

زاراتي لا يرغب في العودة لدوري المحتر فين القطري

النصر السعودي يجرد قائده من الشارة

فضيحة.. المستهترون في منتخب مصر كسروا كأس إفريقيا!!

> مهاجم صاعد یهدد صفقه ریال مدرید ودروجبا!



الريان ينقمه الكثير ليمبع فريق كرة قدم!!

مساحة الإنجاز الغرفاوي

من حق الغرافة أن يجد في فوزه بلقب دوري المحترفين بكرة القدم محطة للانطلاق نحو حقبة ذهبية في مشواره مع الألقاب والذي شهد فوزه باللقب أربع مرات.. فما قدمه في هذا الموسم -عدا استثناءات قليلة- يؤكد بلا أدنى شك أن الدرع ذهب لمن يستحق، بل إنه انتقل إلى قبضات «الفهود» قبل أن يسدل الستار على المسابقة بجولتين وهو ما يحسب للفريق وجهازه الفنى بقيادة البرازيلي المبدع باكيتا.

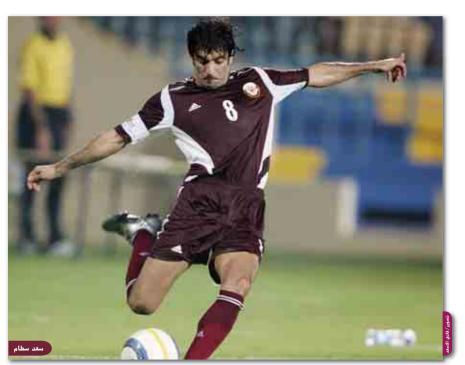
غير ان مساحة الفرح الغرفاوي يمكن ان تصبح أكبر في عيون جماهيره لو اتسعت مساحة طموحاتهم إلى ما هو أكبر من «المحلية» لتعانق الساحة القارية حيث مازال الفريق يبحث عن هويته الحقيقية في دوري أبطال آسيا مما يجعلنا نطالب الفريق وجهازه الفني بأن يجعل من دوري المحترفين نقطة انطلاق نحو الأسيوية وليس نحو التمثيل الخجول لها مثلما حصل في مواسم سابقة.



اختارت اللجنة المنظمة لدورة الالعاب الاولمبية القادمة في بكين 2008 قائد العنابي ونادي الغرافة سعد سطام الشمري لحمل الشعلة الاولمبية ممثلا لدولة قطر في جميع الالعاب وذلك في الفترة من 12 إلى 15 ابريل القادم في سلطنة عمان التي تم اختيارها لتمثل الدول الخليجية من خلال مرور الشعلة الاولمبية في المنطقة.. ويقوم وفد من اللجنة المنظمة بزيارة الدوحة يوم الاربعاء القادم من اجل الالتقاء بسعد الشمري للاجتماع والتنسيق من اجل ترتيب حمل الشعلة الاولمبية واعطاء التفاصيل والخطوط العريضة والحديث عن دور الرياضيين في المشاركة بمرور الشعلة بعد ان اعلنت اللجنة المنظمة عن اسماء الرياضيين الذين سيمثلون الدول الخليجية في حمل الشعلة الايام

واكد الشمري في حديثه لـ«استاد الدوحة» مساء امس ان اختياره لحمل الشعلة الاولمبية كممثل لدولة قطر يعتبر فخرا ووساما وشرفا كبيرا حيث تمنى ان يقوم بالمهمة على أكمل وجه ويكون خير سفير للكل في هذه المناسبة العالمية.. وتلقى الشمري الخبر بسعادة كبيرة لانه سيشارك في حدث بهذا الحجم مضيفا ان دورنا كلاعبين لايقتصر على العطاء داخل الملعب فقط بل سيمتد دائما لتمثيل دولة قطر بحماس كبير في كل المناسبات الرياضية.

وكان وفد من اللجنة الاعلامية بدورة ألعاب بكين 2008 سجل زيارة خاصة للدوحة من أجل عمل مقابلات تلفزيونية مع اللاعب في تدريبات العنابي الاول حيث تسعى لعمل ملف خاص بالرياضيين الذين سيحملون الشعلة ممثلين لبلدانهم...



الدوحة-استاد الدوحة

زاراتي: لا أريد العودة إلى قطر ..وماكليش يطالبه بعدم التمثيل

أعلن الأرجنتيني ماورو زاراتي أنه لا يرغب بالعودة إلى ناديه الأصلي السد القطري بعد إنتهاء فترة الإعارة مع برمنجهام سيتي.

وقال زاراتي لوسائل الإعلام الإنجليزية إنه مرتاح باللعب في اللعب بالدوري الإنجليزي أكثر من اللعب لقطر.

وأضاف: لا أفكر في العودة إلى قطر، أريد اللعب في دوري جيد والدوري الإنجليزي هو الأفضل، أتمنى أن يمد برمنجهام سيتي إعارتي أو يشتريني على

والأجواء هنا رائعة.

في يناير الماضي.

وفي سياق متصل، طالب

أليكس ماكليش مدرب برمنجهام سيتي الأرجنيتي الشاب زاراتي بعدم السقوط في

برمنجهام سيتي المركز السابع عشر برصيد 26 نقطة، ولا يزال مهدداً بالهبوط.

سبيل الانتقال النهائي.. أنا سعيد جدا في برمنجهام

وختم زاراتي: إلى جانب حقيقة أن الكرة الإنجليزية أقوى وأنا أحب هذا الأسلوب، هنا الملاعب جيدة وأتمنى البقاء في انجلترا لفترة

وكان زاراتي قد انضم إلى السد القطري الصيف الماضي من سارسفيلد الأرجنتيني، وأعار السد اللاعب إلى برمنجهام سيتي في فترة الانتقالات الشتوية

الملعب أو داخل منطقة الجزاء.

وقال: سأتحدث إلى اللاعب بألا يسقط (يمثل)، هي ثقافة كروية في الكرة اللاتينية وفي أمريكا الجنوبية.. ورغم ذلك فأنا سعيد بأدائه وبتثبيت أقدامه في الفريق. ولعب زاراتي أساسيا لأول مرة أمام بورتسماوث في الأسبوع التاسع والعشرين للدوري الإنجليزي وحصل على بطاقة صفراء في الدقيقة (14) بسبب السقوط في اللقاء الذي انتهى بهزيمة فريقه بأربعة أهداف مقابل هدفين. ويحتل

مىدرت فى 12 / 9 / 2005م

توجه المراسلات إلى سكرتير التحرير ص.ب: 24598 الدوحة – قطر

info@estad-aldoha.com

كليمرسون المرشح الأبرز لحصد جائزة أفضل لاعب

اختيار قائد العنابي لحمل شعلة اولمبياد بكين

علمت «استاد الدوحة» ان المهاجم البرازيلي بصفوف الغرافة كليمرسون اصبح المرشح الاقوى والابرز لحصد جائزة افضل لاعب في الموسم الحالي بعد أن حطم اللاعب الرقم القياسي في عدد الاهداف المسجلة لموسم واحد في مسابقة دوري المحترفين والذي كان مسجلا باسم النجم الارجنتيني السابق غبريل باتستوتا الذي لعب للعربي قبل ثلاثة مواسم.. كليمرسون الذي سجل 26 هدفا اقترب من حسم لقب الهداف وهو بذلك اصبح قريبا من الجمع بين

جائزتي الهداف والافضل ليدخل اللاعب التاريخ من الباب الواسع وهو يجمع بين هاتين الجائزتين بعد أن قدم اللاعب عطاء مميزا في اول مواسمه بالملاعب القطرية كمحترف في صفوف الغرافة حيث كان اللاعب ايضا علامة مميزة لفريقه وساهم معه في الحصول على لقب دورى المحترفين حيث رجحت اخلاق اللاعب العالية وخلو سجله من البطاقات الحمراء ليكون هو المرشح لجائزة

زج باسمها خطأ فى اتهامات بعدم الأمانة الصحفية

قدم الدكتور حسن حرمة الله مدرب السد اعتذاره لـ«استاد الدوحة» خلال المؤتمر الصحفي الذي اعقب لقاء السد بقطر الليلة قبل الماضية في المرحلة 25 لدوري المحترفين.

الاعتذار كان عن خطأ غير مقصود عندما زج المدرب المغربي باسم «استاد الدوحة» في تصريحات كان قد أدلى بها خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد يوم الخميس الماضي في مقر اللجنة الاولمبية وخصص للحديث عن لقاء فريقه السد بقطر في دوري المحترفين، حيث طالب حرمة الله الإعلاميين بتحري الدقة في نشر الاخبار الصحفية بأمانة دون تلفيق متمها احد الإعلاميين «بالكذب» في تناول خبر مفاده ان حرمة الله كان في وقت سابق قد تقدم بطلب الي الجهاز الفنى للعنابي الذي يقوده الاورغوياني جورج فوساتي لضم اللاعب إيمرسون مطلع الشهر الجاري وقبيل لقاء العنابي الودي مع البحرين إبان تحضيرات هذا الاخير لإستعادة جهوزيته البدنية، حيث قوبل الطلب بالرفض من الجهاز الفنى للعنابي مما أحدث ازمة بين حرمة الله وفوساتي « حسب ما تضمنه الخبر »

الذي نفاه حرمة الله نفيا قاطعا.

ولكن حرمة الله وخلال حديثه جاء على ذكر «استاد الدوحة» وكان يقصد صحيفة اخرى في حين انه كان قد وجد في «استاد الدوحة» فرصة لنفي الخبر المذكور من خلال حوار نشر يوم الاثنين الماضي وكان قد خصص للحديث عن دوري أبطال اسيا، مؤكدا بأن ما تناولته احدى الصحف عن وجود ازمة بينه وبين فوساتي بسبب طلبه ضم إيمرسون عار عن الصحة وقال يومها ان تلك الازمة كانت مفتعلة، مقسما بأنه لم يطلب اللاعب ابدا وقتها لعلمه بكل تفاصيل برنامج اعداد اللاعب لمشاركة العنابي في اللقاء المصيري والحاسم امام العراق يوم 26 الجاري في الجولة الثانية من تصفيات كأس العالم ومشاركة اللاعب مع السد في استهلال مشوار دوري ابطال اسيا، وهو ما تم تناوله في احد عناوين الحوار المذكور «الأزمة بيني وبين فوساتي مفتعلة».

حرمة الله المعروف بدماثة خلقه لم يتوان عن تقديم اعتذاره العلني لـ«استاد الدوحة» خلال المؤتمر الذي اعقب خسارة فريقه الرديف امام قطر برباعية دون رد، رغم امتعاضه من تلك الخسارة، مؤكدا بأن الامر اختلط عليه حيث كان يود ذكر صحيفة اخرى لكنه ذكر



صحيفتنا دون قصد، مشيرا الى انه وعقب المؤتمر شعر بالخطأ الذي وقع به من دون قصد طبعا.

وندن إذ نقدم شكرنا الى حرمة الله نتمنى على الزملاء الاعلاميين ونخص بالذكر صاحب الخبر الذي نفاه حرمة الله والذي كان قد حضر المؤتمر الذي تم فيه اللغط بالزج باسم «استاد الدوحة» ان يكون اكثر شجاعة في الرد على الدكتور ونسب الخبر لنفسه بدلا من السكوت عن الحق، مستغلا عدم وجود أي ممثل لـ «استاد الدوحة» في المؤتمر، مع افتراضنا بأن الزميل صاحب الخبر قد يكون له مصادره التي مررت اليه المعلومة دون أن يكون مطالباً بذكر اسم المصدر حماية ودفاعا عن الاعلام بشكل عام، وحتى لا يكون سكوته تأكيدا بأن هناك تلفيقا في الاخبار التي تنشر مما يثير شكوكا في الإعلام بشكل عام.

سكرنير النحرير

علم الدين هاشم

جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

http://estad-aldoha.com

 $00974\,4476270-00974\,4474793-00974\,4476253$: هاتف الإعلانات والاشتراكات: داخلي: 117 - فاكس: 00974 4474242

ص.ب: 84540 الرياض رمز بريدي: 84540 جمهورية مصدر العربية) مؤسسة أخبار اليو. ماتف: 25806241 - فاكس: 25782705 (السودان) دار الريان للثقافة والتوزيع هاتف: -83466357 فاكس: 83466951 (سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع ماتف: 24492936 – فاكس: 24493200 (مملكة البحرين) مؤسسة الأيام هاتف: 17725111 - فاكس: 17723763 (الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع هاتف: 4613535 – فاكس: 4613536 (لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات هاتف: 277007 - فأكس: 277088 (المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب ·

هاتف: 5602602 – فاكس: 5602266

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية المو هـاتف:4871414 – فاكسملي: 4871460

ماتف: 280560 - فاكس: 269154 (المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشب هاتف: 2400223 – فاكس: 2249557 الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان) ماتف: 4064651 – فاكس: 3421770 (فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع هاتف: 2987341 - فاكس: 2987341 (العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع تليفاكس: 009647901332734 (سه, ما) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع هاتف: 2124831 - فاكس: 2128664

(المملكة المتحدة - فرنسا - الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لن هاتف: 02087423344 فاكس: 02087423344

في آخر التحضيرات للقاء العراق بتصفيات كأس العالم

العنابي يستعين بالبدلاء للفوز على المنتخب الأردني

استعان الأورغوياني جورج فوساتي بالتشكيل البديل ليسجل فوزا عنابيا على المنتخب الاردني بهدفين لهدف في اللقاء الودي الذي جرى على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في البروفة الاخيرة للعنابي قبل لقاء العراق المصيري يوم 26 الشهر الجاري في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الاولى من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى مونديال جنوب افريقيا، في حين يتحضر المنتخب الأردني لذات الغاية عندما يلتقي منتخب تركمانستان في طشقند.

اللقاء شهد تشكيلتين مختلفتين عبر شوطي المباراة، ففي الوقت الذي عجز فيه التشكيل الاساسي للعنابي عن الابقاء على التقدم بهدف سيبستيان سوريا في الدقيقة 39 ، عندما عدل المهاجم الأردني عدي الصيفي النتيجة في الوقت بدل الضائع من الشوط الثاني، كان التشكيل البديل الذي لجأ له فوساتي على قدر المسئولية بعد ان فرض افضليته واستطاع إعادة التفوق مجددا بهدف لماجد محمد في الدقيقة 86 .

قراءة مثالية لفينجادا

أدرك البرتغالي نيلو فينجادا ان عواقب المبالغة في الارتداد ستكون وخيمة تسمح للعنابي بفرض حصار يمنحه الافضلية خصوصا ان فوساتي من خلال توزيع التشكيل أبان عن حراب هجومية متعددة، فكان الدفاع العالي بالضغط على اللاعب المستحوذ على الكرة السبيل الامثل لحرمان العنابي من القدرة على صياغة حواره في منطقة العمليات، فبدت أفضلية النشامى واضحة خلال الربع ساعة الاولى بالزيادة العددية في خط الوسط، دون تغييب الهجوم الذي تولاه عامر ذيب عندما لعب دور الربط بسقوطه خلف عدي الصيفي ومحمود شلباية الذي اعلن عن اول خطورة على مرمى الصقر بتسديدة قوية علت العارضة.

تلك المعطيات ربما أخرت من دخول العنابي في اجواء اللقاء سيما وان الضيوف أمنوا العمق الدفاعي بثلاثة لاعبين حيث خضع ايمرسون لرقابة حاتم عقل فيما لاحق باسم فتحي سيبستيان، أما بشار بني ياسين فلعب دور الليبرو.. ولما طرح فوساتي خيار الاطراف عبر علي عفيف وفابيو سيزار عاجله فينجادا بتثبيت مصطفى شحدة وعلاء مطالقة، وبات يعتمد على المرتدات من العمق، وكاد محمود شلباية من إحداها أن يفتتح النتيجة مجددا بتسديدة قوية مرت بجوار القائم، وعاد اللاعب نفسه ليكرر مشهد الخطورة بكرباج من على قوس الجزاء سيطر عليه الصقر على دفعتين.

حلول فردية وتقدم

الحلول الفردية العنابية كانت مسعى للتخلص من الحالة الدفاعية التي مارسها الضيوف، فحاول إيمرسون التوغل وهياً كرة لسيبستيان الذي سدد قوية ابعدها الحارس لؤي العمايرة، فيما فعل فابيو الشيئ نفسه باختراق عبر الجهة اليسرى مطلقا كرة زاحفة مرت بجوار القائم، ولعل غياب الفاعلية في منطقة العمليات العنابية أجبرت اللاعبين على البحث عن الحلول الفردية، التي ربما منحت المنتخب القطري حضورا في الرد على الهجمات الأردنية، وان كان ذلك باجتهادات من ايمرسون وسيبستيان اللذين اضطرا مرارا للعودة الى منطقة العمليات لإستلام الكرات في ظل غياب عمليات البناء الهجومي التي كان من المفترض أن تبدأ من وسام رزق ومجدي صديق. ولعل الظهور الاول لهذا الاخير منح العنابي التقدم عندما أرسل كرة عميقة غاص سيبستيان خلفها وواجه الحارس وسدد في الزاوية المعاكسة هدف المنتخب القطري الأول في الدقيقة 39

رد سريع

وفي الوقت الذي اعتقدنا فيه أن الهدف سيرخي بظلاله سلبا على المنتخب الاردني كعامل يربك ألعابه، اظهر الضيوف خبرة في التعامل مع واقع التأخر بعدما واصلوا الايقاع السريع في نقل الكرات لمواصلة اشغال رأسي الحربة محمود شلباية وعدي الصيفي عبر التقاطعات التي مارسها عامر ذيب وبهاء عبد الرحمن التي اوجدت المساحات في عمق مناطق العنابي مما جعل مسألة المواجهات المباشرة مع عبد الله كوني وماركوني اميرال مشهدا متكررا طيلة الدقائق التي اعقبت هدف السبق للعنابي حتى ان الدقائق الثلاث المحتسبة بدلا للضائع شهدت محاولتين خطرتين روى من احداها عامر ذيب قصة هدف التعديل للضيوف بعدما مرر كرة لشلباية حولها الاخير احداها عامر ذيب قصة هدف التعديل للضيوف بعدما مرر كرة لشلباية حولها الاخير



لعدي الصيفي ضاربا عمق دفاع العنابي ليواجه المرمى ويسجل هدف التعادل.

تبديلات بالجملة

كما كان متوقعا اجرى فوساتي تبديلات بالجملة وصلت الى ستة تبديلات حيث اشرك ماجد محمد وعبد الرحمن مصبح ومحمد غلام ووحيد محمد وسعد سطام ومصطفى عبدي، وعبد العزيز علي،في حين ابقى على ماركوني ومجدي صديق وسيبستيان وفابيو، لتظهر التوليفة الجديدة بعض التحسن عن سابقتها من خلال المبادرة المبكرة بالهجوم بحثا عن التفوق، لتخلق بعض الفرص اكثرها خطورة تلك العرضية التي ارسلها فابيو على رأس ماجد محمد غير المراقب لم يحسن توجيهها الى المرمى لتمر بجوار القائم تلاه سيبستيان بتسديدة سيطر عليها الحارس.

فينجادا ايضا أجرى عديد التبديلات كلها في الجانب الهجومي بعدما اشرك القائد وصانع ألعاب حسونة الشيخ، وثلاثة مهاجمين هم مؤيد ابو كشك ومحمد عبد الحليم ومهند المحارمة.. ولعل تلك المعطيات جعلت من اللقاء مفتوحا هجوميا إذ سرعان ما رد الضيوف على فرصة ماجد بجملة كاد منها عبد الحليم ان يسجل بعدما وصلته تمريرة حسونة الشيخ لكن تدخل عبد العزيز علي في الوقت المناسب أفشل المحاولة.

كفة عنابية راجحة

أكثر التبديلات نجاعة كانت بإشراك سعد سطام الذي جعل من الرواق الايمن مصدرا دائما للبناء الهجومي بعرضيات صوب سيبستيان الذي كان قاب قوسين أو

ادنى من إعادة التقدم للعنابي برأسية ابعدها الحارس الاردني في اللحظة الاخيرة، فيما لم يكتب لماركوني ان يسجل بعدما طار لركنية فابيو بيد ان كرته لامست العارضة في طريقها الى الخارج... ولعل الحيوية التي أبداها مبارك رشتية الذي حل بديل مجدي صديق ساهم في تسريع ألعاب العنابي في نقل الكرة الى ملعب الضيوف الذين بدأوا بالتراجع رويدا رويدا، فبدت كفة العنابي بالرجوح بالخطورة التي كان يحدثها سيبستيان على مرمى الضيوف، بيد ان خروجه مصابا اراح الدفاعات الاردنية بعض الشيئ سيما وان البديل سيد البشير لم يسجل حضورا فعلا كونه يشارك بعد الإصابة التي ابعدته طويلا.

عمورة احمل حوسابي طبعين الحريق بالعامل على لدار السوك الأورا، بإسراك وليد جاسم وسلمان مصبح وفق مواصلة الضغط على المنتخب الاردني في مناطقه وهو الشيئ الذي كان مفقودا في الشوط الاول، مما تسبب في إرباك الخط الخلفي للضيوف وارتكاب الاخطاء استغل وليد جاسم احداها عندما ضغط على المدافع علاء مطالقة الذي شتت الكرة لتصطدم بجسم وليد وتعود أمام المري لتجد ماجد محمد يسددها بقوة في الشباك هدف الفوز للعنابي.

الدقائق الاخيرة من المباراة شهدت إشهار الحكم المكسيكي لويس العديد من البطاقات الحمراء حيث طرد وليد جاسم لنيله انذارين ومن ثم ماجد محمد لذات السبب، ليلعب العنابي الدقائق الخمس الاخيرة بتسعة لاعبين دون ان يتمكن الضيوف من استثمار النقص للتعديل...

هذا وكان الحكم قد أشهر بطاقة حمراء للمدافع الاردني وسيم البزور بعد أن اطلق صافرة نهاية المباراة اثر اعتراض غير لائق من اللاعب.

محمود الفضلي

فجر الإعلان عنها علامات الاستفهام حول المجاملات..

جائزة بمليوني درهم للمتفوقين بالدوري الإماراتي

فجر اعلان قناة دبي الرياضية عن اطلاق مشروع جائزة الشيخ مايد بن محمد بن راشد ال مكتوم لنجوم الموسم، والتي يبلغ مجموع جوائزها مليوني درهم توزع على تسعة فائزين من اصحاب التميز الرياضي في لعبة كرة القدم خلال عام كامل علامات الاستفهام في الشارع الرياضي لا سيما بعدما بدأت أصوات تردد ان الجائزة قد تشهد مجاملات للاعبي أندية دبي على حساب لاعبي أندية أبوظبي لا سيما ان رأي الجماهير سيكون له تأثير في اختيار المرشدين ويصل الى 60 % إضافة الى تشكيك البعض

في اللجنة التي سيوكل اليها مهمة اختيار الشخصيات التي تستحق الجائزة البالغ قيمتها 2 مليون درهم يحصل أفضل لاعب مواطن على جائزة قدرها 200 ألف درهم اضافة الى سيارة، فيما سيتم منح 100 ألف درهم لكل من: افضل لاعب اجنبي، وحارس مرمى، ولاعب ناشئ، ومدرب، وإداري، ومدرب مواطن، وحكم، وجمهور، وإضافة للجوائز المالية يحصل كل فائز على شهادة تقديرية وكأس ذهبية تحمل اسم سمو الشيخ مايد بن محمد، فضلاً عن أن هناك جائزة التميز الخاصة التي ستخصص لافضل

عمل اعلامي او اداري او لناد او لجهد خاص قام به مشجع. وأعلن نائب مدير قناة «دبي الرياضية» مقرر الجائزة، يع

وأعلن نائب مدير قناة «دُبي الرياضية» مقرر الجائزة، يعقوب السعدي، خلال مؤتمر صحفي عقد في فندق فيرمونت بدبي عن شعار الجائزة وتغاصيلها ونظام الترشح وطريقة الاختيار لها، مؤكداً أن الترشح للجائزة والفوز بها يتم من خلال لجنة يمثل رأيها 40 % من مجموع الاصوات في اختيار الفائزين فيما يمثل رأي الجمهور 60 % من خلال التصويت عبر الرسائل النصية «اس ام اس» من خلال التواصل عبر دبي الرياضية.

دبي- استاد الدوحة



بس إدامة مجمع اللاندمامك أن تبامك لنادي الغرافة فوزة بلقب دوري المحترفين بكرة القدم و فجاحد اللامع في تحقيق اللقب الحامس في تامر فني الأندبة العظر به مع غنياتنا لد بالنجاح في دوري أبطال آسيا .



البطل.. نصفه سعيد باللقب.. ونصفه الآخر حزين للخماسية الشمالية!

ماضي الغرافة ينقذ حاضره!

لا نقصد بماضي الغرافة البعيد بسجله التاريخي الذي يحمل تتويجه بلقب دوري المحترفين أربع مرات من قبل، بل ماضيه القريب في البطولة الحالية بعدما جمع ثروة نقطية كبيرة على مدى أسابيع طويلة منذ انطلاق النسخة الحالية للدوري صاغ من خلالها فوارق شاسعة عن مطارديه وصلت في أقصاها 14 نقطة، بالتأكيد أن تلك الثروة احتاجت إلى جمود مضنية بذلها اللاعبون والجمازان الفني والإداري، ولا ريب في أن تلك الجمود أرهقت المنظومة بأكملها في الأمتار الأخيرة.

حاضر الغرافة في الأسابيع الأخيرة بعدما لقي ثلاث خسائر لم يمن بها طيلة 20 أسبوعاً أو أكثر منذ بدء الدوري، هو من أنقذه من خسارة لقب الدوري الذي ظل قاب قوسين أو أدنى منه.

خسارة ثقيلة.. ولكن

الخسارة التي مني بها البطل يوم عرسه كانت ثقيلة ومن فريق قلنا إنه «آيل للسقوط» سيما وأن آخر نقطة كسبها الفريق الشمالي تعود إلى ماض بعيد بالتعادل مع السيلية منتصف القسم الثاني.

والغريب أن الفريق الشمالي كان ينتظر الهبوط إلى الدرجة الثانية رسميا، بيد أن عوامل كثيرة من الممكن إدراجها كأسباب لتلك الخسارة الثقيلة أبرزها الإرهاق أولا الذي عانى منه اللاعبون بعد الجهود التي بذلوها ناهيك عن عديد الغيابات في التشكيل الأساسي، بالإضافة إلى خسارة السد التي جعلت الاسترخاء بالثقة المفرطة عنصرا ظاهرا على أداء اللاعبين.

الشمال كان المفاجأة الكبرى بعدما استطاع أن يكون الفريق الوحيد الذي هز شباك الفهود بخماسية وهو ما عجزت عنه فرق كبيرة لكنه فعلها وهو في المركز الأخير.. ويبقى السؤال المطروح هل ستشفع تلك الخماسية للفريق الشمالي بالبقاء في الأضواء؟

صورتان متناقضتان

صورتان متناقضتان أظهرهما الغرافة وهو يدخل لقاء الشمال الذي جرى على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر في الأسبوع 25 لدوري المحترفين وهو يضمن تتويجه رسميا كبطل للمرة الخامسة في تاريخه، بعد أن كفاه قطر عناء البحث عن نقطة الحسم بفوز كبير على السد برباعية في المباراة التي جرت على ذات المعب.

الصورة الأولى التي دامت لربع ساعة أشعرتنا بأن الفهود يبحثون عن كرنفال يضاهي حجم لقب الدوري عندما صاغوا أفضلية مطلقة على الشماليين المثقلين بكاهل مصير السقوط إلى الدرجة الثانية ليظهروا بعض الاستسلام الذي سمح للرفاق فوزي بشير الذي وضع فريقه في المقدمة كترجمة فعلية للأفضلية مسجلا هدفا جميلا من ركلة ركنية عجز صالح اللهيار عن منعها من دخول الشباك في الدقيقة 12 ولعل ما عزز فكرة بحث الغرافة عن الكرنفال هو الهدف الثاني الذي سجله فهيد الشمري عقب دقيقتين فقط على هدف كليمرسون بعدما توغل وسدد كرة قوية تابعها اللهيار بالنظر في الدقيقة 14، ومنذ ذلك الحين اعتقدنا أن السيل قادم لا محالة.

الشمال يقلب الطاولة!

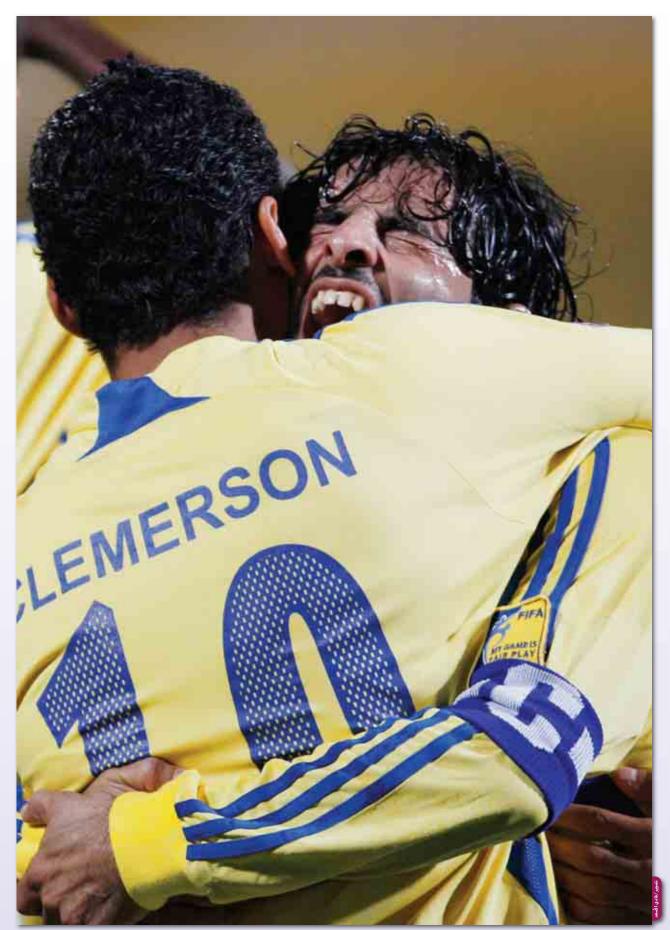
الصورة الثانية التي ظهر عليها الغرافة أصابتنا بالدهشة بعدما أصاب الفهود عطب كامل، فبدوا وكأنهم قدموا كل ما في حوزتهم من جهد في وقت انتفض فيه الشمال وقدم لاعبوه عرضا أكثر من رائع لو قدموا نصفه في سابق المباريات لما كان هذا مصيرهم.

السيناريو الذي جاء به الشمال وتحديدا من الدقيقة 22 عندما دك إيفانجو شباك الحارس البديل عامر الدوسري بتسديدة بعيدة هدفا قلص النتيجة، بدا وكأنه رغبة واضحة في قلب الطاولة على الغرافة رفضا لواقع الخسارة وتشبثا ببصيص أمل البقاء، ذلك أن الهبة الشمالية تواصلت بسيطرة واستحواذ على الكرة وبتهديد فعلي لمرمى الغرافة، حتى استطاع رامي عمر تسجيل هدف التعادل مستغلا تمريرة ناصر كميل النموذجية داخل المنطقة ليواجه العمري ويضع الكرة في المرمى بكل راحة في الدقيقة «34».

ذهول أصاب لاعبي الغرافة وبدوا عاجزين عن مجاراة الإيقاع السريع الذي مارسه الشمال، ولم يقو عبدالحق العريف وفوزي بشير على الحد من هيمنة رفاق العماني أحمد حديد على منطقة العمليات، فكان طبيعيا أن تستمر الأفضلية الشمالية واضحة بالوصول وتهديد مرمى الحارس العمري رغم محاولات حمد نصير وحامد شامي ومحمد الحاج ثلاثي الخط الخلفي للغرافة في احتواء الزخم الهجومي الشمالي سوى بالخشونة التي لجأ لها الحاج في منع كميل من التسديد داخل المنطقة فكانت ركلة الجزاء التي نفذها إيفانجو بنجاح هدف التقدم للشمال في الدقيقة 40 وسط صدمة أصابت الجماهير الغرفاوية التي كانت تبحث عن احتفال باللقب بشكل مختلف.

باكيتا وحرج كبير

صحيح أن باكيتا كان يحاول أن يحافظ على الابتسامة دوما باعتبار فريقه بطلا للدوري وبغض النظر عن نتيجة اللقاء إلا أنه لم يستطع أن يخفي حالة الامتعاض من الصورة الباهتة التي يظهر عليها البطل، فبدا متحسرا على اختياره لتشكيل مطعم



بعناصر احتياطية بحثا عن إراحة بعض النجوم الأساسيين تحضيرا للقاء باختكور الأوزبكي في دوري أبطال اَسيا.

باكيتا حاول في الشوط الثاني حث لاعبيه على تقديم أداء يحفظ ماء الوجه أمام الجمهور كي لا تختفي الاحتفالات باللقب ولو بالعودة إلى المباراة على أقل تقدير، ليبدي اللاعبون بعض التجاوب ببذل المزيد من الجهد أولا، ومن ثم التعامل جديا مع المجريات ليتحسن الأداء كثيرا في الشوط الثاني رغم أن عودة الشماليين للدفاع عن الانتصار الذي يبقي أمل درء الهبوط قائما ولو بشكل مؤقت.

ص الاحتصار التي يب ي المن حر المجرد التنبي ولا بالمحروم الذي أخذ شكل المرتدات في ولكن عودة الشماليين للدفاع لم تحجب الهجوم الذي أخذ شكل المرتدات في التعلال المساحات التي خلفها تقدم الغرافة، ففي الوقت الذي بحث فيه باكيتا

عن التعديل بالزج بيونس محمود وعادل جدوع كان أحمد حديد يضاعف من أوجاع الغرافة بهدف رابع بعد أن أطلق الكرة التي هيأها له إيفانجو بتسديدة ملأت الشباك في الدقيقة 84 هدف الشمال الرابع، وتبعه عبدالله حسن بالخامس في الدقيقة 88 ليثقل كاهل الغرافة ولاعبيه وجماهيره التي غادرت الملعب ورفضت انتظار الاحتفال.

الإيجابية الوحيدة التي جاء بها لاعبو الغرافة كانت في الوقت بدل الضائع بعد أن كسب ركلة جزاء نفذها كليمرسون بنجاح لتكون الهدف الثالث لفريقه والسادس والعشرين له شخصيا ليكسر الرقم القياسي المسجل باسم الأرجنتيني باتستوتا.

6

الشيخ حمد بن ثامر:

المحترفون يستحقون البقاء .. والأسيوية هدفنا القادم!

أكد الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس نادي الفرافة ان بطولة الـدوري نتاج عمل جماعي من قبل الجهازين الفني والاداري للفريق مقدمًا جزيل شكره للاعبين على ما بذلوه من عمل منذ بداية الموسم، مقدما اللقب كهدية للجماهير الغرفاوية التي يرى رئيس النادي انهم يستحقون أكثر من لقب الـدوري، واعدًا بالمزيد في قادم المواسم وقادم

وعن المباراة أمام الشمال اكد الشيخ حمد ان اللاعبين

ادوا مستوى طيبا في ظل الظروف التي يمرون بها سواء بمشاركتهم بالبطولة الاسيوية حيث لعبوا ضد اربيل العراقي وتنتظرهم مهمة أخرى امام باختكور الاوزبكي، فضلا عن الغيابات الكثيرة لعناصر مهمة في الفريق.

وشدد رئيس النادي ان التركيز خلال الفترة المقبلة على البطولة الآسيوية باللقاء الثاني أمام باختكور املا في تسجيل ظهور طيب يشرف الكرة القطرية بالمنافسة على اللقب القاري. وحول مسيرة الغرافة بالدوري والتي شهدت بعض

التراجع في الامتار الاخيرة، اكد الشيخ حمد بأن الأمور كانت قد حسمت منذ الفوز على الخور والمسألة منذ ذلك الحين أضحت مسألة وقت فقط، والكل كان يدرك ذلك وهذا بحد ذاته ثقة بالفريق وبالمستويات الفنية الراقية التي تقدمها منذ بداية البطولة.

منذ بداية البطولة. وحول المساعدة التي وجدها الفريق من قطر بالفوز على الراقية ا السد المطارد للفهود على اللقب، اشار الشيخ حمد بأن الكبيرة مشاركة السد في الـدوري بفريق الرديف في الاسبوعين النادي با

الاخيرين جاء وفق شعور الجهاز الفني للسد بأن الدوري كان محسومًا للغرافة، ففضل اراحة لاعبيه الاساسيين للمهمة الآسيوية. واكد رئيس النادي على كامل ثقة الادارة بالمحترفين، منوهًا بانهم مستمرون مع النادي في الموسم القادم بعد ان اثبتوا احقيتهم في البقاء من خلال المستويات الراقية التي قدموها خلال الموسم، مقدرا عاليا ايضا الجهود الكبيرة التي قدمها المدرب البرازيلي باكيتا المرتبط مع النادي بعقد لمدة موسمين، مما يعني بقاءه موسمًا آخر.

رئيس جهاز الكرة: بذلنا جهودا مضنية لنيل اللقب!

قدم الشيخ حمد بن محمد آل ثاني رئيس جهاز الكرة بنادي الغرافة التهنئة لادارة النادي على لقب دوري المحترفين، مؤكدًا بأن اللقب جاءً عقب جهد مضن وعمل دؤوب طيلة اسابيع بطولة الدوري الطويلة، والتي تحمل اللاعبون عنها.

وحول المباراة امام الشمال اكد رئيس الجهاز ان الفريق لم يؤد بالشكل المطلوب خصوصا ان اللقاء كان بمثابة تحصيل حاصل ولم يكن له تأثير على نيل اللقب وهو الأمر الذي أدى الى بعض التراخي من اللاعبين، مشيرًا في الوقت ذاته ان فريق الشمال ايضا يعد من الفرق القوية شأنه شأن كل فرق الدوري القطري الذي لا يعتقد رئيس الجهاز ان فيه فريقا ضعيفا، منوها ايضا ان الشمال كان يتمسك ببصيص أمله في الابقاء على مقعده بدوري الاضواء، وظهر بصورة طبية بحثا عن تلك الغاية فاستحق الفوز.

وشدد رئيس الجهاز أن الخسارة لن تهز ثقة الادارة وجهاز الكرة باللاعبين، منوها ايضا أن التشكيلة التي ظهرت أمام الشمال كانت منقوصة من عديد العناصر الاساسية، التي فضل المدرب الاحتفاظ بها على الدكة خصوصا ان الفريق عاد للتو من عمان بعد ان خاض مباراة اربيل بدوري أبطال آسيا، فضلا عن وجود مباراة أخرى أمام باختكور يوم بعد غد الأربعاء وهي بطولة نوليها اهتماما جما من أجل اسعاد الجماهير الغرفاوية والجماهير القطرية بشكل عام.

وأكد رئيس الجهاز ان الفريق يتطلع الى بطولة كأس ولي العهد بخصوصية كبيرة كون الغرافة لم يفز بها من قبل سوى مرة واحدة، مشيرًا الى ان الغرافة فريق قوي يملك عناصر مميزة جدا جدا سواء مواطنين أو محترفين.

سعود فتح يرفض الاحتفال

رفض مدير فريق الغرافة الاحتفالات التي قادها المدرب البرازيلي ماركوس باكيتا مدرب الفهود في غرفة اللاعبين بعدما طالبهم بالتجمع والتهليل بنيل درع الدوري، ليتدخل سعود محاولا إيقاف تلك الاحتفالات بعد الخسارة الثقيلة التي منى بها الفريق وبخماسية هي الأولى في الدوري.

ورفض سعود الحديث للإعلاميين بعد أن كان الغضب ظاهرًا عليه.



باكيتا: خسرنا ولكننا أبطال الدوري!

عزا البرازيلي ماركوس باكيتا مدرب الغرافة خسارة فريقه الثقيلة أمام الشمال يوم التتويج الى اسباب عديدة ابرزها الارهاق الذي عانى منه الفريق الذي خاض مباريات قوية في غضون أيام قليلة سوائ بالبطولة الآسيوية بلقاء اربيل العراقي أو في الدوري المحلي، فضلا عن حالة الارتفاء التي اظهرها اللاعبون بعد ان ضمنوا لقب الدوري منذ فوز قطر على السد برباعية في اللقاء الذي سبق مواجهة الشمال، مشيرًا ايضا الى ان الشمال كان يمضي خلف بصيص أمل الابقاء على حظوظ المحافظة على مقعد الاضواء مما جعله اكثر حرصًا على الانتصار، فيما اشار باكيتا الى ان التشكيل الغرفاوي شهد عديد النواقص من عناصر اساسية مهمة الى جانب الارهاق الذي ظهر على الاساسيين الذين تم الزج بهم في اللقاء امثال العساس وكليمرسون فضلا عن عدم القدرة على اشراك يونس اساسيا.

ونوه باكيتا الى انه لا يقلل من فوز الشمال المستدق عبر تلك المبررات لكنه اعتبر ان حسم لقب الدوري هو الشيء الاهم بالنسبة له وفي هذا التوقيت وقبل لقاء باختكور، نافيا ان يكون هناك أي تأثير سلبي للخسارة على لقاء الغريق الاوزبكي.

ولم يخف باكيتا انه لم يكن سعيدًا بالطريقة التي تم فيها حسم اللقب، لكنه اكد ان الفريق كان قد اخذ كامل احتياطاته لظروف كهذه من خلال البداية الجيدة، والقوية التي وضعت الفرافة في طابق نقطي وفني اعلى من البقية عبر الاصرار على جمع أكبر عدد ممكن من النقاط.

واشعار باكيتا الى ان الشيء الاهم حاليا هو ان الغرافة الآن على منصة التتويج رسميًا مقدمًا اللقب هدية للجماهير وللادارة واللاعبين الذين يؤكد باكيتا بأنه لن يلومهم على المباراة والخسارة امام الشمال،

وأبدى باكيتا سعادته بالهدف الذي سجله مواطنه كليمرسون ليصبح صاحب الرقم القياسي في التسجيل بتاريخ الدوري القطري، مؤكدًا ان هناك ايضا فرصا لكليمرسون كي يزيد من هذا الرقم، مبديًا ايضا فخره بفرصة اللاعبين بزميلهم بعد الهدف.

محمود الفضلي





كليمرسون: التتويج بالبطولة أهم من لقب الهداف

هداف الغرافة كليمرسون البرازيلي كان أكثر اللاعبين سعادة بالتتويج حيث اكد اللاعب في تصريحاته لـ«استاد الدوحة» أن الفوز ببطولة دوري المحترفين يعتبر الاهم والافضل بالنسبة له حتى من الالقاب الشخصية كهداف الدوري رغم تحطيمه للرقم القياسي المسجل باسم باتستوتا، وأضاف المهاجم البرازيلي انه منذ قدومه احس بضرورة الفوز بلقب الدوري من خلال الاهتمام الكبير داخل النادي والعمل الكبير الذي كان يسير عليه الجميع للوصول إلى هذا الهدف... اللاعب البرازيلي اكد ايضا ان نجاحه في البطولة القطرية جاء نتيجة الاجواء المناسبة التي وجدها في نادي الغرافة الذي كان التعاون فيه كبيرا حيث كان الترابط بين اللاعبين والاداريين والجهاز الفني كبيرا وهو مايشبه العائلة الواحدة مضيفا انه استفاد كثيرا من فترة تواجده مع الغرافة في الموسم الحالي، وعن طموحاته المقبلة مع الفريق قال كليمرسون: سأكون سعيدا لو حققت نتائج جيدة مع الغرافة في منافسات البطولة الاسيوية التي نشعر جميعنا بأهميتها وسأسعى لبذل كل جهدي مع الفريق حتى يتقدم إلى مراحل متقدمة، كليمرسون البطولة الاسيوية التي نشعر جميعنا بأهميتها وسأسعى لبذل كل جهدي مع الفريق حتى يتقدم إلى مراحل متقدمة، كليمرسون النا الدوري القطري توجد فيه المنافسة القوية بين الاندية بدليل ان الفوز بالدوري جاء قبل نهايته بجولتين فقط مضيفا ان وجود العدد الكبير من اللاعبين المحترفين يعطي المزيد من الاثارة، اللاعب اكد انه مرتاح مع الغرافة وهو يسعى ايضا للبقاء في الفريق لعدة مواسم لان الاجواء التي تناسبه وعائلته موجودة وهو مايشجعه اكثر للاستمرار...

عثمان العساس: الدوري هديتنا لجماهير النادي

المغربي عثمان العساس الذي حقق بطولة الدوري للمرة الثانية مع الغرافة بعد موسم 2005/2004 مع المدرب ميتسو كان ايضا من اكثر اللاعبين سعادة بالتتويج حيث تذكر اللاعب موسمه الاول مع الفريق عندما حصد الفريق اللقب، وقال العساس ان بطولة الدوري تعتبر اقل هدية يمكن ان نقدمها لجماهير الغرافة مضيفا ان الفوز بالبطولة يعتبر انجازا وله طعمه الخاص رغم تعشر الفريق في بعض المباريات، اللاعب المغربي اكد ان التخطيط للفوز بالدوري لم يكن بين يوم وليلة بل كان لتكاتف كبير بين اللاعبين والجهاز الغني والادارة التي وفرت لنا الاجواء المناسبة من اجل خوض موسم مميز كان نتاجه الفوز بلقب دوري المحترفين الذي يمثل الكثير لنا كلاعبين، العساس تحدث عن مستقبله مع الفريق ايضا مؤكدا ان الاجواء التي تشجعه للاستمرار لان ماوجده مع الغرافة كان كبيرا، اللاعب قال ايضا ان من اسباب فوز الفريق باللقب يعود للمدرب باكيتا الذي اعطى للفريق الاضافة اللازمة في الموسم الحالي...

سعد سطام: الدوري عاد لمكانه الطبيعي

رغم غياب القائد سعد سطام عن مباراة الشمال الا انه كان حريصا على الوقوف مع زملائه ومشاركتهم فرحة الفوز بلقب الدوري حيث قال اللاعب ان الفوز والتتويج يعتبر امرا منطقيا وان الدوري ذهب لمكانه الطبيعي بعد ان خاض الغرافة موسما الدوري حيث قال اللاعب ان الفوز والتتويج يعتبر امرا منطقيا وان الدوري ذهب لمكانه الطبيعي بعد ان خاض الغرافة موسما متميزا بكل تأكيد كان هنالك عمل كبير من قبل اللاعبين والمدرب والجهاز الاداري برئاسة سعادة الشيخ حمد بن ثامر رئيس مجلس ادارة النادي الذي كان يقف على كل صغيرة وكبيرة وهو الذي وفر الاجواء المناسبة للفريق وقال الشمري أن من اسباب فوز الغرافة بلقب الموسم الحالي يعود ايضا للاختيارات المناسبة للاعبين المحترفين الذين قدموا اضافة كبيرة للفريق خاصة الهداف كليمرسون وبقية الزملاء الذين اعطوا الغرافة قوة اضافية، اللاعب اضاف ايضا ان طموح الفريق يمتد في الموسم الحالي لحصد المزيد من الالقاب حيث سيكون التركيز كبيرا على بطولة دوري ابطال اسيا التي تمثل الحلم بالنسبة للفريق وان التتويج بلقب الدوري سيكون تأثيره ايجابيا على المشاركة الاسيوية ومباراة باختاكور الاوزبكي يوم الاربعاء القادم التي نسعي من خلالها لتحقيق الفوز...الشمري قال ان الدوري نقدمه هدية لكل من يشجع نادي الغرافة مع الوعد بالمزيد من البطولات لان الفريق ولاعبيه بذلوا الكثير ليخوضوا موسما مختلفا من البداية....

عبد الحق العريف: حصدنا اللقب بعد مشوار طويل

لاعب الوسط المغربي عبدالحق ايت العريف كان له مساهمات كبيرة مع الغرافة في الموسم الحالي حيث كان اللاعب من الاوراق الرابحة للمدرب باكيتا، وقال العريف ان الفوز بلقب الدوري اشعرنا بالسعادة الكبيرة لان الفريق اجتهد كثيرا من اجل حصد الفوز وتقديم موسم قوي وبعد مشوار طويل جائت لحظات التتويج مضيفا أنهم يسعون للمواصلة بقوة حتى نهاية الموسم لان البطولات المتبقية تعتبر مهمة بالنسبة لهم، واضاف العريف ان الاجواء المناسبة في الفريق ساعدت اللاعبين من اجل تقديم موسم جيد حيث توفرت كل العوامل التي تساعد في حصد البطولات لان عقلية الاداريين في نادي الغرافة كبيرة وتخطط للفريق بشكل جيد وهو ماساعد الجميع للظهور بهذه الشكل المميز، العريف قال ايضا انه سيكون سعيدا لو استمر مع الغرافة لانه وجد راحة نفسية كبيرة في التعامل وكل الظروف كانت تدعو لتقديم عطاء كبير للفريق الذي يعتبر من طينة الكبار مضيفا انه كان بالفعل يتمنى من الموسم الماضي ان يساهم في حصول الغرافة على لقب دوري المحترفين لان له طعما خاصا عندنا كلاعبين وتمنى اللاعب ان يحالف التوفيق زملاءه اللاعبين في المشوار الاسيوي ومباراة باغتاكور المقبلة في الدوحة...

يونس محمود: الغرافة استحق لقب الدوري

المهاجم العراقي يونس محمود أحد العناصر التي ساهمت في فوز الغرافة بلقب دوري الموسم الحالي قال انه سعيد للغاية لانه ساهم في حصول الغرافة على لقب الدوري رغم الهزيمة من الشمال مضيفا ان الفريق قدم مستوى جيدا في الموسم الحالي وان تأثر في بعض الاوقات نتيجة غيابات واصابات بعض اللاعبين، وقال محمود ان الفوز بالدوري جاء نتيجة عمل كبير بكل تأكيد كان للجهد الاداري دور كبير فيه بجانب دور الجهاز الفني وبقية اللاعبين لان تكاتف الجميع هو من اعطي الغرافة الفرصة للفوز والتتويج بدوري الموسم الحالي، وقال يونس ان مستقبله سوف يتحدد في الفترة القادمة بشأن البقاء مع الغرافة او الرحيل للعب في احد الاندية الاوروبية بالموسم المقبل مؤكدا انه اتفق مع ادارة الغرافة حول هذه الامور وان الترتيب لها يسير بالشكل الذي يحفظ حقوقنا جميعا مضيفا ان الاجواء والتعامل المثالي الذي يجده في نادي الغرافة يجعله يتمسك بالفريق ويريد الاستمرار معه في السنوات القادمة....

فهيد الشمري: التتويج يمثل فرحة كبيرة

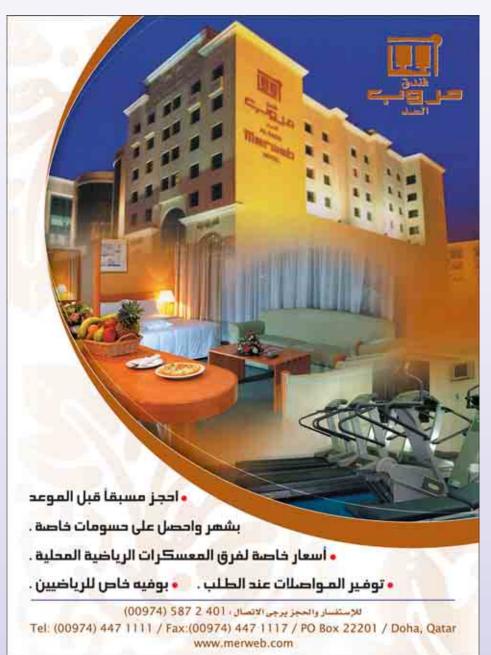
اللاعب الصاعد فهيد الشمري عبر عن سعادته الكبيرة بالفوز والتتويج بلقب دوري المحترفين مؤكدا ان الفوز كان نتيجة جهد الجميع لان اللاعبين كانوا قدر الثقة وعملوا بجد وجهد كبير في هذا الموسم الذي يعتبر هو الافضل للفريق بكل تأكيد لان الاعداد الكبير والجيد للفريق قبل بداية الموسم كان نتاجه التميز في الموسم الحالي ليكون الفوز بالدوري اجمل اللحظات بالنسبة لنا، وتمنى اللاعب ان يحالف التوفيق الفريق في الفترة المقبلة التي تعتبر هي الاهم من خلال المشاركة في البطولة الاسيوية وايضا من خلال خوض مباريات قوية في مسابقتي كأس ولي العهد وكأس سمو الأمير حيث نسعى لمواصلة رحلة حصد الالقاب واسعاد جماهير النادي العريضة التي كانت تنتظر الفوز بلقب الدوري من فترة طويلة حيث يمثل لها التتويج امرا مهما كما هو الحال بالنسبة لنا كلاعبين...

فوزي بشير: الأهم هو الفوز باللقب

لاعب الوسط العماني فوزي بشير قال ان الخسارة من الشمال لاتنقص من انجاز الغرافة لان الاهم كان هو الفوز بالدوري وهو ماحدث في هذه الجولة مضيفا ان اللاعبين بذلوا جهدا كبيرا في الموسم الحالي من اجل حصد اللقب والتتويج بالبطولة الكبيرة وهو انجاز نعتبره قليلا لهذه الجماهير الوفية ولمجلس ادارة النادي التي كانت سندا قويا للفريق في كل مراحل الدوري وهيأت للاعبين الاجواء المناسبة من اجل الظهور وتقديم المستوى الذي يليق بالنادي، واضاف فوزي انه خاض تجربة مختلفة في الموسم الحالي مع الغرافة بعد أن لعب من قبل في نادي الوكرة مؤكدا ان اجواء الغرافة دفعته للظهور بالمستوى الجيد ومساعدة الفريق في الحصول على اللقب والتتويج بدرع الدوري....

نزار عجيب













كل الطرق كانت تؤدى إلى الغرافة.. والتتويج ظل مسألة وقت

البطل سكن برجا عاجيا بثروة

إذا كانت التحاليل الفنية قد سمت الغرافة بطلا منذ ان بدأ بصياغة الفوارق النقطية بينه وبين مطارديه منتصف مشوار دوري المحترفين، فإن ارقام «استاد الدوحة» واحصائياتها كانت قد تنبأت بمسارات اللقب قبل ذلك بعدة أسابيع عطفا على الدراسات التي قدمتها وفقا لرصد دقيق لمسيرة الفهود من واقع اللغة الرقمية التي باتت البوصلة المعتمدة رسميا يستدل بها المراقبون والمتابعون الى مسالك المرشحين، ذلك ان الارقام لا تكذب ولا تجامل عندما تقدم حصيلة محسوبة لمردود الفرق في المنظور الجماعي وتقييم العمل الفردى لكل لاعب، وبها نستخلص قيمة عمل المدرب عبر الرسوم البيانية التى تحدد كيفية مسارات

فوارق طبقية.. بأدلة دامغة

الفوارق لم تكن نقطية فقط، بل ترافقت مع فجوة في حيثيات الاداء سواء للاعبين او للخطوط أو الفريق ككل.. فكانت الاهداف المسجلة والتي تعد المؤشر للقوة المجومية حكرا على الفهود ومنذ وقت مبكر الى ان وصلت المحصلة في الاسبوع 24 الى 65 هدفا اي بنسبة ضخمة تبلغ 8.2 في المباراة الواحدة تجعله الأقوى على الاطلاق، اما بالنسبة للدفاع فالأرقام تؤكد بأن الغرافة ايضا يملك خطا خلفيا متينا حيث قبلت شباكه 27 هدفا فقط وبنسبة بلغت 1.1 وهي الأقل على الاطلاق ايضا.. اذا فالغرافة هو الاقوى هجوما والاقوى دفاعا..ولو استذكرنا مسيرة الغرافة بيانيا والتي تم نشرها سابقا، فسنجد أن الفهود ركبوا الصدارة منفردين منذ الاسبوع الثالث بعد ان كانوا طرفا فيها في الاسبوع الثاني، ولم يتنازلوا عنها أبدا ولعلم سكنوا طابقا عاليا في الترتيب وبفارق شاسع عن اقرب مطارديهم السد تارجحت بين 14 نقطة وتسع نقاط ولكن الفارق لم يقل البدا عن الرقمين مما اصاب الزعيم بإحباط القدرة على تجسير تلك الفجوة حتى في ظروف شهدت تراجعا في اداء الفمود، وكأن تلك النقاط كانت بمثابة القرش الأبيض الذي خبأه الفرافة لليوم الاسود.

البطل.. نافس نفسه

في ظل انحسار المنافسة وابتعاد الغرافة عن البقية اغلب فترات الدوري، وجد المدرب باكيتا نفسه مضطرا للبحث عن عناصر تحفيز أخرى، فوجد ضالته في اشعال المنافسة داخل الفريق وبين اللاعبين انفسهم بحثا عن النجومية والتألق، فالمحترفون كانوا يتسابقون على تسجيل حضورهم الفاعل بغض النظر عن المركز وكل حسب مهامه بغية إثبات احقيتهم اما في البقاء مع الفريق او دخول القائمة الاسيوية، اما اللاعبون المواطنون فقد ارادوا ايضا اثبات حضورهم وحجز مقعدهم في التشكيل الاساسي، فكل ذلك انشأ نوعا من صراع «شريف» في إطار جماعي يخدم الفريق.

البداية الجيدة بالتأكيد هي التي مهدت الطريق الى التفرد بالصدارة من خلال الحفاظ على المستوى الفني الذي انعكس على النتائج، فالانتصارات في الاسابيع الثمانية عشر الاولى شهدت 16 انتصارا مقابل تعادل وحيد في الاسبوع الثامن، فيما كانت الخسارة الاولى في الاسبوع 17، أي ان الفريق استطاع في القسمين الاول والثاني جمع 49 نقطة من اصل 54 كاملة، ومنذ ذلك الحين بات من الصعب اللحاق بالغرافة وثنيه عن الفوز بالدرع وهي الحقيقة التي أدركها الجميع منطقيا ووفقا لحقيقة الارقام.

أرقام فلكية.. تؤكد التفوق

النسب العامة لمسيرة الغرافة هذا الموسم قادت الى مدلولات رقمية

فلكية، فالفريق لم يخسر سوى في 3 مناسبات وتعادل مرتين مقابل 19 انتصارا منها 7 على التوالي في القسم الاول ساهمت بشكل كبير في الحفاظ على الصدارة، بالإضافة الى السجل الرقمي التعديفي الكبير والدفاعات القوية فضلا عن نسبة الاستحواذ العامة والكبيرة على الكرة والتي وضعته في المركز الثاني بنسبة 52 % خلف السد صاحب النسبة 56 %، فيما تعكس قلة الحصول على البطاقات الصفراء والتي لم تتجاوز الـ 40 بطاقة وضعته في المركز الثامن من بين الفرق الاكثر حصولا على البطاقات من هذا اللون والتي يتصدرها الريان، وايضا قلة حالات التسلل التي وقع بها لاعبوه التي لم تتجاوز 69 حالة في 25 مباراة أي بنسبة 2.7 في كل مباراة، في وقت يملك فيه الفريق اعلى عدد من الاهداف.

الأهداف.. ليست حكرا على كليمرسون

صحيح أن البرازيلي كليمرسون ارووج نصب نفسه نجما فوق العادة بتسجيله 24 هدفا قبل البولة 23 إلا انه وفي الوقت ذاته لم يحتكر مسألة التسجيل لنفسه بأنانية الوصول الرسمي الى لقب الهداف، فالأهداف توزعت على عشرة لاعبين دفعة واحدة تقاسموا الغنيمة التي بلغت 65 هدفا كان نصيب المهاجم العراقي يونس محمود منها 15 ولعل وجود اسماء لاعبين مدافعين في قائمة الهدافين كسعد سطام ومادوني «هدفان الكل لاعب» يؤكد بما لا يدع مجالا للشك بأن التسجيل والانتصار كان دوما هدف الفريق وبغض النظر عن اسم المسجل، صحيح ان كليمرسون اهدر ركلة جزاء امام قطر في المرحلة 24 كانت كفيلة بمنح فريقه لقب الدوري على اعتبار ان التعادل 1/1 كان يكفي لإنهاء آمال السد باللحاق بالغرافة، بيد اننا نجد العذر للهداف البرازيلي الذي ما انفك يقدم مستوى راقيا في بيد اننا نجد العذر للهداف البرازيلي الذي ما انفك يقدم مستوى راقيا في مرمى اربيل في دوري أبطال اسيا، ولعله لم يفشل في التسجيل في اغلب تلك المباريات، فإضاعته ضربة الجزاء لا تحجب مدى تألق اللاعب الذي يستحق ان يكون الافضل في الدوري هذا الموسم.

باكيتا.. والقراءة المثالية

لا يختلف اثنان على ان البرازيلي ماركوس باكيتا الذي يعمل دوما بصمت دون الضوضاء التي يحدثها بعض المدربين يعد من افضل المدربين هذا الموسم بعد أن قاد فريقه للتفوق على كل خصومه سواء في المواجهات المباشرة او في المحصلة النقطية والرقمية.

الميزة التي يملكها باكيتا هي تدخلاته الفنية وقراعته الجيدة للمباريات موفرا حلولا تكتيكية راقية لفريقه، ولعل الدلائل على صحة ما نقول كثيرة جدا.



مصائيات: أحمد الكواري

رقمية وفنية ضخمة

الفرق اذا ما كانت تتصاعد تطورا او تتراجع هبوطا، كما أن للارقام على الصعيد الفردي للاعبين قيمة التعرف بدقة على متابعتهم ومعرفة ما اذا كانوا يقومون بالعمل المطلوب أم لا.. فكل تلك المعطيات كانت تقول بأن كل الطرق تؤدي الى الغرافة.. ولعل واقعية كرة القدم في العقد الاخير هي التي فرضت شيوع لغة الارقام، سيما وان اللعبة باتت صناعة ربحية وبابا اقتصاديا واسعا سواء للدول او للمؤسسات الكروية. المراجعة لكل الاحصائيات التي تم نشرها كانت تؤكد بأن الغرافة ظل يسكن برجا عاجيا بثروته الرقمية واحصائياته التى صاغت فوارق كبيرة بينه وبين أقرب مطارديه.

ففي كثير من الاحيان ما يتعرض الغرافة الى احراجات كبيرة تهدده بخسارة النقاط، بيد ان باكيتا كان يرفض دوما الجلوس مكتوف الأيدي حيال هكذا أمور، حيث يتدخل بسرعة في احداث تغيرات تكتيكية تتطلب تبديلا في الاسماء اما لإعادة التفوق لفريقه أو للحفاظ على نتيجة ايجابية وكثيرا ما نجح وهي مسألة تؤكدها الارقام.

ففي الوقت الذي احتفظ فيه باكيتا بثبات التشكيل الاساسي الا انه صنع من على الدكة نجوما برزوا بشكل لافت بالرغم من ان مجموع دقائق مشاركاتهم لم يكن كبيرا... وأبرز هؤلاء احمد فارس وسعود صباح وفهيد الشمري ومحمد الحاج، بالمقابل لم يرضخ باكيتا لثقل اسماء بعض النجوم ولم يتوان عن سحبهم اذا ما عزفوا نشازا امثال عبد الحق العريف وفوزي بشير ومادوني وحتى كليمرسون هداف الفريق فقد تم سحبه في خمس

التبديلات... والنظرة المستقبلية

اذا راجعنا كل تدخلات باكيتا في التبديل أو التعديل نجد انها كانت تحمل وجهة لنظرة مستقبلية غير الوجهة الواقعية التي تحدثنا عنها سابقا، ذلك ان المدرب كان دوما ما يحدث تعديلات تخدم التشكيل الذي يفرضه التباين في عدد المحترفين بين البطولة المحلية والمشاركة القارية بدوري الطال اسيا.

فقائمة اكثر اللاعبين استبدالا يتصدرها المغربي عبد الحق العريف الذي تم سحبه في 14 مناسبة يليه المحترف الآخر العماني فوزي بشير الذي تم سحبه في 10 مناسبات فضلا عن وجود المدافع أحمد مادوني ضمن قائمة المستبدلين بالإضافة الى غيابه عن التشكيل الاساسي اكثر من مرة، بالمقابل فإن قائمة اللاعبين الاكثر مشاركة من الدكة تُظهر ما كان يصبو إليه المدرب من الوصول الى التشكيل الذي يتناسب مع البطولة القارية، مثن يظهر احمد فارس وسعود صباح وفهيد الشمري ومحمد الحاج وهم من العناصر التي تشارك بشكل اساسي في البطولة الاسيوية، فكان الامر بمثابة تجهيز للفريق للمهمة الاخرى وقد بدأ هذا التجهيز يظهر بوضوح مع مضي اسابيع الدوري فلم يكن البدلاء بغريبين عن الفريق من خلال الفرصة التي كان يمنحها لهم المدرب فنجح بذلك باقتدار، وقد تكون تلك الدرئية قد كلفت الفريق بعض التراجع في المستوى، الا انها لم تؤثر على الابئاء على مسار اللقب.

التسديد.. حل تكتيكي فاعل

من بين كومة الاحصائيات الخاصة بالفهود يلفت التسديد على المرمى الانظار بضخامة حجم الاستعانة به كحل تكتيكي لضرب التكتلات الدفاعية التي بدأ يشيدها الخصوم أمام هجوم الغرافة منذ بدء القسم الثاني وهو

الوقت الذي ادركت فيه اغلب الفرق ان مجاراة الغرافة والخروج امامه بنتيجة ايجابية يتطلب تمتين الخطوط الخلفية.

ولعل ما ساعد الغرافة على استثمار تلك الجزئية بنجاح كبير هو توفر عدد كبير من اللاعبين الذين يجيدون التسديد القوي والمركز، يأتي على رأسهم انس مبارك الذي طالما سجل او ساهم في التسجيل عبر التسديد البعيد، وينسحب الامر على عثمان العساس وعبد الحق العريف وفوزي بشير هذا بالإضافة الى ثنائي خط الهجوم كليمرسون ويونس محمود، ولعل الاحصائيات العامة لكل الفرق في التسديد داخل الخشبات الثلاث تضع الغرافة على القمة بعدد كبير منها وصل الى 101 وهو ما يعكس حجم دقة التسديد.

تراجع في الأمتار الاخيرة

ما من شك في ان مسيرة الغرافة في الاسابيع الاخيرة شهدت تراجعا مما اظهر بعض التناقض في الارقام وانعكس على النتائج، ولكن ذلك يعد مبررا ذلك ان لاعبي الفريق بذلوا جهودا كبيرة خلال القسمين الاول والثاني وفق ثبات في التشكيل، ناهيك عن الابتعاد القسري للمهاجم العراقي يونس محمود جراء الاصابة منذ عودته من مباراة منتخب بلاده أمام الصين منذ مطلع شهر فبراير الماضي، فضلا عن بدء تحضيرات المدرب باكيتا للبطولة الاسيوية بكثرة التغيرات التي كان يجريها في المراكز محاولا منح فرصة اكبر للمواطنين وبما يتوافق مع تقليص عدد المحترفين الى ثلاثة، ناهيك عن الضربة القوية التي تلقاها الفريق المحترفين الى ثلاثة، ناهيك عن الضربة القوية التي تلقاها الفريق بغياب المدافع الدولي بلال محمد فترة طويلة جدا ومنذ الأسابيع الاخيرة للقسم الثاني بداعي الاصابة ايضا، فاضطر الى الاعتماد على محمد الحاج كقلب للدفاع الى جانب مصطفى عبدي في أوقات ايضا شهدت ابتعاد مادوني فترة للإصابة.

أحمد فارس.. ومعدل البطاقات الحمراء

احمد فارس يعد اللاعب الوحيد الذي يغرد خارج السرب، من حيث كثرة اعتراضاته ومناوشاته مع الخصوم، بالإضافة الى خشونته المتعمدة، مما كلفه البطاقة الحمراء في مناسبتين من قبل أمام السد مع أنه دخل في عراك بالايدي مع علي ناصر عقب انتهاء المباراة الا ان ذلك لم يمنع الحكم من اشهار البطاقة الحمراء في وجه فارس، فيما كانت المرة الثانية امام قطر في الأسبوع 24، ويذكر ان فارس ليس بلاعب اساسي في تشكيل

فيما عدا ذلك فإن حالة الطرد الوحيدة على الغرافة كانت من نصيب المغربي عثمان العساس ولم تكن الحالة طردا مباشرا بل ببطاقتين صفراويتين.













البرازيلي كليمرسون يدخل قائمة الأفضل في تاريخ النادي

الغرافة يفرض سيطرته بفضل علو كعب محترفيه!!

الاختيار الافضل والامثل للمدربين والمحترفين في الاندية عملية لاتأتي مصادفة او تعتمد على الاجتهاد الوقتي فكثيرا ماسقطت أندية كبيرة في البطولة المحلية القطرية بسبب سوء اختيارها للاعبين والمدربين..و عندما فرض الغرافة سيطرته في الموسم الحالي وحصد لقب دوري المحترفين لم يكن الامر سهلا أو حدثا جاء بين يوم وليلة بل وقف خلفه مجموعة متكاملة جعلت الفريق يتميز ويكون بعيدا عن منافسيه ليحصد النقاط ويتوج بلقب دوري المحترفين عن جدارة دون أي خدوش.. فرض محترفو الغرافة انفسهم في دوري الموسم الحالي ومن خلفهم المدرب البرازيلي ماركوس باكيتا ليواصل بعضهم ويحقق الانجاز للمرة الثانية

بينما كان لبعض العناصر الجديدة دور مهم ايضا في الحصول على اللقب الغالي..

النادي الكبير في السنوات الماضية حيث لم تقف انجازات بعض محترفي الفريق على المساعدة في حصد اللقب بل تعداه في الحصول على ألقاب شخصية وتحطيم ارقام قياسية كما يحدث مع الهداف البرازيلي كليمرسون الذي يسير مع الغرافة بخطى ثابتة مؤكدا انه واحد من افضل المحترفين الذين ظهروا في البطولة القطرية بل دخل كليمرسون التاريخ ليكون واحدا من افضل الاجانب الذين ظهروا مع الغرافة وهو الذي ساهم بقدر كبير في الحصول على اللقب الخامس للدوري مع الفريق بينما سيسجل المغربي عثمان العساس اسمه في سجلات النادي باعتباره شارك في احراز بطولتي دوري الاولى موسم 2004-2005 مع المدرب ميتسو والحالية مع المدرب باكيتاً....

نجاح محترفي الغرافة في الموسم الحالي كان امتدادا لاسماء لمعت من قبل مع

كليمرسون الصفقة الرابحة..

لايختلف اثنان على تميز البرازيلي كليمرسون مهاجم الفريق القادم من نادي كروزيرو البرازيلي وهو الذي نجح في نيل الإعجاب بعد ان قدم افضل المستويات ونجح في الحصول على ارقام خاصة بالتهديف مع الغرافة في الموسم الحالي ليصبح اللاعب مرشحا لحصد لقبي هداف الدوري وجائزة افضل لاعب في الموسم ليجمع بين افضل لقبين محققا رقما صعب ان يصل اليه لاعب اَخر ربما في القريب العاجل.. اللاعب كليمرسون يعتبر ظاهرة دوري المحترفين في الموسم الحالي جذب اليه الانظار والعيون وأجبر كاميرات التلفزيون على ملاحقته بفضل اهدافه الساحرة... ونجح اللاعب الماهر في تثبيت اقدام الغرافة وهو يقدم مستوى متطورا من مرحلة إلى أخرى ومن مباراة لغيرها ليكون اللاعب صفقة رابحة وصيدا ثمينا كان لادارة الغرافة دور كبير فيه من خلال عينها الفاحصة التي نجحت في جلب هذا اللاعب... ويكفي كليمرسون أنه وصل إلى رقم كبير من الاهداف لم يصل اليه في تاريخ دوري المحترفين سوى نجم الكرة الارجنتينية غبريل باتيستوتا الذي لعب للنادي العربي قبل اربعة مواسم... وسجل كليمرسون اهدافا غزيرة في مباريات متفرقة وسجل أرقاما خاصة به فهو اول لاعب يسجل سوبر هاتريك وكان ذلك في مرمى الوكرة بالقسم الثاني كما انه سجل خمسة اهداف لوحده في مرمى الفريق الوكراوي بالقسم الثالث وحصد جائزة افضل لاعب مرات عديدة مؤكدا براعته ومبرهنا على القدرات الخاصة التي يتمتع بها ابن بلاد السامبا.

يتميز كليمرسون بخفة الحركة والمهارة العالية والقدرة السليمة بالتواجد في منطقة الجزاء سجل اهدافه بكل الطرق سواء بالقدم اليمنى او اليسرى او التسديد بالرأس يصعب ايقافه داخل منطقة الجزاء لان قدراته المتعددة تجعل منه خطرا دائما على مرمى الخصوم ولن نذهب بعيدا اذا قلنا ان وجود كليمرسون كان من الاسباب الرئيسية في حصول الغرافة على لقب دوري المحترفين للموسم الحالي فهو لاعب المزايا المتعددة والمهارة المتطورة لاعب خارق يتمناه كل مدرب لانه احد صناع الانتصارات.

عاشق الألقاب والأهداف

عندما وقع المهاجم البرازيلي كليمرسون عقده مع الغرافة بترشيح من مدرب الفريق باكيتا قال في تصريحاته الأولي للصحافة بأنه يعشق الألقاب والأهداف ولذلك فإنه يحلم بتحقيق الاثنين مع الغرافة، والأن ونحن على مشارف نهاية الموسم نجد أن اللاعب قد حقق أحلامه مع الغرافة، بالفوز بلقبي الهداف والبطولة. فاللاعب يعتبر ماكينة تسجيل أهداف، ولا غرو أن أصبح هدافاً للعالم في العام 2005 عندما كان يلعب لفريق غامبا أوساكا الياباني وأحرز معه 33 هدفاً في 33 مباراة، ولعب بعدها مع فريق كرويزيرو البرازيلي 8 مباريات فقط سجل خلالها 6 أهداف ولم يكمل معه الموسم. كما سبق للاعب الانضمام للمنتخب البرازيلي في العام 1998 ولعب معه عددا من المباريات الودية، ولكنه لم يمثل السامبا في أي مباراة رسمية، رغم أنه يعتبر المشاركة مع منتخب بلاده حلم حياته.

قبل أن يتعاقد الفرافة مع الهداف كليمرسون كان اللاعب قريباً من نادي النصر السعودي والذي دفع فيه مبلغ مليون دولار من أجل ضمه إلي صفوفه بعد نجاحاته الكبيرة مع فريقه البرازيلي، ومع أوساكا الياباني والذي حقق معه إنجاز هداف

العساس يزيد بريقا

يمضي لاعب الوسط المغربي عثمان العساس موسمه الرابع مع الغرافة حيث حقق اللاعب نجاحا كبيرا منذ قدومه في موسم 2004-2005 من نادي الشارقة الاماراتي بترشيح من المدرب الفرنسي السابق برونو ميتسو الذي كان يعرف قيمة اللاعب جيدا.. ومنذ ذلك التاريخ ظل العساس واحدا من الاوراق الرابحة والكروت المهمة في الفريق رغم تغيير المدربين واللاعبين حيث حافظ اللاعب على مكانه وظل أكثر اللاعبين مشاركة مع الغرافة على كافة الاصعدة من بطولات محلية وقارية... وساهم العساس مع المدرب ميتسو في حصول الغرافة على لقب دوري المحترفين قبل ثلاثة مواسم ثم عاد في الموسم الحالي ليسجل اسمه ايضا في سجل الابطال مع المدرب الحالي ماركوس باكيتا ليكون هذا الانجاز الشخصي مسجلا فقط باسم عثمان العساس الذي برز اسمه في الموسم الحالي بعد ان اكتسب اللاعب الخبرة الطويلة وعرف خبايا الدوري القطري...

العساس الذي بدأ حياته الكروية مع فريق اولمبيك خريبكة قبل الانتقال إلى الشارقة الاماراتي اضحى من افضل اللاعبين الاجانب المحترفين الذين لعبوا للغرافة حيث من المتوقع ان يمضي اللاعب اكثر من موسم جديد مع الفريق في ظل رغبة ادارة الغرافة واللاعب نفسه على الاستمرار والاشتراك في انجاز اخر.. ويسعى العساس في الوقت الحالي لمساعدة ناديه في دوري أبطال اسيا بعد النجاح المحلي الكبير الذي سجله الغرافة من خلال حصد لقب دوري المحترفين وقبلها بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية حيث بات الغرافة مرشحا أيضا لحصد المزيد من الالقاب في الموسم الحالي بفضل المحترفين الجيدين الذين يملكهم وهم يعتبرون الافضل بكل تأكيد... ويلعب العساس دورا مهما في وسط ميدان فريق الغرافة حيث يعتبره المدرب باكيتا انه العنصر الاهم في تشكيل الفريق حيث يلعب ادوارا دفاعية صعبة جدا ويخلق توازنا للفريق بشكل رائع...وكثيرا ما انكشف دفاع الغرافة في غياب اللاعب المغربي الذي كان يقف كخط صد قوي بفضل القوة والمهارة التي يتملكها حيث شاهدنا اللاعب العساس في هذا الموسم بشكل جديد ومستوى غير مع الفريق الذي يتطلع ان يقدم له اللاعب المغربي الاكثر في الفترة المقبلة.

يونس هداف الدوري

يكفي فقط ان نتحدث عن المحترف الاخر في فريق الغرافة وهو العراقي يونس محمود باعتباره هداف دوري المحترفين في الموسم الماضي برصيد 19 هدفا حيث حصد اللاعب جائزة الاتحاد القطري وقيمتها مائة الف دولار امريكي.. انتقل يونس في الموسم الماضي للغرافة قادما من صفوف الذور حيث حقق اللاعب النجاح بسرعة متوقعة مع الفريق وكان قريبا من قيادته إلى الفوز بلقب دوري المحترفين لولا السقوط المرير الذي حدث للغرافة في بداية الدوري.. واصبح اللاعب محمود الآن من افضل اللاعبين في المنطقة بعد ان قاد منتخب بلاده العراق إلى فوز تاريخي بكأس الامم الاسيوية 2007 عندما فاز مع رفاقه على المنتخب السعودي في المباراة النهائية بالعاصمة الاندونيسية جاكارتا.. وقدم يونس مستويات رائعة جعلته يفوز بالمركز الثاني في جوائز الاتحاد الاسيوي لافضل اللاعبين في القارة خلف السعودي ياسر القحطاني في الوقت الذي واصل فيه اللاعب الابداع مع الغرافة في الموسم الحالي رغم ان مشاركته كانت متقطعة بسبب الاصابة التي حرمته من مباريات مهمة لكن عودة اللاعب كانت دائما تأتي ومعها الاهداف.. فهو اللاعب الذي لا يهدأ ويعشق الانجازات والبطولات المختلفة.

مسيرة يونس التي بدأت في الملاعب القطرية من خلال نادي الخور بعد تجربة فاشلة مع نادي الوحدة الاماراتي كانت دافعا للاعب من اجل التعرف على اجواء



تعلن مفاجأة الصحافة الرياضية في الوطن العربي إلى كل الصحفيين والإعلاميين والمصورين المحترفين وغير المحترفين ومن يأنس في نفسه الكفاءة داخل وخارج قطر شارك في تحرير جريدة «استاد الدوحة» واكسب من 200 إلى 20 ألف دولار



الكرة القطرية حيث سبق له ان قاد الخور للفوز بلقب كأس ولي العهد في العام 2005 مع المدرب الفرنسي رينيه اكسبرايا قبل ان يحط رحاله مع الغرافة ويقوده إلى الانتصارات حيث سجل معه اللقب الاهم وهو الفوز بدوري المحترفين للموسم الحالي بجدارة واستحقاق... وسيكون اللاعب العراقي امام مهمة أخرى تتمثل في دوري ابطال اسيا وهي البطولة الحلم التي تنتظرها جماهير الغرافة والكرة القطرية حيث اضحت الآمال معلقة عليه في الوقت الحالي ليوظف خبرته العريضة من اجل تقدم الغرافة في المسابقة الآسيوية على امل الظهور المختلف بعد مواسم عجاف للفريق القطري... ووجد يونس الاجواء التي تناسبه في نادي الغرافة وأصبح اللاعب يفكر كثيرا في المواصلة معه لعدة مواسم مقبلة حتى ولو احترف لبعض الوقت في حد الاندية الاوروبية وهي الامنية التي يسعي لها محمود منذ وقت طويل بعد ان صبح الان من افضل لاعبي القارة الصفراء....

مادوني وفوزي... ادوار مهمة..

لم تخطئ اعين اداري الغرافة وهي تحقق الهدف الصحيح من خلال تعاقدها ايضا مع اللاعب احمد رضا مادوني المدافع الجزائري صاحب الخبرة العالية القادم من الدوري الالماني وهو الذي لعب في ناديي بايرن ليفركوزن وبروسيا دور تموند قبل حضوره من فرنسا... حضر مادوني للغرافة في بداية الموسم الحالي وقدم اللاعب الجزائري مستوى مميزا كان له بصمة واضحة مع الفريق وساهم في قيادته للفوز بلقب دوري المحترفين حيث يملك مادوني الصفات والمزايا اللازمة لمدافع يترك بصمته مع الفريق بعد ان وظف خبرة السنين في الملاعب الاوروبية لمصلحة الغرافة الذي كان يفتقد في السنوات الماضية للمدافع المحترف صاحب الخبرة بعد رحيل الفرنسي مارسيل دوساييه الذي ساهم هو الاخر في الفوز بلقب دوري المحترفين مع الغرافة موسم 2004-2005 عندما كان متواجدا مع المدرب برونو ميتسو... واعاد مادوني إلى جماهير الغرافة ذكريات دوساييه حيث اصبحت شباك الغرافة في امان مع تواجد اللاعب الجزائري الذي ساهم أيضا في اعطاء الخبرة اللازمة

لمدافعي الغرافة المحليين وساهم ايضا في تنفيذ فكر المدرب ماركوس باكيتا الذي ظل يبحث عن لاعب بهذه المواصفات حتى يقدم له الاداء المتكامل وينجح في تكوين حائط صد متين يقف امام مهاجمي الاندية الأخرى..

وبرز لاعب الوسط العماني فوزي بشير الذي جاء للغرافة في بداية الموسم الحالي قادما من صفوف القادسية الكويتي كلاعب صاحب عطاء وافر يقوم بصناعة اللعب والتسجيل في مناسبات عديدة فهو ايضا لاعب دولي في منتخب بلاده ويملك رصيدا جيدا من المباريات والمشاركات الدولية مع المنتخب العماني كما سبق له اللعب مع الوكرة قبل موسمين قبل ان يرحل إلى الدوري الكويتي ويساهم في تألق القادسية بدوري ابطال اسيا الموسم الماضي حيث تبقى بصمته في مباراة العين الاماراتي حاضرة في الاذهان إلى وقت قريب... وسيكون غياب فوزي عن دوري ابطال اسيا الموسم الحالي اضطراريا لان اللوائح الاسيوية اجبرت الغرافة على التخلي عن لاعبها الموهوب... وكان لفوزي دور مهم في الفوز والتتويج بلقب دوري المحترفين حيث تواجد اللاعب في التشكيل الاساسي للمدرب ماركوس باكيتا من البداية وسجل حضوره القوي حيث كانت أيضا للاعب مساهمات واضحة في تسجيل الاهداف وصنعها وهو يتطلع للبقاء أيضا مع الغرافة لموسم آخر بعد النجاح الكبير الذي حققه في الموسم الحالي حيث كان الفرق واضحا وكبيرا بين تجربتيه مع الوكرة سابقا والغرافة حاليا بعد ان وظف اللاعب خبرته العالية وامكانياته المتعددة

قصة الغرافة مع المحترفين الناجحين ليست وليدة الصدفة ولم تكن اليوم فقط حيث سبق وان جلب الفريق ابرز اللاعبين الذين ساهموا في عدة انجازات أخرى معه.. ولن تنسى جماهير الكرة القطرية ونادي الغرافة اللاعب البرازيلي الداهية رودريغو الذي ساهم مع المدرب ميتسو في الحصول على لقب دوري المحترفين قبل موسمين حيث كان اللاعب الماهر حكاية ورواية في دوري المحترفين بعد أن جاء من نادي العين الاماراتي وقدم الكثير مع فريق الغرافة حيث حرمت الاصابة اللاعب الموهوب من المواصلة في الموسم السابق فغادر إلى بلاده بعد أن ترك بصمته

بدون مستوى

كنتيجة فقط فإن ما تحقق لممثلي الكرة القطرية في المسابقة الكروية الاسيوية الغرافة والسد يعتبر امرا مقبولا، فالغرافة الذي قدم لنا هذا الموسم فريقا رائعا في ادائه الفني من حيث التنظيم والتجانس والانتشار والانسجام والتنويع والتسجيل مطالب منه أن يكون افضل من حيث المستوى الذي ظهر عليه في مباراته الاولى وشخصيا كنت خائفا على الفرافة في مباراته الاولى بسبب ارتكاب الجهاز الفني لخطأ ما قبل المباراة من حيث الاستعداد، فقد شارك في مباراته الدورية امام الفريق القطراوي بعناصر مهمة أصيب من خلالها المهاجم الخطير يونس محمود وكان الفريق يبحث عن التتويج قبل الآسيوية مع ان الغرافة متوج نفسه مبكرا ولم يكن في حاجة لتحميل اللاعبين ضغوط التتويج قبل مباراة مهمة يفتتح فيها مشواره الاسيوي فلم نشاهد الغرافة كمستوى في ظل أن الغرافة من الطبيعي ووفق الاسماء المميزة في الفريق ان يقدم لنا عرضا فنيا راقيا وليس النتيجة فقط، فالغرافة قادر على الجمع بين

والممثل الثاني للكرة القطرية الزعيم السداوي حقق النتيجة ولم يكن مقنعا كثيرا في مستواه فالاهداف تحققت من خلال اخطأ فردية ارتكبها لاعبون كبار يمثلون المنتخب الخطأ لا يرتكبه حتى المبتدئين في كرة القدم والحقيقة التي لابد ان يضعها المسئولون في السد هي البحث عن فريق اكثر ترابطا وانسجاما من خلال اللعب الجماعي، فهناك جماعي في تطبيق الشق الدفاعي وفردي في تطبيق الشق الهجومي وعلى مدرب الفريق حسن حرمة الله ان يجد وسيلة فعالة للربط واللعب الجماعي في الشق الهجومي في ظل تواجد ثلاثي مميز فيليبي وايمرسون وتينيريو ومتى تمكن مدرب الفريق حسن حرمة الله من فعل ذلك فإن السد سيكون مرشحا قويا لحصد البطاقة الاولى في المجموعة.

جاءت مباريات بطولة الاندية الاسيوية بالنسبة للفرق الخليجية في الجولة الاولى مقبولة نوعا ما وفي اعتقادي الشخصي بأن اللاعبين المحترفين لم يساعدوا فرقهم كثيراً واذا كان اللاعب المحترف الاجنبي لم يقدم الكثير فلن ننتظر من اللاعبين المطيين اكثر مما قدموا فالمفروض أن ننتظر ان يكون المحترف الاجنبي هو من يقدم ويمد العون للاعبين المحليين حتى إن بعض الفرق الخليجية وضعت محترفيها على

في مجموعة الغرافة أعتقد بان الغرافة سيكون مؤهلا بدرجة كبيرة للتأهل وفي مجموعة السد من يستطيع ان يتعادل مع الكرامة في سوريا سيكون هو الفريق المتأهل فالكرامة في سوريا مع الكم الكبير من الجماهير من الصعب هزيمته.

حمد الدبيخي

aldubaki@hotmail.com

الواضحة في دوري المحترفين مع الغرافة حيث كانت لرودريغو الكثير والعديد من المزايا التي جعلته واحدا من افضل اللاعبين الذين قدموا للملاعب القطرية... رغم ان اللاعب كان لديه ليقدمه لكن الاصابة وقفت امامه ففضل الانسحاب تاركا وراءه

ومن بين المساهمين في الفوز بدرع الدوري قبل موسمين ايضا اللاعب والمهاجم سبستيان سوريا الذي انتقل إلى نادي قطر وهو الذي جاء للغرافة ايضا بترشيح من المدرب برونو ميتسو الذي استقدمه من نادي ليفربول بالاورغواي حيث كان اللاعب لازال في سن مبكرة لكنه قدم الكثير مع الغرافة وكان واحدا من الاوراق الهجومية الرابحة.. كما كان ايضا للنجم الدولي الفرنسي السابق مارسيل دوساسيه البصمة الكبيرة والمساهمة الواضحة مع الغرافة في ذات الموسم عندما قاد الغرافة مع ميتسو للفوز بلقب دوري المحترفين وكان دوساييه واحدا من الاسماء الكبيرة التي تركت الكثير في الملاعب القطرية بفضل سمعته وخبرته العريضة مع اعرق الاندية الاوروبية وهو الذي فاز مع منتخب فرنسا بلقب المونديال في العام 1998 .

نزار عجيب

اختر ما تشاء من الموضوعات الآتية وارسلها مباشرة للجريدة:

- الخبر المميز والحصري الموثق - التحقيق الجريء والموثق بالصور الذي يكشف حقائق خطيرة وقضايا كبيرة داخل الأندية والاتحادات الرياضية ـ الصورة الفريدة

شروط المشاركة:

- ـ سيتم نشر الموضوعات بدون أسماء أصحابها اذا كانوا يرغبون في ذلك
- ـ ستقوم الجريدة عبر محرريها ومراسليها بالتحري عن مصداقية هذه الموضوعات قبل نثرها

ـ يتم التقييم المادي للخبر أو التحقيق أو الصورة بعد النش ـ الجريدة غير ملزمة بإعادة الموضوعات التي لا يتم نثرها ـ سيتم استقبال الموضوعات المرسلة عبر الفاكس رقم: 4474242 00974

أو عبر البريد الإلكتروني للجريدة info@estad–aldoha.com

ـ لأي استفسار يرجى الاتصال بسكرتير التحرير عبر الهاتف: 4474793 400974 محول 118

سجل الأبطال التفصيلي

الغرافة

السد

السد

الغرافة

السد

قطر

الغرافة

الوكرة

السد

الوكرة

الغرافة

العربي

العربي

2008-2007

2007-2006

2006-2005

2005-2004

2004-3003

2003-2002

2002-2001

2001-2000

2000-1999

1999-1998

1998-1997

1997-1996

1996-1995



اللقب الخامس للغرافة والرقم القياسي مازال سداوياً



وأُخيرا، نجح الغرافة في خطف اللقب الخامس في مسيرته قبل ان يسدل الستار على الخاتمة بجِولتين ليؤكد بذلك اقتداره في نيل الحصاد الكافي الذي أُهله للابتعاد عن ملاحقيهٍ من الفرق الأخرى وفي مقدمتها السد الذي لم يشفع له رصيده العالي في قلب معادلة التتويج. وأدناه جدول بحملة اللقب والسجل التفصيلي للأبطال:

الدوري القطري						
عدد مرات الفوز	سجل الأبطال					
12	السد					
7	العربي					
7	الريان					
5	الغرافة					
3	قطر					
2	الوكرة					





تمويل لكل احتياجاتك،،، بدون تحويل الراتب

في مصرف الريان نفتخر بقدرتنا على تقديم أفضل الخدمات والمنتجات التي تفاسب وتلبي احتياجات عملاتناً ... واليوم أصبح بإمكانك الحصول على السيارة التي تُحلم بها أو البِّضائع التي تريّد، دون الحاجة لتحويل رائيك، (تخضع تشروط مصرف الريان) مصرف الريان يقدم لك كل ذلك ولفترة محدودة...

للمزيد من الملومات، يرجى التفضل بزيارة أحد فروعنا أو الاتصال على ٢٥٣٣٣٣ ل

www.alrayan.com

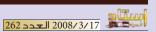
تهال منهتا





مصرف الريان

MASRAF AL RAYAN





جدول مباريات الدوري العام للدرجة الأولى

للموسم الرياضي ٢٠٠٨/٢٠٠٧

الأسبوع الثالث والعشرون									_	_	_	_			
النتيجة	الملعب	الوقت	نباريان	ن المن	الفريقار	م اليوم والتاريخ ١١٨ الست ١٦٨ ١٨٠٠					ات	اريا	الميا	<u> </u>	
۲ – ۲	الغرافة	٤,٤٥	العربي	×	الوكرة	السبت ۲۰۰۸/۲/۱	111								
• - 1	الغرافة	٥٤,٢	الريان	×	أم صلال	السبت ۲۰۰۸/۲/۱	115	W	الكا			(ى قبًارُ	الرو	
۲ - ۰	قطر	٤,٤٥	قطر	×	الشمال	السبت ۲۰۰۸/۳/۱	117	_		_	_	-	_		
٧ - ٠	العربي	2,20	الغرافة	×	الفور	السبت ۲۰۰۸/۲/۱	112		*	11	*11		*	111	
السيلية × السد 1,20 العربي 1- ؟						القسم الثالث الجمهرالثالث المست ١٦٥/١٠٨									
الأسبوع الرابع والعشرون														الأسبوع التناسع عشر	
النتيجة	الملعب	الوقت	ريان	المتبا	الفريقان	اليوم والتاريخ	۴	النتيجة	بقان المتباريان الوقت الملعب النتيجة		الفريقا	اليوم والتاريخ	م		
1 - 5	الغرافة	٤,٤٥	السد	×	أم صلال :	لست ۲۰۰۸/۳/۸	דוו וו	٤ - ٠	الريان	٤,٣٠	الريان	×	الشمال	الأحد ٢٠٠٨/٢/١٠	91
1 - •	الغرافة	٦,٤٥	قطر	×	الغرافة :	لسبت ۲۰۰۸/۳/۸	1111	1 – 1	الريان	٦,٣٠	العربي	×	السيلية	الأحد ٢٠٠٨/٢/١٠	95
۲ - ۰	الغرافة	2,20	العربي	×	الشمال :	لأحد ٢٠٠٨/٣/٩	11 114	۲ – ۱	الوكرة	٤,٣٠	قطر	×	الوكرة	الاثنين ٢٠٠٨/٢/١١	95
۲-۰	الغرافة	٦,٤٥	الريان	×	الوكرة	لأحد ٢٠٠٨/٣/٩	11 119	٤ – ٣	الريان	٤,٣٠	الغرافة	×	أم صلال	الاثنين ٢٠٠٨/٢/١١	9.8
1 – £	الخور	٤,٤٥	السيلية	×	الفور	لأحد ٢٠٠٨/٣/٩	11	1 - •	الريان	٦,٣٠	السد	×	الفور	الاثنين ٢٠٠٨/٢/١١	90
	الأسبوع المنامس والعشرون													الأسبوع العشرون	
النتيجة	الملعب	الوقت	نباريان	ن المن	الفريقار	اليوم والتاريخ	۾	النتيجة	الملعب	الوقت	باريان	ن المت	الفريقا	اليوم والتاريخ	م
1 – 1	الوكرة	0,	الوكرة	×	السيلية	الفهيس ٢٠٠٨/٣/١٣	151	1 - 1	الغرافة	٤,٣٠	العربي	×	أم صلال	الجمعة ٢٠٠٨/٢/١٥	97
۲ – ۳	قطر	٦,10	الفور	×	أم صلال	الجمعة ٢٠٠٨/٣/١٤	155	۲ - ۰	الغرافة	٦,٣٠	الريان	×	السيلية	الجمعة ٢٠٠٨/٢/١٥	97
۲ – ۱	قطر	Α,10	الريان	×	العربي	الجمعة ٢٠٠٨/٣/١٤	155	۲ – ۰	الغرافة	٤,٣٠	السد	×	الشمال	السبت ٢٠٠٨/٢/١٦	9.8
٤ - ٠	قطر	0,	قطر	×	السد	السبت ٢٠٠٨/٣/١٥	178	7 – 1	الغرافة	٦,٣٠	الغرافة	×	الوكرة	السبت ٢٠٠٨/٢/١٦	99
T - 0	قطر	٧,٠٠	الغرافة	×	الشمال	السبت ٢٠٠٨/٣/١٥	150	٠ - ٢	قطر	٤,٣٠	قطر	×	الفور	السبت ٢٠٠٨/٢/١٦	1
						الأسبوع السادس والعشرون								الأسبوع الحادي والعشرون	
النتيجة	الملعب	الوقت	نباريان	ن المن	الفريقار	اليوم والتاريخ	۴	النتيجة	الملعب	الوقت	باريان	ن المت	الفريقا	اليوم والتاريخ	۴
	العربي	0,	العربي	×	الخور	الجمعة ٢٠٠٨/٣/٢٨	177	1 - •	العربي	2,20	قطر	×	السيلية	الخميس ٢٠٠٨/٢/٢١	1 - 1
	العربي	٧,٠٠	الشمال	×	الوكرة	الجمعة ٢٠٠٨/٣/٢٨	154	٤ - ٠	العربي	٦,٤٥	السد	×	الوكرة	الفميس ٢٠٠٨/٢/٢١	1.5
	العربي	٥,٠٠	الريان	×	قطر	السبت ۲۰۰۸/۳/۲۹	154	۳ – ۱	قطر	٤,٤٥	الريان	×	الفور	الخميس ٢٠٠٨/٢/٢١	۱۰۲
	العربي	٧,٠٠	السد	×	الغرافة	السبت ۲۰۰۸/۳/۲۹	159	1 – 1	قطر	٦,٤٥	العربي	×	الغرافة	الفهيس ٢٠٠٨/٢/٢١	۱۰٤
	الغرافة	٥,٠٠	السيلية	×	أم صلال	السبت ۲۰۰۸/۳/۲۹	18.	3 – 7	قطر	2,20	الشمال	×	أم صلال	الجمعة ٢٠٠٨/٢/٢٢	1.0
						الأسبوع السابع والعشرون								الأسبوع الثاني والعشرون	
النتيجة	الملعب	الوقت	الفريقان المتباريان		الفريقار	اليوم والتاريخ	۴	النتيجة	الملعب	الوقت	باريان	ن المت	الفريقا	اليوم والتاريخ	۴
	الغرافة	0,••	قطر	×	أم صلال	וומעמו ו/3/۸۰۰۶	171	1 - •	العربي	2,20	الغرافة	×	السيلية	וובעבו: ۲۱/۱/۸۰۰	1.7
	الغرافة	٧,٠٠	الوكرة	×	الفور	الشلاشاء ١/٤/٨٠٠٠	177	1 - 7	العربي	٦,٤٥	الوكرة	×	أم صلال	וובעבו וורא/۲۰۰۸	1.4
	الريان	0,	الشمال	×	السيلية	الشلاشاء ١/٤/٨٠٠٠	177	1 - 1	الخور	2,20	الشمال	×	الفور	וומעמו דו / ۲۰۰۸	1 • ٨
	قطر	0,**	الريان	×	الغرافة	וומעמוء 1/3/۸۰۰٦	172	۲ – ۲	قطر	٤,٤٥	قطر	×	العربي	וובעבוء דין איייי	1.9
	قطر	٧,٠٠	العربي	×	السد	וומעמוء 1/3/۸۰۰7	170	3 – 7	قطر	٦,٤٥	الريان	×	السد	וובעבו: דו/ו/۸۰۰	11.

	**		الث	, 						<u> </u>		_		1 »
						الأسبوع العاشر								الأسبوع الأول
النتيجة	الملعب	الوقت		ن المت	الفريقار	اليوم والتاريخ	ŕ	النتيجة	الملعب	الوقت	نباريان	ن المت	الفريقان	اليوم والتاريخ
۲ – ۲	الريان	0,50	قطر	×	الوكرة	السبت ٢٠٠٧/١١/٢٤	F3	5-5	السد	۲,۲۰	الخور	×	السد	دد ۶۰۰۷/۹/۹
Y - •	الريان	٧,٣٠	الريان	×	الشهال	السبت ۲۰۰۷/۱۱/۲۶	٤٧	1-5	السد	۸,۳۰	أم صلال	×	الغرافة	دد ۶۰۰۷/۹/۹
T - 1	الريان	۷,۲۰	السد الغرافة	×	الخور أم صلال	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥ الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	٨3	1-1	السد	7, T+ A, T+	الوكرة الشمال	×	. ii	ئنین ۲۰۰۷/۹/۱۰ ثنین ۲۰۰۷/۹/۱۰
5	الريان قطر	0.50	الغراقة	×	ام صدن السلبة	الأحد ٢٠٠٧/١١/٢٥	0.	·-·	السد	٦,٢٠	السلبة	×	الريان العربي	لاشاء ۲۰۰۷/۹/۱۱
	,-	.,,	g,,,			, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	_			.,,			g,j	, ,,,,,,,,
						الأسبوع النادي عشر	L						الفريقان	الأسبوع الثاني
النتيجة ٢ - 1	الملعب الريان	الوقت ٥.٣٠	نباریان قطر	ن المت	الفريقار	اليوم والتاريخ النميس ٢٠٠٧/١١/٢٩	p 01	<u>النتيجة</u> ٢ - ١	الملعب	الوقت	باريان الفور	ن المد	القريفان قطر	اليوم والتاريخ
0 - 5	الريان	۷,۳۰	الغرافة		الوكرة	النبيس ٢٠٠٧/١١/٢٩	05	1 – ε	قطر	1.,5.	الوكرة	×	الغرافة	نمیس ۲۰۰۷/۹/۲۰
5-1	الريان	0,7.	السد	×	الشهال	الجبعة ٢٠٠٧/١١/٣٠	07	7 - •	قطر	۸,۳۰	الشمال	×	السد	بعة ٢٠٠٧/٩/٢١
۲ – ۰	الريان	٧,٣٠	الغربي	×	أم صلال	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٣٠	30	1 - 1	قطر	1.,5.	أم صلال	×	الفربي	بعة ۲۰۰۷/۹/۲۱
٠ – ٢	الريان	0,7.	الريان	×	السيلية	السبت ٢٠٠٧/١٢/١	00	• - 1	قطر	۸,۳۰	السيلية	×	الريان	بت ۲۰۰۷/۹/۲۲
						الأسبوع الثاني عشر								الأسبوع الثالث
النتبجة	الملعب	الوقت	تنارمان	ر المت	الفريقار	اليوم والتاريخ	a	النتيجة	الملغب	الوقت	غارمان	ر المت	الفريقان	اليوم والتاريخ
1 - 1	, de	0,7.	الشمال	×	أم صلال	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	70	1 - •	الريان	۸,۲۰	أم صلال	×	الشمال	میس ۲۰۰۷/۹/۲۷
0 - 1	ēde	٧,٣٠	السد	×	الوكرة	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	0.4	1 - 1	الريان	1.,5.	الوكرة	×	السد	میس ۲۰۰۷/۹/۲۷
ו – ד	الريان	0,7.	قطر	×	السيلية	الأربعاء ٢٠٠٧/١٢/٥	٥٨	2 – r	الريان	۸,۳۰	السيلية	×	قطر	معة ۲۰۰۷/۹/۲۸
1 - •	قطر	٥,٣٠	الريان	×	الفور	الفيس ٢٠٠٧/١٢/٦	٥٩	1 – 1	الريان	١٠,٣٠	الخور	×	الريان	بعة ٢٠٠٧/٩/٢٨
٠ – ١	قطر	٧,٣٠	الغربي	×	الغرافة	الفيس ٢٠٠٧/١٢/٦	٦٠	۲ – ۰	الريان	۸,۳۰	الغرافة	×	الغربي	بت ۲۰۰۷/۹/۲۹
						الأسبوع الثالث عشر								الأسبوع الرابع
النتيجة	الملعب	الوقت	نباريان	ن المت	الفريقار	اليوم والتاريخ	p	النتيجة	الملعب	الوقت	باريان	ن المت	الفريقان	اليوم والتاريخ
Υ - •	الغرافة	0,7.	الغرافة	×	السيلية	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	۱۲	٠ – ٢	قطر	۸,۳۰	السيلية	×	الغرافة	میس ۲۰۰۷/۱۰/۶
۲ – ۰	الغرافة	٧,٣٠	قطر	×	العربي	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	٦٢	۲ – ۲	قطر	10,50	العربي	×	قطر	هیس ۲۰۰۷/۱۰/۶
۲ – ۱	الغربي	0,5.	الشمال	×	الفور	الاثنين ٢٠٠٧/١٢/١٠	٦٢	• - 1	العربي	۸,۳۰	الخور	×	الشمال	وعة ١٠٠٧/١٠/٥
٠ – ٣	الغرافة	0,5.	الوكرة	×	أم صلال	וובעבוء 11/11/٢٠٠١	3.5	1 - 7	قطر	۸,۳۰	أم صلال	×	الوكرة	معة ١٠٠٧/١٠/٥
- T	الغرافة	٧,٣٠	الريان	×	السد	וובעבו וו/۱۲/۱۲	ОГ	1-1	قطر	10,50	السد	×	الريان	معة ١٠٠٧/١٠/٥
						الأسبوع الرابع عشر								الأسبوع الخامس
النتيج	الملعب	الوقت	نباريان	ن المت	الفريقار	اليوم والتاريخ	p	النتيجة	الملعب	الوقت	نباريان	ن المت	الفريقان	اليوم والتاريخ
0 – 1	العربي	٥,٣٠	العربي	×	الوكرة	السبت ٢٠٠٧/١٢/١٥	TT	• - 1	الغرافة	۸,۳۰	الوكرة	×	الغربي	لاشاء ۲۰۰۷/۱۰/۹
۱ – ۲	العربي	٧,٣٠	الريان	×	أم صلال	السبت ٢٠٠٧/١٢/١٥	۷٢	7 – 1	الغرافة	10,50	أم صلال	×	الريان	لاثاء ۹/۱۰/۹
Υ - •	العربي	0,50	قطر	×	الشهال	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	۸۶	Y - 1	العربي	۸,۳۰	الثمال	×	قطر	بعاء ١٠/١٠/١٠
۲ – ۱	العربي	٧,٣٠	الغرافة	×	الفور	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	79	1 - 5	الغرافة	۸, ۲۰	السلبة			
7 - 7	الغرافة						Н		+ -	-		×	السد	
	an i jan	0,50	السد	×	السيلية	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	٧٠	1 - 1	الغرافة	1.,7.	الخور	×	السد	
	2,,2,	0,70	السد	×		الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦	Н	1 - 1	+ -	1.,7.		×		۲۰۰۷/۱۰/۱۰ دلعب
التتيجة	الملعب	0,70		× ن المت			Н	۱ – ۲	+ -	١٠,٢٠	الخور	× ×		يعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠ الأسبوع السادس
النتيجة ٢ - •				× ن المت ×	السيلية	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦ الأسبوع الخامس عشر	۷٠		الغرافة		الخور	× × ×	الفرافة	بعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠ الأسبوع السادس اليوم والتاريخ
	الملعب	الوقت	باريان	× × × × ×	السيلية الشريقار	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦ الأسبوع الخامس عشر اليوم والتاريخ	٧٠	النتيجة	الغرافة الملعب	الوقت	الفور	× × × × × ×	الغرافة	يعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠ الأسبوع السادس اليوم والتاريخ المدادية يعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤
· - τ ε - 1 τ - τ	البلعب الغرافة الغرافة الغرافة	۰,۲۰ ۷,۲۰ ۰,۲۰	باريان السد الريان العربي	× × × × ×	السيلية الفريقار أم صلال الوكرة الشمال	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦ الأسبوع القامس عشر اليوم والتاريخ الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٦ الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٦	γ. γι γς γς	التتيجة	الغرافة الملعب الملعب الريان	الوقت	الذور باريان أم صلال	×	الغرافة الغريقار	يفاء ٢٠٠٧/١٠/١٠ الأسبوع السادس الأسبوع السادس اليوم والمتاريخ اليوم والمتاريخ بيفاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤
· - Γ ε - 1 Γ - Γ	المِلعب الفرافة الفرافة العربي	0,T· V,T· 0,T·	باريان السد الريان العربي السيلية	× × × ×	السيلية القريقار أم ملال الوكرة الشمال	الأحد 5 - ۱۷/۱۲/۱۳ الأسبوع المقاسس عشر الشيوع المقاسس عشر الميوم والتناريخ الميوم (7 / ۱/۱۲/۱ الميمة (7 / ۱/۱۲/۱۶ الميمة (7 / ۱/۱۲ الميمة (7 / ۱۲ ال	γ. γι γι γι γι γι γι		الغرافة الملعب الريان قطر الريان الريان	T,・・・ T,・・・ A,・・・ T,・・・	الذور باريان أم ملال الذور الوكرة	×	الغرافة الغريقان السد السيلية الريان	يقاء -(/- ۲۰۷/) بنادس الأسبوع السادس اليوم والتاريخ بقاء ۲۰۰۷/۱۰/۶۶ يقاء ۲۰۰۷/۱۰/۶۶ بيناء ۲۰۰۷/۱۰/۶۶
· - Γ ε - 1	البلعب الغرافة الغرافة الغرافة	۰,۲۰ ۷,۲۰ ۰,۲۰	باريان السد الريان العربي	× × × ×	السيلية الفريقار أم صلال الوكرة الشمال	الأحد ٢٠٠٧/١٢/١٦ الأسبوع القامس عشر اليوم والتاريخ الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٦ الجمعة ٢٠٠٧/١٢/٦	γ. γι γς γς	الن دية ٠ - ٢ ١ - ٢ ٢ - ١	الغرافة الملعب الريان قطر الريان	الوقت ۲,۰۰ ۲,۰۰ ۸,۰۰	الذور باريان أم صلال الذور الوكرة	×	الغرافة الغريقان السد السد السيلية	يقاء -(/- ۲۰۷/) بنادس الأسبوع السادس اليوم والتاريخ بقاء ۲۰۰۷/۱۰/۶۶ يقاء ۲۰۰۷/۱۰/۶۶ بيناء ۲۰۰۷/۱۰/۶۶
ε - 1 Υ - Υ	المِلعب الفرافة الفرافة العربي	0,T· V,T· 0,T·	باريان السد الريان العربي السيلية	* * * * * * * * * * * * *	السيلية القريقار أم ملال الوكرة الشمال	الأحد 5 - ۱۷/۱۲/۱۳ الأسبوع المقاسس عشر الشيوع المقاسس عشر الميوم والتناريخ الميوم (7 / ۱/۱۲/۱ الميمة (7 / ۱/۱۲/۱۶ الميمة (7 / ۱/۱۲ الميمة (7 / ۱۲ ال	γ. γι γι γι γι γι γι		الغرافة الملعب الريان قطر الريان الريان	T,・・・ T,・・・ A,・・・ T,・・・	الذور باريان أم ملال الذور الوكرة	×	الغرافة الغريقان السد السيلية الريان	يقاء -(/- ۲۰۷/) بنادس الأسبوع السادس اليوم والتاريخ بقاء ۲۰۰۷/۱۰/۶۶ يقاء ۲۰۰۷/۱۰/۶۶ بيناء ۲۰۰۷/۱۰/۶۶
· - Γ ε - 1 Γ - Γ	المِلعب الفرافة الفرافة العربي	0,T· V,T· 0,T·	السد الوبيان العربي العربي السيلية	* * * * * *	السيلية القريقار أم ملال الوكرة الشمال	الأحد ۲۰۰۷/۱۲/۱۲ من عشر الأسوع الشامن عشر اليوم والشاريخ اليومة (۲۰۰۲/۲۲ اليومة ۱ ۱۲۰۷/۱۲/۲۲ اليومة ۱ ۱۲۰۷/۱۲/۲۲ اليومة ۱ ۱۲۰۷/۱۲/۲۲ اليومة	γ. γι γι γι γι γι γι		الغرافة الملعب الريان قطر الريان الريان	T,・・・ T,・・・ A,・・・ T,・・・	الخور باريان أم صلال الخور الخورة الشمال الغرافة	* * * * * * *	الغرافة الغريقان السد السيلية الريان	يماء (/-(۲/۱۰/۱ الأسبوع السامس الأسبوع السامس البيرة السامس السامس المسام المسام المسام المسام المسام المسام الأسبوع السابع الأسبوع السابع
· - Γ ε - 1 Γ - Γ Γ - Γ	الملعب الغرافة الغرافة العربي الغرافة	۰,۲۰ ۷,۲۰ ۰,۲۰ ۰,۲۰ ۰,۲۰	السد الوبيان العربي العربي السيلية	* * * * * *	السيلية الغريقان الغريقان أم ملال الوكرة الشمال الشمال النور الشمال الغرافة	الأحد ۲۰۰۷/۱۲/۱۳ الأحد الأسبوع الشابع الشابع الشابع عشر الشابع عشر السابع المسابع المسابع المسابع المسابع المسابع ۲۰۰۷/۱۲/۲۶ السبت ۲۰۰۷/۱۲/۲۶ السبت ۱۴۰۰۷/۱۲/۲۶ الأسبوع السادس عشر الأسبوع السادس عشر الأسبوع السادس عشر	γ. γι γι γι γι γι γι	S 1 - F 5 - 1 	الفرافة الملعب البيان	T,・・・ T,・・・ A,・・・ T,・・・	الخور باريان أم صلال الخور الخورة الشمال الغرافة	* * * * * * *	القرافة الفريقان السيلية السيلية الريان	يعاد - (۱/۰/۱/۱ الأسبح السادس الأسبح السادس المورو والتاريخ السادم والتاريخ بيعاد ١٠٠/١٠/١ (١٠٠/١٠/١ الموروز السادم الموروز الموروز السادم الموروز السادم الموروز السادم الموروز
· - Γ ε - 1 Γ - Γ Γ - Γ Γ - Γ Γ - Γ Γ - Γ	الملعب الغرافة العربي الغرافة الغرافة الغرافة الملعب قطر	الوقت ۷,۲۰ ۷,۲۰ ۵,۲۰ ۷,۲۰ بر۲۰	السد البريان الريان العربي العربي العربي العربي العربي العربي العربي الفكرة	* * * * * *	السيلية الغريقان الغريقان الوكرة أم ملال الموكرة الشمال الفور الشمال الغرافة الغرافة الغرافة الغرافة المسلية المسلية أم ملال	النبوع الخاس عشر الخسوع الأسوع الخاس عشر الخاس عشر الخاس عشر النبوء والتاريخ النبوء والتاريخ النبوء النبوء المساعد ٢٠٠٧/١٢/١٢ السبت ١٠٠٧/١٢/١٢ السبت الأرساء عشر التاريخ التا	4 V1 V7 V0 V7 V0 V7		الفرافة البيان البيان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الفرافة	T, ・・・ T, ・・・ A, ・・・ T, ・・・ T, ・・・ T, ・・・ A, ・・・ T, ・・・ A, ・・・ A, ・・・ T, ・・・ A, ・・・ T, ・・・ A, ・・・	الغور الغور أم ملال أم ملال الغور أم ملال الغورة الشمال الغورة الفراغة الفراغة الفراغة السيلية أم ملال	* * * * * * *	الفراقة الفريقان السيابة السيابة المريقان السيابة المريان السيابة المريان المريان المريان المريان المريقان المؤردة ال	يهاء -(-\/-/\/
· - Γ ε - 1 Γ - Γ Γ - Γ Γ - Γ Γ - Γ Γ - Γ Γ - Γ	الملعب الغرافة الغرافة العربي الغرافة الغرافة الغرافة قطر قطر قطر	0,7- V,7- 0,7- V,7- 0,7- V,7- 0,7- V,7-	السد البريان المويان المويان المويان المويان المويان المويان الموكرة الفرافة	* * * * * *	السيلية القريقان القريقان المريقان المريقان المراب المراب المراب المراب المراب المراب المرب الم	النبوع الخاس عشر الخبيرة الخاس عشر الخبيرة الخاس عشر النبوء والتاريخ البوء والتاريخ الربوء المراح البوء والتاريخ الربوء المراح ا	4 7V 7V 3V 0V FV VV		الفرافة الملعب البيان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الملعب الفرافة الفرافة الفرافة البيان النيان	T, ・・・ T, ・・・ A, ・・・ T, ・・・ A, ・・・ T, ・・・ A, ・・・ T, ・・・ A, ・・・ T, ・・・	الغور أم صلال الغور أم صلال الغور الغور الغور الغور الغور الغور الغوالة الغوالة الغوالة الغوالة الغوالة الغوالة المسلية أم صلال الشمال الشمال الشمال الشمال	× × × × × ×	الغرافة الشريقة السيلية السيلية العربي العربي العربي العربي الغربية الغربية الغربية الغربة الغربة الغربة	يهاء -(-\/\/\/\- الرئيبي السادسي السادسي السادسي السادسي السادسي السادسي السادسي المسادسي المسادسي المسادسي المسادسي المسادسيسي المار-(-\/\/\/\- الرئيبي المسادسيسي المار-(-\/\/\/\- الرئيبي المار-(-\/\/\/\/\/\- الرئيبي المسادسيسي المار-(-\/\/\/\/\/\/\- الرئيبي المسادسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيس
・ - 「	الملعب الفرافة العربي الفرافة الفرافة الفرافة قطر الملعب قطر قطر قطر	0,T- V,T- 0,T- 0,T- V,T- 0,T- V,T- 0,T- V,T-	السد الريان المري المري الميلية السيلية قطر السيليان المورة الفراغة	× × × × × × × × × × ×	السيلية القريقان القريقان الوكرة أم صلال الوكرة الشمال القور الشمال القور القراطة القراطة القراطة القراطة الشمال السيلية الشمال السيلية الشمال السدالة السيلية الشمال السدالة السيلية الشمال السدالة السيلية الشمال السدالة السيلية السدالة السيلية السيلية السيلية السدالة السيلية ا	الأحداث (۱۳۷۱ - ۱۳۷۲ - ۱۳۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۳۲ -	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7		الفرافة البيان البيان الريان الملعب الفرافة الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة المريان	T, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الغور أم صلال المؤور أم صلال المؤور	× × × × × × ×	الغرافة السيلية السيلية الويان المريي الويان المرية الفرية الفرية الفرية الفرية	بهاد -(-/-/
· - Γ ε - 1 γ - Γ γ - · Γ - γ γ - · γ - γ γ	الملعب الغرافة الغرافة العربي الغرافة الغرافة الغرافة قطر قطر قطر	0,7- V,7- 0,7- V,7- 0,7- V,7- 0,7- V,7-	السد البريان المويان المويان المويان المويان المويان المويان الموكرة الفرافة	* * * * * *	السيلية القريقان القريقان المريقان المريقان المراب المراب المراب المراب المراب المراب المرب الم	النبوع الخاس عشر الخبيرة الخاس عشر الخبيرة الخاس عشر النبوء والتاريخ البوء والتاريخ الربوء المراح البوء والتاريخ الربوء المراح ا	4 7V 7V 3V 0V FV VV		الفرافة الملعب البيان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الملعب الفرافة الفرافة الفرافة البيان النيان	T, ・・・ T, ・・・ A, ・・・ T, ・・・ A, ・・・ T, ・・・ A, ・・・ T, ・・・ A, ・・・ T, ・・・	الغور أم صلال الغور أم صلال الغور الغور الغور الغور الغور الغور الغوالة الغوالة الغوالة الغوالة الغوالة الغوالة المسلية أم صلال الشمال الشمال الشمال الشمال	× × × × × ×	الغرافة الشريقة السيلية السيلية العربي العربي العربي العربي الغربية الغربية الغربية الغربة الغربة الغربة	يهاء -(۱۰/۱/۲۰ الأسبح السادس التأسيخ السادس التأسيخ السادس التوجيع السادس بهاء ١٢٠/١٠/٢٠ المراتب التي بهاء ١٢٠/١٠/٢٠ المراتب التي بهاء ١٢٠/١٠/٢٠ التي بهاء ١٢٠/١٠/٢٠ التي التي التي التي التي التي التي التي
・ - 「	الملعب الفرافة العربي الفرافة الفرافة الفرافة قطر الملعب قطر قطر قطر	0,T- V,T- 0,T- 0,T- V,T- 0,T- V,T- 0,T- V,T-	السد الريان المري المري الميلية السيلية قطر السيليان المورة الفراغة	× × × × × × × × × × ×	السيلية القريقان القريقان الوكرة أم صلال الوكرة الشمال القور الشمال القور القراطة القراطة القراطة القراطة الشمال السيلية الشمال السيلية الشمال السدالة السيلية الشمال السدالة السيلية الشمال السدالة السيلية الشمال السدالة السيلية السدالة السيلية السيلية السيلية السدالة السيلية ا	الأحداث (۱۳۷۱ - ۱۳۷۲ - ۱۳۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۳۲ -	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7		الفرافة البيان البيان الريان الملعب الفرافة الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة المريان	T, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الغور أم صلال المؤور أم صلال المؤور	× × × × × × ×	الغرافة السيلية السيلية الويان المريي الويان المرية الفرية الفرية الفرية الفرية	يهاء -(۱۰/۱/۲۰ الأسبح السادس التأسيخ السادس التأسيخ السادس التوجيع السادس بهاء ١٢٠/١٠/٢٠ المراتب التي بهاء ١٢٠/١٠/٢٠ المراتب التي بهاء ١٢٠/١٠/٢٠ التي بهاء ١٢٠/١٠/٢٠ التي التي التي التي التي التي التي التي
・ - 「	الملعب الفرافة العربي الفرافة الفرافة الفرافة قطر الملعب قطر قطر قطر	0,T- V,T- 0,T- 0,T- V,T- 0,T- V,T- 0,T- V,T-	السد السد الريان الريان الريان المريان المريا	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	السيلية القريقان القريقان الوكرة أم صلال الوكرة الشمال القور الشمال القور القراطة القراطة القراطة القراطة الشمال السيلية الشمال السيلية الشمال السدالة السيلية الشمال السدالة السيلية الشمال السدالة السيلية الشمال السدالة السيلية السدالة السيلية السيلية السيلية السدالة السيلية ا	الأحد ۲۰۰۷/۱۲/۱۳ الأحد الأسبوع الغاس عشر الشيوع الغاس عشر العوم والغاريج الميوم والغاريج الميوم (۱۳۷۱/۱۲/۱۳ - ۱۳۰۳/۱۲/۱۳ الميدة ۱۳۰۳/۱۲/۱۳ الميدة ۱۳۰۳/۱۲/۱۳ الميدة ۱۳۰۳/۱۲ الميدة ۱۳۰۳/۱۲ الميدة ۱۳۰۳/۱۳ الميدة ۱۳۳۳/۱۳ الميدة ۱۳۰۳/۱۳ الميدة ۱۳۳۳/۱۳ الميدة ۱۳۳۳/۱	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7		الفرافة البيان البيان الريان الملعب الفرافة الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة الريان الفرافة المريان	T, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الخور الخور المسلم الم	× × × × × × × ×	الغرافة السيلية السيلية الويان المريي الويان المرية الفرية الفرية الفرية الفرية	الرسيع السادس الرسيع السادس الرسيع السادس الرسيع السادس الموجه والتعاريخ الموجه والتعاريخ الموجه والتعاريخ الموجه والتعاريخ الموجه والتعاريخ الموجه والتعاريخ المسابق الموجه والتعاريخ المسابق المساب
Γ ε - 1 τ - Γ τ - Γ	العلمي الغرافة الغرافة الغرافة الغرافة تشر الغرافة تشر الغرافة تشر تشر الغرافة الغرافة الماسة المامة الماسة الماسة الم	Called C	السد السد الريان الريان الريان المريان المريا	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	السيلية الفريقان الفريقان أم ملال الوكرة المثال الفرد الشمال الفرد الفرد الفرد الفرد الفرد الفريقان أم ملال السيلية المثال المثال السيلية المثال السيلية المثال المثال السيلية المثال المثال السيلية المثال المثال المثال المثال المثال المثال المثال	الأسوع الغاس عثر الغيرة الأرباء الغيرة والغاس عثر النوم والغاريج النوم والغاريج النوم والغاريج النوم والغاريج المحددة	4 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17	1	الغرافة الويان الملقب	T, ・・・ T, ・・・ A, ・・・ T, ・・・ T, ・・・ A, ・・・ T, ・・・ A, ・・・	الخور الخور أم ملال المورد أم ملال المورد ا	× × × × × × × ×	الغرافة السيلية السيلية السيلية الريان المريان العربي الغربي الغربي الغربي الغربي الغربي الغربية الغربية الغربية الغربية الغربية الغربية الغربية الغربية الغربية	الرسيع السادس الأدبي السادس الأدبي السادس التوجه السادس التوجه ا
・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	السد الريان الريان المرب الريان المرب المربان المربان	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	السيلية الفريقان الفريقان المريقان المريقان الوكرة المثال الفردة الفردة الفردة الفريقان المثال السيلية المثال السيلية المثال السيلية المثال الشمال المثال ا	الأرمد ۲۰۰۷/۱۶/۱۱ الأمد الأمري عشر الشاس عشر الشاس عشر الشيوع الشاس عشر الميوع والشاريخ الميوع الميوع الميوع الميوع الميوع الساس عشر الأرمد ۲۰۰۷/۱۶/۱۶ الميوع الساس عشر الأرمد ۲۰۰۵/۱۶ الميوع الساس ۱۳۰۸/۱۸ الميوع الساس ۱۳۰۸/۱۸ الميوع الساس عشر الشيوع الساس ۱۳۰۸/۱۸ الميوع الشاريخ الشيوع الساس ۱۳۰۸/۱۸ الميوع الشاريخ الشيوع الساس ۱۳۰۸/۱۸ الميوع الشاريخ الميوع الميوع الشاريخ الميوع	# V7	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	الغرافة الحرافة الحرافة الحرافة الحرافة الحرافة الحرافة الحرافة الحرافة الحرافة المحرافة الم	T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ T.・・・ T.・・・ A.・・・	الخور الخور المسلم الم	× × × × × × × × × × × × × × × ×	الغرافة السيلية السيلية الريان المريان العربي الريان الغربية الغربي الغربية	الراب الأبدي السادس التوجيع السادس التوجيع السادس التوجيع السادس التوجيع السادس التوجيع السادس التوجيع التوجي
	البلغب الفراغة العربي الغراغة الغراغة قطر قطر قطر المعاملة المعاملة الغراغة المعاملة	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	السد الدين	X	السيلية الفريقان المريقان المريقان المريقان الوكرة الفود الفود الفود الفريقان الفريقان المريقان المري	الأرمد ۲۰۰۷/۱۲/۱۳ القيم القاس عثر القيم والقاربح القيم والقاربح القيم والقاربة المجاوزة المج	** ** ** ** ** ** ** ** ** **	1	الغرافة الحرافة الريان البلغب الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان المرافة الفرافة الفرافة المرافة المرافة المرافة المرافة المرافة المرافة المحرفة	T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ T.・・ T.・・・ T.・・ T.・・・ T.・・ T.・ T.	الخور المواد ال	X	الغرافة المريقان السيلية السيلية الريان المريقان قطر العربي الفريقان الفريقان الفريقان المريان المريان المريان المريان	الأسبان السامت المسامت المسام
	الملعب الفراغة	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	السد السد الديان المريان المر	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	السيلية الفريقان أم ملال الوكرة أم ملال الفريقان الفريقان الفراغة الفراغة الفريقان أم ملال السيلية المملل أم ملال السيلية المربي السد الموري الشمال الموريقان الفريقان الفريق	الأسوع الغاس عثر الغيرة الأرادة الغيرة الغاس عثر النوم والغاريخ النوم الغيرة الأربعة كالمرادة الغيرة الأربعة كالمرادة الغيرة ا	** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **	1	الغرافة الحرافة الريان الطعب الريان الملاب الريان الريان الريان الريان المرافة القرافة القراف	T	الخور المحلال المحلول	X	الغرافة السيلية السيلية الريان المرية العربي المرية الفرد الفرد الفرد الفرد المرية	الرسوع الشاهد الأسلام المسلم
	البلغب الفراغة العربي الغراغة الغراغة قطر قطر قطر المعاملة المعاملة الغراغة المعاملة	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	السد الدين	X	السيلية الفريقان المريقان المريقان المريقان الوكرة الفود الفود الفود الفريقان الفريقان المريقان المري	الأرمد ۲۰۰۷/۱۲/۱۳ القيم القاس عثر القيم والقاربح القيم والقاربح القيم والقاربة المجاوزة المج	** ** ** ** ** ** ** ** ** **	1	الغرافة الحرافة الريان البلغب الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان الريان المرافة الفرافة الفرافة المرافة المرافة المرافة المرافة المرافة المرافة المحرفة	T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ T.・・・ A.・・・ T.・・・ T.・・ T.・・・ T.・・ T.・・・ T.・・ T.・ T.	الخور المواد ال	X	الغرافة المريقان السيلية السيلية الريان المريقان قطر العربي الفريقان الفريقان الفريقان المريان المريان المريان المريان	اليوم والتذريخ +
・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	الملعب الفراغة	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	السد السد الديان المريان المر	X	السيلية الفريقان أم ملال الوكرة أم ملال الفريقان الفريقان الفراغة الفراغة الفريقان أم ملال السيلية المملل أم ملال السيلية المربي السد الموري الشمال الموريقان الفريقان الفريق	الأسوع الغاس عثر الغيرة الأرادة الغيرة الغاس عثر النوم والغاريخ النوم الغيرة الأربعة كالمرادة الغيرة الأربعة كالمرادة الغيرة ا	** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **	1	الغرافة الحرافة الريان الطعب الريان الملعب الريان الريان الريان الريان المرافة القرافة القراف	T	الخور المحلال المحلول	X	الغرافة السيلية السيلية الريان المرية العربي المرية الفرد الفرد الفرد الفرد المرية	الأبدي السادس الأبدي السادس الأبدي السادس المسادس الأبدي السادس المسادس المسا
	الملعب الفراغة	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	السد الحريان المريان	X	السيلية الفريقان أم ملال الوكرة أم ملال الفريقان الفريقان الفراغة الفراغة الفريقان أم ملال السيلية المملل أم ملال السيلية المربي السد الموري الشمال الموريقان الفريقان الفريق	الأحد ۱۲٬۱۲/۱۲ والناس عثر اليوم والتاريخ الناس عثر اليوم والتاريخ اليوم والتاريخ ١٠٠/١//١٤ اليوم والتاريخ اليوم والتاريخ السيح ۱۳۰۱/۱۲ والتاريخ السيح السيح والتاريخ السيح التاريخ السيح التاريخ السيح ۱۳۰۱/۱۲ والتاريخ السيح التاريخ السيح التاريخ السيح والتاريخ التاريخ السيح والتاريخ التاريخ السيح والتاريخ السيح التاريخ السيح والتاريخ السيح التاريخ الت	** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **	1	الغرافة الحرافة الريان الطعب الريان الملعب الريان الريان الريان الريان المرافة القرافة القراف	T	الفور المحلال المورد ا	X	الغرافة السيلية السيلية الريان المرية العربي المرية الفرد الفرد الفرد الفرد المرية	الأسبوع السادس التربي السادس التربي السادس التربي السادس التوجه والتشاريخ السادس التربي السادس التربي التر
	الملعب الفراغة الفراغة الفراغة المراغة الفراغة الملايات المراغة المرا		السد الحريان المريان	X	السيلية الفريقار المحادل الوكرة المحادل الفراطة الفراطة الفراطة المحادل السيلية المحادل السيلية المحادل المح	الأحدود التابيع القاس عشر المحدود التابيع القاس عشر المحدود ا	# V1 V7 V0	1	الغرافة العرافة الريان الملعب	الوقت آر، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	الفور المحلال المورد ا	X	الغرافة الشريقان السيلية السيلية الديان الغرب	الأسبوع السادس الوسوع السادس الوسوع السادس الوسوع السادس المواقعة

ترتيب الفرق للأسبوع الخامس والعشرين

النقاط	عليه	٦	خسارة	تعادل	فوز	لعب	الفريق	الترتيب
09	٣٢	٦٨	٤	٢	19	50	الغرافة	1
0 +	70	٥٢	0	0	10	50	السد	٢
٤٧	70	33	٨	٢	10	50	أم صلال	٣
٤٠	٣٨	٤٩	٩	3	15	50	قطر	٤
79	70	۳۷	1 •	٣	15	50	الريان	0
٣٠	٣١	٣٢	٩	٩	٧	50	العربي	٦
37	٤٥	٣٠	۱۳	٦	٦	50	السيلية	٧
37	35	٣٨	۱۳	٦	٦	50	الوكرة	٨
22	٤٥	٣٠	10	3	٦	50	الخور	٩
1 /	٤٦	٢٦	17	٣	0	50	الشمال	1.

أتوري الريان يزيد محن روماو العربي بعد القمة التقليدية!!

اتفق البرازيلي أتوري مدرب الريان والبرتفالي روماو مدرب العربي خلال المؤتمر الصحفي بعد نهاية مباراة فريقيهما ضمن منافسات الأسبوع على أن المواجهة الكلاسيكية بين الغريمين التقليديين جائت قوية وممتعة من بابها إلى محرابها طوال التسعين دقيقة وقدمت فرجة مميزة استمتع بها الجمهور الذي تابع أطوارها التي كان ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر مسرحا لها..

حقاً أوفت المواجهة التي انتهت بفوز الريان على العربي 2-1 بوعودها وحفلت بالإثارة والندية وشهدت إحراز هدف جميل جدا في الشوط الثاني وقعه البرازيلي فوماغالي لاعب وسط الريان.. لم يكن الفريقان في حاجة إلى إجتياز فترة جس النبض الإعتيادية لكي يتعرف كل واحد منهما على نوايا خصمه حيث بادرا مبكرا إلى الهجوم.. فجاء السبق بقدم مهاجم الريان البرازيلي ويلتون الذي صوب في الدقيقة 6 تسديدة صاروخية انتهت في سقف الجهة اليسرى بسقف المرمى..

وأرغم ذلك الهدف لاعبي العربي على مضاعفة الجهد الهجومي بغية إدراك التعادل..

ولم يتراجع الريانيون للوراء قصد المحافظة على سبقهم بل تابعوا محاولاتهم المتكررة من العمق خاصة قصد مضاعفة الغلة.وأتيحت لويلتون فرصة لإحراز الهدف الثاني في الدقيقة 16 بعد أن اخترق وتسرب إلى منطقة الجزاء لكن تباطؤه في التسديد مكّن الدفاع العرباوي من العودة وإبعاد الكرة بعيدا عن منطقته..

لعنة تضييع فرصة التهديف أصابت كذلك موسيلو مهاجم العربي في الدقيقة 19 عندما هيأ له سيد بشير الكرة وهو في وضع جيد غير أن عدم تركيزه في التسديد أضاع عليه الفرصة بعد أن أخطأت الكرة المسار الصحيح وذهبت خارج القوائم الثلاث.

كانت هذه المحاولة إنذارا للدفاع الرياني على أن العرباوية قادرون في أي لحظة على الوصول لمرمى سعود الهاجري الذي لعب في مركز الحراسة بدل قاسم برهان..

وجعل العربي من الجهة اليسرى مركز ثقله الهجومي وركز عليها في عمليات التسرب نحو المرمى.. وفي الدقيقة 28 استغل موسيلو خطأ الحارس الهاجري الذي أساء تقدير لحظة تقدمه وخروجه لالتقاط الكرة قبل

معاذ يوسف الذي مررها نحو سيد بشير الذي بدوره لعبها باتجاه المرمى قبل أن يكملها موسيلو بسهولة.

كان من الطبيعي أن يتسبب الانحسار الهجومي للريان وركونه للدفاع في إعطاء الأرجحية للعربي بعدما كثف من تواجده بمنطقة الوسط. وتعددت محاولاته للتهديف فأصبحت عملياته مبعثا للقلق بالنسبة لاتوري الذي تدخل مجددا من أجل إعادة تنظيم صفوف فريقه وإعادة التوازن إليه في تنفيذ الواجبات الدفاعية والهجومية..

استفاد الريان من فترة الإستراحة بين الشوطين لأنه عاد بوجه مغاير وأصبح الأكثر حضورا في الملعب من العربي في الدقائق الأولى من الشوط الثاني خصوصا في الناحية الهجومية عبر الثلاثي فوماغالي. وليد جاسم. ويلتون.

وعلى الرغم من التعليمات والإرشادات التي كان يقوم بها روماو بين الفينة والأخرى من أجل تصحيح تنظيم صفوفه إلا أنها لم تكن بالقوة اللازمة لإيقاف المد الهجومي الرياني الذي أثمر هدفا «مارادونيا» أحرزه البرازيلي فوماغالي الذي إنطلق من منتصف الملعب بعد أن تخطى أربعة لاعبين ووضع الكرة بهدوء على يسار الحارس في الدقيقة « 71».

وفتش روماو في حقيبته التقنية فأخرج ورقة التغييرات ليزج بمحترفه البوليفي خوان كارلوس بدلا من سيد بشير الذي لايزال في حاجة إلى مزيد من الوقت والمباريات بعد فترة طويلة من التوقف والابتعاد عن الملاعب بسب الإصابة لكي يستعيد كل قدراته البدنية والتنافسية من جديد..وإذا كان من شيء قد عاب أداء العربي وأثر عليه سلبا فهو ظهور صانع الألعاب الأرجنتيني بيسكولاتشي بمستوى عادي جدا..

ولم يعثر العربي على إيقاعه الهجومي إلا في وقت متأخر جدا من المباراة إلا أن حظه كان عاثرا حيث إن القائم حرم خوان كارلوس من تدوين إسمه في قائمة هدافي المباراة وتصدى لتسديدته وهو أمام المرمى مشرّع أمامه.

نتيجة الفوز مكنت الريان من تعزيز موقعه في المركز الخامس والمحافظة على آماله قائمة في التأهل للمربع لأن الفارق بينه وبين نادي قطر الرباع هو نقطة واحدة فقط بينما جمدت الهزيمة رصيد العربي عند 30 نقطة وزادت في تضييق الخناق على مدربه البرتغالي روماو الذي بات غير مرغوب فيه من طرف أنصار وجماهير «الأحلام» وأصبح العدو رقم واحد بالنسبة لهم...



أم صلال يحقق فوزه التاسع على التوالي بصفوف ناقصة!!

تابع أم صلال سلسلة عروضه القوية في دوري المحترفين وحقق فوزه التاسع على التوالي عندما تغلب على الخور 3–2 مساء الجمعة بملعب سحيم بن حمد بنادي قطر في افتتاح اليوم الثاني من منافسات الأسبوع الخامس والعشرين.

وبذلك عزز موقعه في المركز الثالث بعدما رفع رصيده إلى 47 نقطة وأكد تأهله للمشاركة في بطولة كأس سمو ولي العهد بغض النظر عن نتيجتي مباراتيه المتبقيتين له في دوري الموسم الجاري.

بالمقابل كان الخور الذي كان يخوض سباق البقاء مع الشمال يمني النفس في

أن يحدد مصيره نهائيا ويحسم إستمراره رسميا ضمن قسم الصفوة إلى جانب الكبار بأقدام لاعبيه دون أن ينتظر خدمة مجانية من الغير أو عطفا إلا أنه فشل في مسعاه، فتوجب عليه أن ينتظر نتيجة مباراة الغرافة مع الشمال التي جرت مساء يوم السبت في ختام الأسبوع..

فوز أم صلال وهو السابع له على التوالي بقيادة مدربه الفرنسي لوران بانيد منذ أن تولى الإشراف عليه في بداية القسم الثالث لايمكن أن يمر مرور الكرام بدون طرح تساؤلات!!



ليست الإشكالية في أن أم صلال حقق فوزا وأضاف ثلاثة نقاط إلى رصيده، وإنما في كيف فاز على الخور وهو يلعب بتشكيلة خلت من العديد من الثوابت البشرية الوازنة من أصحاب المقام الرفيع في مقدمتها الحارس بابا مالك والقائد صمام الأمان المدافع عزيز بن عسكر ولاعبو الوسط يزيد قيسي وفابيو سيزار والمهاجم حسين علي؟!

تقد لايختلف اثنان على أن هذه الغيابات الإضطرارية لو أصابت فريقا آخر لكانت قد زعزعت صفوفه وأربكت طاقمه التقني ودوخته وجعلته يضرب الأخماس في الأسداس من أجل تعويض الغائبين ببدلا عناسبين يقومون بالمهمة أحسن قيام. لايمكن أن ننكر أن أم صلال الذي كان ظاهرة دوري المحترفين منذ صعوده إليه في الموسم الماضي يتوفر على ترسانة بشرية قوية ومدجج بالعديد من اللاعبين أصحاب الكعوب العالية إلا أن هذا المعطى لايمكن أن يقلل قيد أنملة من قيمة المدرب الجديد بانيد الذي تسلم التركة من حميد بريميل الذي عاد إلى موضعه الأصلي عندما قدم للعمل ضمن فريق عمل المدرب حسن حرمة الله كمدرب مساعد... دعم بانيد منذ أن أمسك مقاليد المسؤولية المطلقة على الفريق «طريقة الجماعية في الأداء» التي كان قد أسس لها حرمة الله عندما قاد «صقور برزان» في الجماعية في الأداء» التي كان قد أسس لها حرمة الله عندما الدرسات كليا، إلا أنها التي يتوفر عليها في منظومة جماعية، لم تلغ حقيقة دور الفرديات كليا، إلا أنها التي يتوفر عليها في خدمة الفريق وجعلته لايقوم على لاعب أو لاعبين معينين في بالمقابل جعلتها في خدمة الفريق وجعلته لايقوم على لاعب أو لاعبين معينين في صفوفه حد ذاتهم لكي لايتاثر مستواه وتنظيمه تكتيكيا وفنيا عندما تحدث في صفوفه غيامات لسب من الأسياب.

أمام الخور ورغم الغيابات المهمة افتتح أم صلال باب التسجيل في الدقيقة 9 عندما نفذ المدافع عبدالرحمن محمود ضربة خطأ مباشرة من مسافة حوالي 25 مترا فإصطدمت الكرة برأس مدافع الخور البحريني السيد عدنان لتنتهي في الشباك. لم يكن من بد أمام الخور الباحث عن نتيجة الخلاص النهائي بدون إنتظار نهاية مباراة الغرفة والشمال سوى اللعب الهجومي إلا أنه اصطدم بتنظيم دفاعي جيد لأم صلال الذي طبق من جهة أخرى أسلوب المرتدات الهجومية الذي أثمر هدفا ثانيا عبر المهاجم السنغالي موسى نداي في الدقيقة «36».

وانتظر الخور إلى غاية الدقيقة 84 لتقليص النتيجة عبر البديل محمد ناصر الذي خدع الحارس بعد أن سدد في الزاوية المغلقة بدل التمرير العرضي. ولكن محمد موسى أعاد الفارق إلى سابق عهده في الدقيقة 86 قبل أن يسجل السيد عدنان هدفا ثانيا للخور في الدقيقة «88».

حاول «الفرسان» استغلال الدقائق المحتسبة في الوقت بدل الضائع ورموا بثقلهم في الهجوم وكانوا قاب قوسين أو أدنى من إدراك التعادل عبر السيد عدنان الذي سدد كرة قوية من مشارف منطقة الجزاء لكن الحارس عماد الشمري تألق في إبعادها للزاوية..

15

حقق عليه فوزا عريضا برباعية

قطر يستفيد من نقص السد ويعود للمربع!!

استفاد قطر من غيابات نادي السد والنقص الحاد في صفوفه ليفوز عليه بنتيجة عريضة 4/0 في المباراة التي جرت لحساب الجولة 25 من دوري المحترفين على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر، وتقدم قطر مرة أخرى ليدخل المربع الذهبي على حساب الريان حيث تفوق عليه بنقطة وحيدة ليصبح الصراع بينهما كبيرا في الجولة القادمة عندما يتقابلان في مباراة خاصة لخطف البطاقة الأخيرة التي ستعطي جواز المرور للمشاركة في مسابقة كأس ولي العهد،

اندفاع هجومي وتقدم مبكر

اندفع الفريق القطراوي مبكرا نحو مرمى السد حيث مارس لاعبوه ضغطا متواصلا لينجج العماني عماد الحوسني في تسجيل الهدف الأول من كرة عرضية أرسلها خالد الزكيبا قبل أن يواصل الفريق القطراوي هجوما متواصلا ويسيطر خط وسطه على مجريات اللقاء ليضيف الكاميروني جيمبا الهدف الثاني من كرة عرضية أيضا داخل منطقة جزاء السد حيث واجه دفاع السد عدة صعوبات في المباراة نتيجة هذا الأيراني على كريمي الهدف الثالث لنادي قطر عندما ضرب الإيراني على كريمي الهدف الثالث لنادي قطر عندما ضرب باحدى الكرات خط الدفاع السداوي ليواجه الحارس طلال قبل أن يضع الكرة في المرمى بسهولة وأعطى هذا التقدم المبكر الأفضلية المطلقة لفريق قطر الذي سيطر على المباراة واستفاد من غيابات السد التي وصلت إلى أكثر من عشرة واستفاد من غيابات السد التي وصلت إلى أكثر من عشرة

لاعبين بسبب الارتباط باستحقاقات المنتخب الوطني الأول في الوقت الذي غاب فيه سيبستيان سوريا وطلال القرقوري وفهد مسعود عن تشكيلة المدرب جمال الدين موزوفيتش لكن الفريق القطراوي لم يتأثر بالنقص العددي خاصة وهو يخوض مباراة أمام فريق السد الذي عانى من الظروف الحالية.. لاعبو السد افتقدوا أيضا للاعب القائد الذي ينظم ألعاب الفريق في وسط الميدان حيث غاب أيضا البرازيلي فليبي جورج والعماني محمد ربيع عن المباراة ووضح أن المدرب حرمة الله يريد إراحة لاعبيه لمباراة الوحدة الإماراتي بعد غد الأربعاء في دوري أبطال اسيا ولم تسعف الخبرة القليلة لاعبي السد الذين شارك معهم العماني خليفة عايل في مجاراة قطر إلا في الشوط الثاني للمباراة.

شوط سلبي

نتيجة الشوط الأول العريضة منحت لاعبي قطر الثقة حيث شعروا بأنهم خلصوا المباراة منذ وقت مبكر وهو الأمر الذي أدى لخروج الشوط الثاني بنتيجة سلبية حيث تأثر قطر أيضا بخروج عدد من لاعبي خط وسطه أمثال جيمبا وعلي كريمي بعد أن سحبهم المدرب موزوفيتش الذي أحس بانتهاء المهمة منذ وقت مبكر لذا فضل إراحة لاعبيه الأساسيين.. ولم تكن وتيرة الشوط الثاني جيدة حيث لم ينجح الفريقان في قيادة المجمات وتشكيل الخطورة على المرميين.. والمباراة تمضي نحو الدقائق الأخيرة انفرد عماد الحوسني بالحارس البديل



سعد الشيب الذي عرقل المهاجم العماني ليحتسب الحكم المكسيكي ماركو انطونيو ركلة جزاءً لقطر وقام بطرد الحارس الشيب وهو الأمر الذي وضع السد في مأزق كبير بعد خروج

الحارس الأول طلال سالم في الشوط الأول ليتولى المدافع طاهر زكريا حراسة المرمى وسجل فيه عماد الحوسني الهدف الرابع الذي انتهت عليه المباراة.

نزار عجيب

الجديد المفيد بعيد والوكرة مع «درجال» مازال يعاني..

السيلية بدون «سيسيه» لعب كما لم يلعب من قبل

رفض السيلية والوكرة فض الشراكة النقطية بينهما، وظهرا كأنهما قد عقدا هدنة مثلت الوجه الحقيقي لمعاناتهما.. هكذا بدا حالهما بعد مواجهتهما معاً التي اَلت إلى التعادل الايجابي بهدف لمثله برسم الجولة الخامسة والعشرين من دورينا قبل ثلاث جولات حاسمة من النهاية، وكان أمر فض الشراكة بينهما منتظراً إذ يملكان نفس الرصيد النقطي 23 نقطة، ولا يفصلهما غير فارق الأهداف لمصلحة السيلية، بيد ان تعادلهما وكذا خسارة الخور الذي يليهما في الترتيب في نفس مواجهات الجولة أبقى الوضع على ماهو عليه — محلك سر — السيلية سابعاً والوكرة ثامناً.

هاجس الخسارة

كلاهما لعب وهو يحمل هاجس آخر خسارة الوكرة امام الريان والسيلية إمام الخور، مع ملاحظة تأثرهما ببعض الغيابات، خصوصاً السيلية في ظِل غياب مدافعه وائل جمعة الذي يقضي عقوبة ايقاف الأمر الذي زاد من معاناة السيلية، فهستدعى ذلك من مدربه البرازيلي باولو جوزيه اللعب بشاكلة تعتمد التوازن والتخلي عن أُسِلوب الدفاع المحض عبر تكثيف منطقة المناورة، واللعب بأسلوب الدفاع رجل لرجل لتعطيل مفاتيح لعب منافسه مع الاعتماد على الانتشارالسريع على الأطراف وتشكيل الهجوم الخاطف الذي أجاد عناصره تنفيذه عبر الميمني وكانو وجابريال الذي بدا كمحطة لاستقبال الكرات وتهيئتها للمهاجمين البرازيلي وليام ومشعل عبدالله، وهكذا كان ايقاع لعب السيلية خصوصاً في الشوط الأول، قبل ان يعدل جوزيه أسلوب لعب شاكلته في الشوط الثاني، ويحررها أكثر باتجاه الهجوم بالاستفادة من التغييرات في نهج لعب منافسه، وبالمقابل سعى درجال لعدم تكرار ما حدث في مواجهة الريان عندما سيطر فريقه واندفع بقوة، ولكنه فشل في تحويل سيطرته إلى هدف يجعله يأخذ بزمام المبادرة في المواجهة فتحول سير اللعب لمصلحة منافسه بعد تسجيله لهدف السبق، غير ان سعي درجال لذلك لم يدم طويلاً حتى وقد تقدم فريقه في الشوط الأول بهدف مبكر من ركلة جزاء حصل عليها ونفذها نجم وسط الوكرة أنور ديبا محولاً إياها إلى هدف التقدم، فلقد حدث المحذور وتراجع الفريق الوكراوي إلى الخلف على وقع اصرار

ورغبة لاعبي السيلية في التعديل وزاد من معاناة الوكراوية أكثر اصابة مهاجمه الخطر عادل رمزي عند د. 31 من الشوط الأول، ولم يجد نزول بديله عبدالعلي بوصابون الذي حاول كثيراً تسجيل حضوره القوي المعهود غير ان صحوة دفاع السيلية حتى في ظل غياب المدافع وائل جمعة لم تمكنه من ذلك إضافة إلى عدم عودته إلى فورمته المعهودة، ووسط محاولات اتسمت بالكر والفر هنا وهناك انتهت احداث الشوط الأول بتقدم لكتيبة جنرال الوكرة درجال بالمدف اليتيم، وهو المدف الذي تسبب في تغيير جذري في شاكلة كل فريق في الشوط الثاني الذي كان أكثر إثارة وندية.

مغامرة درجال كلفته غالياً

تقدم الوكرة بهدف في الشوط الأول أُغرى مدربه عدنان درجال ودعاه إلى محاولة اللعب على طريقة – عصفور في

اليد ولا عشرة على الشجرة - فبدا انه يريد المحافظة على تقدمه مع منع السيلية من ادراك التعادل، ولذلك لعب درجال بشاكلة 5-4-1 في الشوط الثاني ساعياً من خلالها لتعزيز البناء الدفاعي لشاكلته والسيطرة على منطقة المناورة، والمحافظة على توازن الفريق في وجه محاولات عناصر السيلية لادراك التعادل، ومن أجل ذلك كان قد أنزل ابراهيم سالمين محل علي قاسم -المصاب - ولعب بمهاجم رأس لتعزيز البناء الدفاعي للفريق، بيد ان مغامرته تلك كلفته لتعزيز البناء الدفاعي للفريق، بيد ان مغامرته تلك كلفته غلياً في ظل الحضور القوي لعناصر السيلية ورغبتهم تغيير النتيجة لمصلحتهم، وطريقة درجال ساعدتهم على التحرر على التقوا تعليمات مدربهم النبير باولو جوزيه الذي قرأ ما يريده منافسه درجال فاحتاط له ولعب وفق أسلوب مغاير حرر من خلاله عناصره باتجاه الهجوم.



من روائع جوزيه والسيلية

لأن مثل هكذا تحول عمد إليه درجال بغية اغلاق المنافذ نحو مرماه لا يمكن ان يمر على مدرب بخبرة باولو جوزيه فلقد فطن جوزيه لذلك وحرر لاعبيه نحو الهجوم، بل هاجم بثلاثة مهاجمين بعدانزاله للمهاجم الشاب هادي المري، الذي لعب بأريحية وشكل خطورة كبيرة مع مشعل عبدالله وبدر الميمني تارة وغابريال تارة أخرى، وكانت عناصر المناورة في السيلية وحيد محمد واحمد كانو وكذا ومجيب حامد الذي تقدم كثيراً في الشوط الثاني وغابريال كانوا في أوج عطائهم ليسفر تفوقهم على عناصر مناورة الوكرة وحسن القاضي وديبا عن سيطرة ميدانية ملحوظة توجوها بهجوم فعال أسفر عن ركلة جزاء عند د 65 لم ينجح مشعل عبدالله في تحويلها إلى هدف التعادل، بيد ان ضياع ركلة الجزاء بدالا من ان تكون نقطة تحول للوكراوية حدث العكس وواصل لاعبو من ان تكون نقطة تحول للوكراوية حدث العكس وواصل لاعبو السيلية هجومهم بغية الوصول إلى تعديل النتيجة.

نقطة التحول وحضور الإثارة

ضياع مشعل عبدالله لركلة الجزاء كان نقطة تحول فعلية في المواجهة لصالح لاعبى السيلية فشاهدناهم في بقية دقائق الشوط الثاني وخصوصا مشعل نفسه وكذا هادي المري والميمني وجابريال وكانو ومجيب حامد ووحيد محمد يقدمون أفضل مستوى لهم منذ غياب مهاجمهم الهداف البوركينابي عبدالله سيسيه فقدموا اداء مثيراً وتوالت هجماتهم على مرمى حارس مرمى الوكرة محمد المصلح الذي ابطل مفعول كرات كثيرة وتألق كثيراً في مواجهة الكرات الخطرة من لاعبى السيلية في ظل تفكك دفاعه، وفي مقابل خطورة السيلاوية لم تشكل عناصر الوكرة أي خطورة تذكر على مرمى بابا جبريل غير محاولات فردية لبوصابون وديبا تحديداً، وعلى وقع الهجمات المتوالية فض نجم وسط السيلية العماني احمد كانو عذرية شباك الوكرة بهدف عند د. 75، وتسنى له ذلك بعد تلقيه لكرة هيأها الخطر مشعل عبدالله – وكأنه يكفر عن ذنب إهداره لركلة الجزاء - إثر توغله من الجبهة اليمني، وعبثاً حاول لاعبو السيلية بعدها تسجيل هدف ثان غير انهم لم يتمكنوا من ذلك بفعل براعة حارس الوكرة محمد المصلح وبسبب رعونتهم في إنهاء الهجمات.

فئات سنیت 🚤 🚤

أكاديمية اسباير تشهد ختام اليوم الأولمبي المدرسي

التربية الرياضية والكرة المدرسية تسجلان تاريخا جدي







اليوم الختامى لفعاليات اليوم الأولمبي المدرسي كان يوماً مشهوداً في تاريخ الرياضة المدرسية القطرية حيث شهدت أكاديمية التفوق الرياضي فعالياته المختلفة وزينه حضور سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد رئيس اللجنة الأولمبية القطرية الذي حضر جانبا من فعاليات اليوم الختامي الذي تزامن مع ذكرى تأسيس اللجنة الأولمبية القطرية الموافق الرابع عشر من مارس، وشهدت أحداث وفعاليات اليوم الأخير من اليوم الأولمبي المدرسي تفاعلا جماهيريا كبيرا من الأسر وأولياء الأمور الذين قضوا يوماً رياضياً تاريخياً داخل أكاديمية اسباير في حضرة الحدث، وكذا حضور فعال من المعنيين بالأمر والقائمين عليه في وزارة التربية والتعليم واللجنة الأولمبية تقدمتهم سعادة وزيرة التربية والتعليم شيخة المحمود وضيف اليوم الختامي للمهرجان السيد جواو هافيلانج الرئيس السابق للاتحاد الدولي لكرة القدم وعدد كبير من المسؤولين والشخصيات الرياضية والتربوية وعاش الجميع أجواء المنافسات الشريفة والممتعة التي تضمنتها الفعاليات تحت شعار اليوم الأولمبي المدرسي «الرياضة من أجل الصحة» وسط تقدير كبير من الجميع لمبادرة سمو ولي العهد الأمين الذي كان صاحب فكرة اليوم الأولمبي المدرسي، وهي بلا شك مبادرة أعادت الروح للرياضة القطرية المدرسية وعززتها بنيل اهتمام بالغ من كل الجهات والقطاعات المرتبطة بالرياضة، وكان لحضور نجوم الرياضة القطرية الذين أثروا الرياضة القطرية وسجلوا بانجازاتهم سطورا من تاريخ الرياضة القطرية لفعاليات اليوم الأخير، وتفاعلهم مع الحدث خير دليل على نجاح فكرة اليوم الأولمبي السامية، ومثلت أجواء الفعاليات في اليوم الختامي بحق أصدق تعبير عن التفاعل والتآزر بين نجوم الرياضة في الماضي والحاضر والمستقبل ممثلين بنجوم الرياضة السابقين من جانب ونجومها الحاليين من الشباب القطري من طلاب المدارس ونجوم المستقبل من البراعم الصغيرة من جانب آخر.

حفل ختام رائع يليق بالحدث الكبير

الحفل الختامي لليوم الأولمبي المدرسي والذي شهدته الصالة الرئيسية لألعاب القوى بأكاديمية اسباير بحضور سعادة وزيرة التربية والتعليم شيخة أحمد المحمود كان فعلاً حفلاً منظماً تنظيماً رائعاً يليق بالحدث وتتويجاً لمنافسات اليوم الأولمبي التي استمرت زهاء اكثر من خمسة أشهر بدءاً من الحادي عشر من نوفمبر من السنة الفارطة شارك فيها ما يقارب من 75 الف طالب وطالبة تنافسوا بكل الروح الرياضية والمنافسة الشريفة في ثماني ألعاب تقدمتها اللعبة الشعبية الأولى في العالم كرة القدم، وقد حرص منظمو الحفل على ربط احداث اليوم الأولمبي المدرسي بالاحداث الكبيرة التي استضافتها قطر ومنها حدث الآسياد، وأظهرت الشاشة العملاقة التي تم نصبها في موقع الحفل لقطات مختلفة لفعاليات اليوم الأولمبي المدرسي، والتي تم ربطها بأحداث من الآسياد الذي استضافته الدوحة في أعظم استضافة لبطولة اسيوية على مدى تاريخ الدورات الاسيوية وكل ذلك تم في أجواء احتفالية بهيجة شهدها سعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني الأمين العام للجنة الاولمبية القطرية وسعادة ربيع الكعبى وكيل وزارة التربية والتعليم وعدد من المسؤولين والشخصيات التربوية والرياضية وبحضور جماهير غفيرة ووجود أبطال اليوم الأولمبي المدرسي الواصلين إلى النهائيات برفقة أبطال الرياضة القطرية السابقين الذين تواجدوا في المهرجان في تعبير صادق عن تلاحم فعاليات الرياضة القطرية المختلفة، وقد تفاعلت الجماهير الحاضرة مع فقرات الحفل الختامي الذي عبر بحق عن نجاح فعاليات اليوم الأولمبي المدرسي.

«دختر» ميز الحفل الختامي

شخصية أو تعويذة «الدختر» التي تم اتخاذها لتكون شعاراً لليوم الأولمبي المدرسي تواجدت في الحفل الختامي للمهرجان معرفة بفعاليات اليوم الأولمبي في هيئة جميلة تفاعل معها الحضور وخصوصاً الطلاب المشاركين وكانت لفتة طيبة تلك التي جعلت شخصيات وتعويذات البطولات السابقة التي استضافتها قطر وهي صديفي وصليلي ووضحى يشاركون الدختر في مهمته التعريفية ليتحدثوا جميعهم عن اليوم الأولمبي المدرسي وفعالياته وشعاره الرياضة من أجل الصحة والهدف من إقامته والمرتبط بالطبع بأهداف وقيم الرياضة تأكيداً على الارتباط بين الرياضة



والتعلم وفق الشعار والمقولة العقل السليم في الجسم السليم، وشارك في مهمة التعريف تلك بكل تألق عريفا الحفل الختامي محمد سعدون الكواري وعلي المولوي.

منافسات كرة القدم حضور طاغ

كالعادة كان حضور كرة القدم طاغياً على كل الأحداث ولأننا في جريدة إستاد الدوحة بحكم تخصصنا قد واكبنا أحداث فعاليات اليوم الأولمبي الخاصة بكرة القدم أولا بأول فلقد رصدنا أحداث اليوم الأخير الكروية حيث برزت كرة القدم في اليوم الختامي للمهرجان وطغت على كل الأحداث كعادتها، بل ان المنظمين قد جعلوا مسك ختام فعاليات اليوم المدرسي مرتبطاً باللقاء النهائي للمستوى الرابع -المدارس الثانوية -، ولم تحد فقرات حفل الختام عن ذلك فكانت فقرة تتويج المدارس الفائزة في منافسات كرة القدم هي الفقرة الختامية، وكانت مفاجأة اليوم الختامي والحفل الختامي هي حضور السيد جواو هافيلانج الرئيس السابق للاتحاد الدولي لكرة القدم للفعاليات ومشاركته في تكريم المدارس البطلة، وكذا مشاركة نجوم الكرة القطرية السابقين في تتويج المدارس البطلة وتقدم النجوم الكروية القطرية النجم منصور مفتاح وحسن مطر وعبد العزيز حسن وجاسم التميمي حيث كرمت المدارس الفائزة بمسابقات المستويات الأربع التي ضمتها المنافسات، وكذا المدارس الفائزة في مهرجان كرة القدم للبراعم مواليد 2000 .

مدرسة سعود بن عبدالرحمن في صدارة

مهرجان البراعم

توجت مدرسة سعود بن عبد الرحمن ببطولة فئة البراعم مواليد 2000 للصفوف الدنيا التي كانت فعالياتها قد سُميت بمهرجان كرة القدم 2000 وجاء تتويج منتخب مدرسة سعود عقب فوزه على منتخب مدرسة أم القرى بثلاثة اهداف مدرسة مقابل هدفين بعد مقابلة متكافئة حيث سجل أهداف مدرسة سعود نجم منتخبها الصغير يوسف مسعد الثلاثية «هاتريك»، فيما سجل لمنتخب مدرسة أم القرى خليفة المطاوعة وعبد الله المسند، وقد قام بتتويج المنتخب الفائز وصاحب المركز الثاني السيد خليل جابر مدير الشؤون الرياضية باللجنة الأولمبية، وعن فوز منتخب مدرستها قالت نبراس اسماعيل المواسقة التربية الرياضية بمدرسة سعود بن عبد الرحمن إنها تشعر بساعدة بالغة بفوز مدرستها ببطولة مهرجان كرة القدم، وكذا بالمشاركة في فعاليات اليوم الأولمبي، مؤكدة ان طلابها كانوا نموذجاً في الالتزام والنظام، شاكرة نادي الوكرة على تعاونه في إعداد منتخب المدرسة.

وضم المنتخب الذهبي لمدرسة سعود بن عبد الرحمن كلا من: محمد الجلابي ويوسف مسعد وعبد الرحمن العبيد وناصر أحمد وخليفة حسن وحمد علي وابراهيم عبد الله وابراهيم موسى واحمد العبيدلي ويوسف عبد الطيم وجاسم كامل ومقرن شاهين ومهند محمد وسليمان إسماعيل، فيما مثل المنتخب الفضي لمدرسة أم القرى كل من ابراهيم النعيمي وعبد الله المسند وخليفة المطاوعة وخالد الباكر وخالد العبيدلي ونايف

فئات سنیق

دا في الرياضة القطرية..!



نبيل وعامر النعيمي واحمد الخليفي وحمد المهندي وعبدالله الكعبي وسعد عبدالله ومحمد المطوع.

مدرسة الشحانية تتألق ببطولة المستوى الأول

في ثاني منافسات كرة القدم في بطولة اليوم الأولمبي المدرسي نجح منتخب مدرسة الشمانية في حسم لقب منافسات المستوى الأول مواليد 98، 99 للمدارس الابتدائية بعد فوز كبير على منتخب مدرسة عمر بن الخطاب بستة أهداف نظيفة سجلها له نجمه الصغير فريد احمد ثلاثة اهداف «هاتریك» وهدف لكل من بدر عید وفهد رضا ویوسف حسین، والنتيجة توضح سيطرة منتخب الشحانية على المقابلة، وبفوز منتخبها الكبير استحقت مدرسة الشحانية التتويج بكأس البطولة والميداليات الذهبية حيث توج الأبطال سمو الشيخ سعود بن عبد الرحمن أمين عام اللجنة الأولمبية، فيما توج لاعبو مدرسة عمر بن الخطاب بالميداليات الفضية.

وضمت لائحة الشرف لاعضاء منتخب مدرسة الشحانية الذهبي كلا من: فهد رضا ويوسف حسين وعلي حسين وفالح راشد وحازم عباس وراشد ثويه وعلي سالم وأحمد محسن وعبد الله محمد وبدر عيد ومحمد مناحي ومناحبي علي وفريد أحمد وعبد الله فلاح وماجد عبود وعبد العزيز محمد.

فيما ضمت لائحة الشرف للمنتخب الفضي لمدرسة عمر بن الخطاب كلا من:

نايف النعمة وعبد الله الصايغ وحمد جمعان وناصر القريني ومبارك عيد وأحمد عبد القادر وصالح عوض وعبد الرحمن صادق ومحمد الخيارين وحمد الملا.

مدرسة جوعان بطلة للمستوى الثاني

في اليوم الختامي لمنافسات كرة القدم للمستوى الثاني مواليد 96، 97 للمدارس الابتدائية توج منتخب مدرسة جوعان بن جاسم ببطولة الفئة بعد فوزه على منتخب مدرسة المثنى بن حارثة بركلات الجزاء الترجيحية بنتيجة اربع ركلات مقابل ثلاث ركلات إثر التعادل السلبي بينهما في الوقت الأصلى من المقابلة، وسجل اهداف منتخب مدرسة جوعان من ركلات الترجيح كل من محمد الملا وعبد الله فهد وعبد الرحمن الهاشمي ومحمد يوسف، فيما سجل أهداف منتخب مدرسة المثنى كل من محمد سعد وأكرم عفيف وعبد الرحمن عناد، ليتوج لاعبو منتخب مدرسة جوعان بكأس البطولة والميداليات الذهبية فيما توج لاعبو منتخب مدرسة المثنى بالميداليات الفضية، وقد شارك في تتويجهم السيد جواو هافيلانج الرئيس السابق للاتحاد الدولي لكرة القدم مع السيد ربيع الكعبي وكيل وزارة التربية والتعليم.

وقد ضمت لائحة الشرف لاعضاء منتخب مدرسة جوعان بن جاسم الذهبي كلا من: احمد عبد اللطيف وابراهيم الشيب ومحمد الكوارى وعبد الرحمن الهاشمى وعبد العزيز بلغيث وعبد الله فهد وعمر الملا وعلي مال الله وعبد العزيز الأنصاري وعبد الرحمن فالح وسعود البو عينين وسيف النعيمي وعبد العزيز بو جلوف.وضمت لائحة الشرف لأعضاء منتخب مدرسة المثنى بن حارثة الفضي كلا من: أكرم حسن عفيف وعلي دغش وعبد الرحمن عناد وعلي الصعاق وعلي محمد وخالد

وليد ومحمود عبد العزيز واحمد جبارة ومحمد سعد وجار الله حسن وخالد حسين.

مدرسة خالد بن الوليد تحرز بطولة المدارس الإعدادية

في ختام المنافسات لبطولة – المستوى الثالث مواليد 93، 94، 95 –أو المدارس الاعدادية ظفر منتخب مدرسة خالد بن الوليد بكأس البطولة والميداليات الذهبية بعد فوزه المستحق على منتخب مدرسة حمد بن عبد الله بهدفين لهدف حيث شهدت المقابلة الختامية تكافؤا وندية بين الجانبين قبل ان يحسم لاعبو منتخب مدرسة خالد اللقب لصالحهم ويتم تتويجه من قبل سعادة وزيرة التربية والتعليم شيخة أحمد المحمود، سجل لمدرسة خالد بن الوليد عبد العزيز محسن وصالح سالم صالح فيما سجل هدف مدرسة حمد بن عبد الله عبد الرحمن جمال، وقد أدار المقابلة طاقم تحكيم تكون من الدولي الشاب بنجر الدوسري وساعده كل من سنيد المري ومحمد النعمة.

ضمت لائحة الشرف للمنتخب الذهبي لمدرسة خالد بن

حمد محمد واحمد حسين وعبد الله بن عبد الله وسالم العبيدي وعبد العزيز على ومحمد عبد الله وحسن محمد ومصعب عبد المجيد وصالح سالم وعبد العزيز محسن، فيما ضمت قائمة الشرف للمنتخب الفضي لمدرسة حمد بن عبد الله كلا من: محمد مذكر وعبد الرحمن جمال وجنيد احمد وطاهر عصمت وسيف خلفان ومازن شعاع وعيد محمد ومحمد احمد وباسل ابراهيم ومحمد على واحمد سالم ومصطفى محمد.

حمد الهاجري: هناك مواهب زادت من القاعدة

النوعية للعبة

ومن جانبه قال الأخ حمد الهاجري رئيس قسم المسابقات في اتحاد الكرة والمنسق لفعاليات كرة القدم عن الاتحاد في اليوم الأولمبي المدرسي: هناك مواهب تم اكتشافها فعلاً وهذا يعود إلى النظام الذي عليه لجنة الاشراف على المهرجان من حيث اشتراط وجود ثلاثة لاعبين فقط مسجلين في كشوفات الأندية واتحاد الكرة ما أتاح الفرصة لبروز عدد من المواهب كانت لا تجد الفرصة في اللعب وإظهار مواهبها لأسباب خاصة كثيرة، وفعلاً الرياضة المدرسية أعيد لها الروح وتم الاهتمام من جديد بحصة التربية الرياضية من خلال هذا اليوم الأولمبي وأصبحت المدارس تتنافس على الاشتراك فيه وبعد ان افتقدنا لهذا الاهتمام عاد الآن، وإدارات المدارس ستحرص على ان تكون هذه الانشطة من ضمن اجندتها لأنها ترى الاهتمام من قبل المسؤولين وهو تحفيز لها للدفع بطلابها نحو المشاركة الفعالة، وبالنسبة للحفاظ على المواهب فهناك بالتأكيد تنسيق بين اتحاد الكرة ممثلاً باللجنة الفنية ووزارة التربية والتعليم وإدارات المدارس وقد يكون ذلك بضم هذه المواهب لمراكز الموهوبين من البراعم ولهذا الغرض تواجد أفراد من اللجنة الفنية طوال فعاليات كرة القدم جنباً إلى جنب مع أعضاء اللجنة المشرفة.

وزيرة التربية لاستاد الدوحة: اليوم الأولمبي فكرة سامية ستستمر كل عام

أشادت باليوم الأولمبي المدرسي وبفعالياته..



كان لسعادة وزيرة التربية والتعليم شيخة أحمد المحمود حديث قصير مع استاد الدوحة قالت فيه: الاهتمام باليوم الأولمبي المدرسي يأخذ اهميته الكبرى فعلاً ويهدف إلى إعادة الاهتمام بمادة التربية الرياضية في مدارسنا وإيلائها الاهتمام الكبير لأن هذا اليوم الأولمبي يأتي انطلاقاً من توجيهات سمو ولي العهد الشيخ تميم بن حمد، وفعالياته تُنظم بالتعاون بين وزارة التربية والتعليم واللجنة الأولمبية القطرية وكل الجهود تُبذل لصالح إحياء دور الرياضة المدرسية من جديد وإعادة الاهتمام بمادة التربية الرياضية في المدارس، والفكرة موفقة ورائدة وأرى أنها ستنعكس إيجابياً على الطلبة وعلى سلوكياتهم وتحصيلهم العلمي، وفعلاً سنستمر في إحياء هذا اليوم الأولمبي المدرسي كل عام تنفيذاً للفكرة الرائدة والسامية لصاحب السمو ولي العهد، والمدارس التي لم تشارك هذا العام ستشارك في العام المقبل.

فاز على مدرسة قطر الثانوية التقنية بهدف يتيم..

المعهد الديني بطلا لبطولة المدارس الثانوية



الأولمبي وفي ختام رسمي كان مسكا بالفعل لاحداث فعاليات اليوم الأولمبي المدرسي جرت وقائع اللقاء النهائي ببطولة المدارس الثانوية - فئة المستوى الرابع مواليد 90، 91، 92 - بين منتخبي المعهد الديني ومنتخب مدرسية قطر التقنية، وبعد لقاء مثير وحماسي حضره جمهور غفير استطاع منتخب لمعهد الديني الظفر بنتيجة اللقاء والفوز باللقب بعد لقاء متكافئ أحسن من خلاله لاعبو المعهد الديني استغلال طرد أفضل لاعبي المدرسة التقنية المدافع جاسم العدساني إثر عرقلته لمهاجم المعهد الديني والندي كلف فريقه غالياً بتسجيل هدف الفوز اليتيم عبر مفيد بصري من ركلة جزاء احتسبها الحكم الدولي بنجر الدوسسري، وقد احسن لاعبو

والسيطرة على اللعب منذ طرد لاعب التقنية العدساني ولكنهم لم يفلحوا في تحويل هجماتهم الغزيرة الى أهداف أخرى، وشهد الشوط الثاني عودة لاعبى التقنية إلى أجواء اللقاء، بيد انهم لم يوفقوا في تشكيل الخطورة الحقيقية على مرمى المعهد الديني، لينتهي اللقاء بفوز المعهد الديني بالهدف اليتيم ليتوج لاعبوه بكأس البطولة والميدالات الذهبية، فيما توج لاعبو المدرسة التقنية بالميداليات الفضية، وقد توجهم السيد جواو هافيلانج الرئيس السابق للفيفا بمشاركة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني أمين عام اللجنة الأولمبية القطرية، وشهدت الاجواء بملعب اسباير الداخلي بعد نهاية اللقاء احتفالاً كبيراً للاعبي المعهد الديني بالفوز الغالي حيث أصر

محمد الديني المربي المخضرم احتفالاً به، وكان لاستاد الدوحة حوار قصير معه قال فيه: الفوز ببطولة المدارس الثانوية هو تتويج لجهود أربعة اشهر من المنافسة والتدريب وتعويض عن كل بذلنا وجهدنا، ولقد زرعنا فحصدنا والحمد لله كما شاهدتم هناك مواهب كثيرة برزت لكن أسأل فقط أين دور الكشافين والمدربين في الأندية الدين يجب ان يستقطبوا هذه المواهب، وهناك مواهب برزت بشدة مثل لاعبى المعهد الديني أتشا ومفيد والزاما ومواهب كثيرة أخرى، وفعلاً اليوم الأولمبي المدرسي أعاد الروح للرياضة المدرسية في كل الالعاب وليس فقط في كرة القدم، والآن يمكن لنا القول انه سيعود لحصة التربية الرياضية أهميتها.

- ناصر الحربي - تصوير موهن موهنان



فى مواجهة من مواجهات الأحلام..

تسعة أهداف تحسم مواجهة السد والغرافة

في مواجهة من مواجهات الأحلام ولا نبالغ لو وصفناها كذلك، كان اشبال الغرافة والسد على موعد مع الابهار والتألق فلعبوا واستمتعوا وأمتعوا بمواجهة كبيرة بمجرياتها أداء ونتيجة، وهل يمكن ان نصف مواجهة تشهد تسجيل تسعة أهداف – كاملة الدسم وبالغة المتعة والاثارة الكروية – إلا كذلك؟.. والمثير ان أشبال الغرافة والسد تبادلوا السيطرة والتقدم خلال فصول المواجهة فتحولت أحداثها دراماتيكياً بين الحين والآخر قبل ان تشهد الحسم النهائي قبيل ست دقائق على صافرة الحكم سعيد الشهراني الذي بالتأكيد استمتع وطاقمه عبدالعزيز محمد وعبدالله جاسم بمواجهة مثيرة، قبل ان تعلن صافرته النهاية السعيدة للغرفاوية والمخيبةللسداوية.

أشبال الغرافة حسموها

وحول مجريات المواجهة المثيرة فلقد تأكد تماما منذ انطلاقها ان اشبال الغرافة عقدوا العزم على اللعب كما لم يلعبان من قبل هذا الموسم، فبدأوا وفق شاكلة مدربهم مع اندفاع هجومي تمكنوا عبره من التقدم مرتين فسجل لهم هدافهم الموهوب فيصل عادل أولاً بعد مرور ثماني دقائق فقط من البداية، ووسط فاعلية غرفاوية ومحاولة رد من السداوية انبرى لاعب الغرافة أحمد بدر امام مرمى السداوية مضيفاً هدف التقدم الثاني لفريقه، وخلال محاولات من الجانبين وسط كر وفر تمكن هداف أشبال السد وهداف الدوري محمد مسفر المري من تقليص الفارق عند الدقيقة 23 من المواجهة، وهو الذي اعطى الدافع الكبير للسداوية لمحاولة تدارك الموقف فاستطاعوا بعد دقائق مثيرة شهدتها المواجهة من الوصول إلى التعادل عبر قائد أشبال السد هلال محمد ال سعيد الذي تمكن من تسجيل هدف التعادل عند الدقيقة الثلاثين من المواجهة، واستكانت بعدها المواجهة ودخل اللاعبين في هدنة حذرة، وبفعل ذلك لم تأت دقائق الشوط الأول بجديد لينتهي الشوط بهدفين لهدف لمصلحة أشبال الغرافة الذين دخلوا بنفس جديد وروح عالية مبتغاها العودة إلى التقدم من جديد، وفعلاً ما هي إلا ثلاث دقائق فقط حتى قال الغرفاوية كلمتهم إثر تسجيلهم لهدف جديد عبر لاعبهم عبدالله حمد موسعين الفارق أكثر، ولم يقف أشبال السد متفرجين بل حاولوا بنفس الفريق المتصدر تدارك الموقف، وتمكنوا من تضييق الفارق ثانية عندما تمكن لاعبهم صالح بدر اليزيدي من إنهاء الفارق والوصول إلى التعادل ثانية بعد سبع دقائق من هدف الغرافة الثالث، بيد ان دقائق المواجهة المجنونة والموعودة



بالاثارة حملت هدفاً جديداً للغرفاوية سجله الهداف فيصل عادل بعد دقيقتين من هدف التعادل للسداوية، ليضع فريقه في المقدمة مجدداً، وتماماً كما حدث في الشوط الأول عادت المواجهة إلى السكون الحذر حيث حاول الغرفاوية منع السداوية من المباغتة مجدداً والوصول إلى معادلة الكفة، وتمكنوا من ذلك خلال 18 دقيقة قبل ان ينسل مهاجم السد الخطر عبدالرزاق المنصوري من بين الجميع ليعلن عن هدف التعادل الرابع عند الدقيقة 75 من المواجهة، لتستمر الاثارة في المواجهة الممتعة مع ثمانية اهداف كاملة، غير انه بعد ان ظن الجميع ان المواجهة تتجه إلى التعادل كان لأشبال الغرافة رأى آخر بل لمدربهم الذي أجاد التعامل مع فريق عنيد ومتصدر كالسد حيث كان لبديله الناجح ناصر راشد الكلمة الفصل وكأنه أراد انصافه بعد ان سجل ناصر راشد قبل ست دقائق من المواجهة هدف الحسم الذي انهى به مجريات اللقاء الدراماتيكي لصالح فريقه الذي رفع رصيده بعد الفوز إلى 22 نقطة في المركز السادس، فيما ظل اشبال السد على رصيدهم 37 نقطة في المركز الاول، علماً بأنها الخسارة الأولى لأشبال السد هذا الموسم، وهي خسارة تدق ناقوس الحذر في آذان السداوية الذين كانوا قد تعادلوا في الجولة الفارطة امام اشبال الخور بهدفين لهدفين، فليس من المعقول ان يختموا تألقهم الذي جعلهم يتصدرون بفارق كبير بتراجع دل على حالة ارتخاء اصابتهم، وللانصاف أيضاً فلقدأكدلاعبوالغرافة بفوزهم على المتصدر انهم يستحقون فعلاً مركزاً أفضل مما هم عليه في جدول الترتيب.

السداوية في انتظار الت

المفاجآت مستبعدة فهل من معجزة فى جولات الحس

بات أمر تتويج اشبال السد ببطولة دوري الأشبال مسألة وقت ليس إلا،، إذ يبتعدون بتسع نقاط كاملة قبل ثلاث جولات من نهاية القسم الثاني الحاسم عن أقرب منافسيهم أشبال الريان واشبال العربي،..أشبال الريان الذين كان بامكانهم التقدم أكثر بيد انهم دخلوا في مسلسل تعادلات في القسم الثاني، وأشبال العربي الذين نسجل لهم انتفاضتهم في جولات القسم الثاني عندما حققوا نتائج رائعة، وتقدموا إلى المركز الثاني على حساب فرق كانت تسبقهم في الترتيب وتحديداً اشبال الريان والخور والوكرة، وقد شهدت الجولات الثلاث الأخيرة من منافسات دوري الأشبال نتائج أفرزت تحولاً طفيفاً في جدول ترتيب الفرق، وإذا كان العربي هو الرابح الأكبر فإن الخور هو الخاسر الأكبر، وفي قراءة لنتائج الجولة الاخيرة الخامسة عشرة نجد انها حملت أول خسارة لاشبال السد أمام أشبال الغرافة الذين يستحقون مركزاً أفضل مما هم عليه بعد مواجهة كبيرة في مستواها ونتيجتها، كذلك شهدت الجولة خسارة غير متوقعة لأشبال الخور تُعد مفاجأة الجولة بل مفاجأة القسم الثاني عندما ألحق بهم اشبال الشمال خسارة موجعة أصابت طموحاتهم في انتظار مفاجاًت سارة تقربهم من الصدارة بمقتل خصوصاً وان لهم مواجهة مؤجلة من المنتظر ان يكونوا قد لعبوها والجريدة ماثلة للطبع، وعلى العكس من تعثر أشبال السد والخور فإن أشبال العربي واصلوا تقدمهم، فيما شهدث الجولة كذلك فوز أشبال الريان بعد مسلسل تعادلات ممل ابعدهم كثيراً عن المنافسة بعد ان كانوا الأقرب لمنافسة اشبال السد على الصدارة، وعلى نفس المنوال سار أشبال الوكرة الذين حققوا فوزاً على أشبال الأهلي.

العربي بسداسية يتقدم إلى المركز الثاني

ضرب أشبال العربى بقوة وتقدموا إلى المركز الثانى خلف اشبال السد وبفارق الاهداف عن أشبال الريان عندما الحقوا بأشبال أم صلال خسارة متوقعة كبيرة كان قوامها ستة اهداف نظيفة دلت على نية اشبال العربي انهاء الدوري في مركز يليق بعراقة واسم فريقهم الأحمر، وقد بكر اشبال العربي بالتسجيل فسجلوا عند الدقيقة السادسة من اللقاء عبر حسين عبدالله، واضاف محمد معرفية هدفاً ثانياً عند الدقيقة 14، ووسط سيطرة عرباوية على مجريات اللقاء سجل عبدالرحمن احمد هدفاً ثالثاً عند د37، لينتهي الشوط الأول



بتقدم أشبال العربي بثلاثية، وفي الشوط الثاني وبعد 17 دقيقة من البداية اضاف ناصر صالح الهدف الرابع، وسجل بعده بتسع دقائق محمد عبدالرحمن الهدف الخامس، واختتم ابراهيم محمد مهرجان الأهداف بتسجيله الهدف السادس عند د76 من المواجهة التي كانت من طرف واحد، ليتقدم اشبال العربي بفوزهم إلى المركز الثاني بعد ان رفعوا رصيدهم إلى 28 نقطة، فيما ظل اشبال أم صلال في موقعهم بمؤخرة الترتيب بنقطة وحيدة.

الشمال حقق المفاجأة وكسب الخور

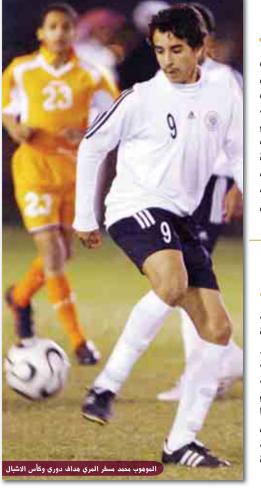
لم يكن اشد المتشائمين من الخوريين يتوقع خسارة

سباق الأهداف يتصدره «المري»

لايزال محمد مسفر المري هداف أشبال السد في طليعة هدافي دوري الأشبال إذ يتصدر سباق هدافي دوري الأشبال برصيد 24 هدفاً وبفارق أربعة اهداف عن اقرب مطارديه هداف الغرافة فيصل عادل، وكلاهما محمد مسفر وفيصل عادل كانا من هدافي الجولة، كذلك كان من أبرز هدافي الجولة لاعبو السد هلال محمد ال سعيد وصالح بدر اليزيدي وعبدالرزاق متعب المنصوري وسجل كل منهم هدفاً في مرمى الغرافة ليرفع هلال محمد رصيده إلى 13 هدفاً متساوياً مع زميله صالح بدر، وكذلك رفع عبد الرزاق متعب رصيده إلى 12 هدفاً، وشهدت الجولة تسجيل لاعب العربي حمد عبدالرحمن ولاعب الريان صالح حمد المري للهدف التاسع لكل منهما، فيما شهدت تسجيل لاعب الغرافة عبدالله حمد النعيمي ولاعب الوكرة احمد فاضل وزين للهدف السادس لكل منهما، وكذا تسجيل لاعب الريان محمد مذكر لهدفه الخامس.

المواجهات المؤجلة قد تحسم مصير اللقب

من المنتظر والجريدة ماثلة للطبع ان تكون المواجهتان المؤجلتان بين السد وأم صلال، والخور والغرافة قد اجريتا بحسب تعميم الامانة العامة لاتحاد الكرة والذي حدد موعدهما السبت الفارط 15 مارس الجاري، وبالتأكيد ستتجه الانظار للقاء الذي سيجمع بين أشبال السد واشبال أم صلال والذي سيُقام على استاد الدوحة، لأن نتيجته ستحسم مصير اللقب قطعياً، فإذا ما فاز أشبال السد فإنهم سيضمنون حسم اللقب تماماً بفعل زيادتهم للفارق مع اقرب منافسيهم أشبال العربي والريان إلى 12 نقطة قبل ثلاث جولات من نهاية الدوري، فيما ستؤجل مفاجأة خسارة أشبال السد إذا ما حدثت وفق منطق كرة القدم الذى لا يعرف المنطق ستؤجل الحسم إلى انتهاء مواجهات الجولة القادمة يوم غد فسيحسمون اللقب قبل جولتين من النهاية.



«فيصل» و «وزين» هدافا الجولة

فرض لاعبا الغرافة والوكرة فيصل عادل واحمد فاضل وزين نفسيهما كهدافين للجولة بعد تسجيل كل منهما هدفين الاول في مرمى السد والآخر في مرمى الأهلي، ليرفع كل منهما رصيده من الأهداف في سباق الهدافين بدوري الأشبال حيث رفع فيصل عادل هداف الغرافة رصيده إلى 20 هدفاً، ورفع احمد فاضل رصيده إلى 6 أهداف، وإذا كان هناك من أهداف مؤثرة في الجولة فبالتأكيد فإن هدفي فيصل عادل بمرمى السد في مقدمتها، كذلك كان هدف لاعب الغرافة البديل الناجح ناصر راشد الذي سجله قبل 6 دقائق من نهاية مقابلة فريقه مع السد وضمن به الفوز هو أغلى الأهداف، وبالتأكيد يظل هدف لاعب الشمال مبارك سنان في مرمى الخور من اهم الأهداف لأنه جلب مفاجأة الفوز السعيدة لفريقه.

الإنذارات تزداد

عادت البطاقات الصفراء لحضورها الكبير مجدداً في مقابلات الأشبال، فإذا كانت الجولة 14 قد شهدت 11 انذاراً، فإن الجولة 15 شهدت 17 إنذاراً اشهرها الحكام في وجوه اللاعبين الذين ننبههم لمغبة التمادي في تلقي الانذارات التي تنذر بالخطورة عليهم وعلى فرقهم خصوصاً وأنها قد تعرضهم للايقاف في الجولات الحاسمة، ونذكرهم بالابتعاد عن بعض التصرفات الخارجة عن الروح الرياضية والتي تؤدي إلى نيلهم للإنذارات متفهمين حدوث بعض حالات استثنائية يكون مصير بعض اللاعبين فيها الحصول على البطاقًات الصفراء، وكانت الجولة قد شهدت 17 بطاقة صفراء كان اكثرها في مقابلتين « 8 إنذارات» أربعة منها في مقابلة الوكرة والأهلي عندما رفعها الحكم نايف القادري في وجه لاعبي الوكرة قحطان سالم والنوبي المري وخليفة حسن، ولاعب الأهلي ساطع عبد الناصر، واربعة أخرى في مقابلة الريان وقطر ورفعها الحكم حسن الدوسري في وجه لاعبي الريان محمد مذكر وعبدالله محمد، ولاعبي قطر نايف غانم ومصطفى رعد، فيما شهدت المقابلات الثلاث الأخرى في الجولة 9 إنذارات ثلاثة منها رفعها الحكم عبدالرحمن الجاسم في مقابلة العربي وأم صلال في وجه لاعبي العربي عبدالرحمن احمد وحسين عبدالله، ولاعب أم صلال عبدالعزيز علي، وثلاثة أخرى رفعها الحكم حمد السبيعي في مقابلة الشمال والخور في وجه لاعبي الشمال فرج حمد وجاسم محمد ومحمد عبدالله، والانذارات الثلاثة الأخيرة رفعها الحكم سعيد الشهراني في مقابلة الغرافة والسد في وجه لاعبي السد جاسم العدساني وجاسم عبدالعزيز، ولاعب الغرافة حمد مبارك.

تويج بدوري الأشبال



اشبال الخور امام منافسيهم اشبال الشمال في ديربي الشمال، خصوصاً وان امال الخوريين كانت هي الفوز من أجل تعزيز حظوظهم في المنافسة على الصدارة انتظاراً لاي مفاجاًت قادمة، أو على الأقل البقاء قريباً من المتصدر السد، غير ان هذا هو ما حدث عندما قال الشماليون كلمتهم وتمكنوا من الحاق الخسارة بمنافسيهم في لقاء كانوا يحسبون له الف حساب، وقد احتاج اشبال الشمال لـ 54 دقيقة حتى يؤكدوا جدارتهم بالفوز، إذ بعد ست دقائق من الشوط الثاني سجل لاعبهم مبارك سنان الهدف اليتيم الذي كان كافياً لحصد ثلاث نقاط ثمينة، ليرفع اشبال الشمال رصيدهم المتواضع في بنك الدوري إلى تسع نقاط، في المركز التاسع، فيما

بورصة الأهداف عادت للارتفاع

هداف أشبال قطر بشير عنبر الذي سجل هاتريك في مرمى أشبال أم صلال.

الفريق

السد

العربي

الريان

الخور

الوكرة الغرافة

قطر الاهلي

الشمال أم صلال الترتيب

1

٢

٣

٤

٦

٨

تجمد رصيد أشبال الخور عند 24 نقطة في المركز الرابع.

أشبال الريان أنهوا تعادلاتهم وكسبوا قطر

أنهى اشبال الريان مسلسل تعادلاتهم وحققوا انتصاراً لطالما كان قريباً منهم في عديد مواجهات تعادلوا فيها في الجولات الإخيرة، وقد تمكن اشبال الريان منذ ذلك عندما فازوا على أشبال قطر في مقابلة شهدت ندية كبيرة بين الجانبين، وقد حول اشبال الريان تأخرهم إلى فوز، إذ كان اشبال قطر هم المبادرون في التسجيل عند د22 عبر لاعبهم عبدالله محمد، وعلى بساط الجدارة وقعت اقدام لاعبهم محمد مذكر على هدف التعادل بعد 7 دقائق من هدف التقدم لاشبال قطر، وسار لاعب الريان صالح حمد على درب زميله محمد مذكر وسجل هدف التقدم بعد تسع دقائق لينهي الريانية الشوط الأول بالتقدم بهدفين لهدف، ثم اضافوا هدفاً ثالثاً بعد سبع دقائق عبر لاعبهم صالح مسعود، وهو الهدف الذي وسعوا به الفارق وضيقوا به الخناق على القطراوية الذين جاهدوا من أجل العودة إلى اجواء المقابلة، لكنهم لم يتمكنوا إلا من تسجيل هدف ثانى فقط بواسطة لاعبهم مصطفى رعد عند د80 من المقابلة لكنه لم يكن كافياً للوصول إلى التعديل ليخسروا المقابلة ويبقوا على رصيدهم النقطي 18 نقطة في المركز السابع، بينما اضاف اشبال الرهيب ثلاث نقاط إلى رصيدهم ليصبح 28 نقطة في المركز الثالث بفارق الأهداف عن اشبال العربي.

أشبال الوكرة فازوا على الأهلاوية

أصحاب النتائج المتأرجحة أشبال الوكرة أصاحاب المركز الخامس حققوا فوزاً متوقعاً على اشبال الأهلي أصحاب المركز الثامن، حيث تمكن لاعبهم احمد فاضل وزين من ضمان فوزهم بعد تسجيله لهدفين كانا كافيين للظفر بنتيجة اللقاء، وبالرغم من تسجيله للهدف الأول في وقت مبكر بعد خمس دقائق من اللقاء، غير ان فريقه لم يتمكن من ضمان الفوز عبره شخصياً إلا مع النصف الثاني من الشوط الثاني من اللقاء وتحديداً عند تسجيله للهدف الثاني عند د69، وقد أضاف اشبال الوكرة بهذا الفوز ثلاث نقاط ليصبح رصيدهم 23 نقطة في المركز الخامس، فيما ظل أشبال الأهلي على رصيدهم 14 في المركز الثامن.



عبدالله جمعة العدساني

عبدالله جمعة العدساني لاعب فريق براعم الغرافة مواليد 1997، يلعب لمنتخب اسباير 97، يملك موهبة كروية جيدة ويلعب في مركز الظهير، يلبس القميص رقم 23، قال لاستاد الدوحة ان صاحب الفضل عليه من المدربين هو البرازيلي فابيو مدرب براعم الغرافة، لاعبه المفضل خلفان ابراهيم وجبورج فيليبي وروبرتو كارلوس، وفريقه المفضل السد وبرشلونة.



محمد سلمان

صقر وعبدالعزيز علي.

مروات تنريف السيد

مـروان شريف السيد يلعب في مركز حارس المرمى بفريق براعم الأهلى، ويتدرب في مدرسة الحراس بمنتخب البراعم مواليد 1999، لاعبه المفضل قطرياً علي ناصر، وعربياً عصام الحضري حارس مرمى الأهلى المصري، وعالمياً كاسياس حارس ريال مدريد، وفريقه المفضل الاهلى القطري والأهلى المصري.



الجدول ناقص مباراة مؤجلة بين السد وأم صلال من الدور الأول، ومباراة أخرى بين النور والغرافة

٦

٤

عاد مؤشر بورصة الأهداف إلى الارتفاع مجدداً في الجولة الخامسة عشرة فوصل إلى معدل 23 هدفاً بواقع اكثر من اربعة اهداف في كل مقابلة، فبعد ان سجلت الجولة الفارطة الرابعة عشرة معدل أهداف وصل إلى « 17 هدفاً» إثر النتائج التالية فوز العربي على الشمال بستة أهداف بيضاء، وفوز قطر على أم صلال بخمسة أهداف صافية، وفوز

الغرافة على الأهلي بهدفين نظيفين، وتعادل السد والخور بهدفين لهدفين، وكذا تعادل سلبي بين الريان والوكرة، وكانت أكثر مقابلات الجولة اهدافاً هي مقابلة السد والغرافة التي سُجل فيها تسعة اهداف تلتها مقابلة العربي وأم صلال وشهدت ستة اهداف، ثم مقابلة الريان وقطر وشهدت خمسة اهداف، اما أبرز هداف في الجولة 14 فكان هو

تعادل

جدول ترتيب دوري الاشبال حتى الجولة الخامسة عشرة

خسارة

٤

٤

18

ناصر الحربي-تصوير/محمد دبوس

الصافى

0

17-

28-

37

22

12

١٨

37

32

01

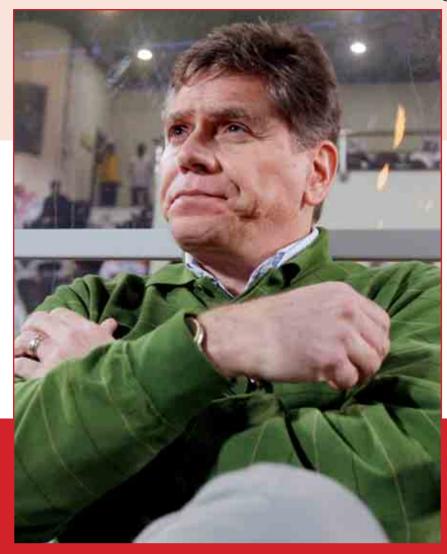
51

21

50

11





ضاق البرازيلي باولو اتوري مدرب الريان ذرعا من حالة التذبذب بالفروق الشاسعة في اداء فريقه في الدوري، فتارة تراه فريقا جيدا يؤدي بشكل ممتاز، وتارة تجده فريقا منهارا، واعتبر ان التزام اللاعبين التكتيكي والحفاظ على المكتسبات خلال التدريبات يجب أن يرتقي بمستوى الاداء وصولا الى الثبات، غير ان ذلك لم يحصل جراء الأخطاء الساذجة التي يقع بها اللاعبون، ليصف الفريق بحاجته الى الكثير ليصبح فريق كرة قدم بكل ما تحمله الكلمة من معنى، وعزا أتوري ذلك الى عقليات اللاعبين، رافضا المراهنة على قدرة فريقه على دخول المربع الذهبي خشية الوقوع في ذات الاخطاء الساذجة في المباراتين الحاسمتين القادمتين، مستذكرا السقوط الكبير أمام الغرافة.

الغريب أن المدرب البرازيلي الذي تسعى الادارة الحالية لإبقائه موسما او اثنين، يعرف تماما ان كثرة التغيرات الادارية قد تطيح برأسه، فالرجل اخذ احتياطاته مؤكدا انه لن يجد اي مشكلة في العمل كونه مطلوبا فى اكثر من مكان.

وكشف أتوري عن السر الحقيقي وراء المشاكل التي تحصل مع مواطنه تياغو مؤكدا بأن اللاعب قال له بأنه لا يرغب في البقاء لعدم تأقلمه مع الاجواء في قطر، ليضع حدا لمسألة الاستثمار في التعاقد مع اللاعب والتي كانت تقصد ضمه للعنابي، مشيرا ضمنيا بان الاستثمار في لاعب لا يرغب في البقاء استثمار غير مجد.

انذار شديد اللهجة وجهه اتوري لكل المحترفين لإثبات أحقيتهم في البقاء مستثنيا المغربي يوسف المختاري متمنيا بقاء اللاعب موسما آخر، ووصفه بالقائد الذي يساعد زملاءه في الفريق.

«استاد الدوحة» حاورت المدرب «الجنتل مان» الذي يسعى إلى توفير قاعدة متينة بالبحث بين الأعواد الخضراء لبناء فريق قادر على المنافسة على بطولة الدوري الطويلة، مشيرا إلى ان التوليفات المؤقتة قد تحصد بطولة قصيرة كالكأسين الغاليتين، ولكنه من الصعوبة عليها الفوز بدرع الدورى.

جاهز للتقلبات الإدارية التي قد تطيح برأسه.. باولو أتورى:

الريان فريق لا يعيش الثبات ابدا.. والغريب ان هذا التأرجح بفوارق فنية شاسعة.. فتارة تجده فريقا يؤدي بشكل رائع.. وتارة أخرى تجده فريقا متواضعا جدا جدا يؤدي بعشوائية ويخسر خسائر كبيرة بالرغم من أن العناصر هي ذاتها التي تظهر بالصورتين.. بماذا تفس ذلك؟

. الريان ينقصه الكثير ليصبح فريق كرة قدم حقيقيا فهناك المزيد من العمل كي يصبح فريقا بكل ما تحمله الكلمة من معنى وكي يتسنى له المنافسة على الدوري الطويل ذي الاقسام الثلاثة، فالفريق يجب ان يتوفر على القيمة والفاعلية والتأثير بكرة القدم اولا، ومن ثم الحفاظ على المكتسبات التي توفرها التدريبات المتعلقة بتلافي الهفوات والكبوات، وهذه الأمور عندما يستجيب لها اللاعبون رويدا رويدا هي التي ترتقي بالمستوى الفني بعدم تكرار تلك الهفوات، ولعل هذا ما يفسر مسألة التذبذب بالفروق الشاسعة،، قد يحصل هبوط في المستوى مرة او اثنتين.. ولكن ما يحصل في الريان هو مسلسل متواصل من الصعود والهبوط، فلا اخفيك ان فريقنا يرتكب اخطاء ساذجة، فتذكرون اننا قدمنا اداً ممتازا امام العربي وانتصرنا، ثم قدمنا اداء جيدا ايضا امام قطر وتعادلنا بهدف لهدف، ولكنا سقطنا بقسوة امام الغرافة بسداسية اعتقد انه شهدت اخطاء فادحة لا يرتكبها لاعبون في فريق هاو وهي بالطبع من الاخطاء الساذجة وغير المقبولة بتاتا، ولهذا اقول اننا لم نصل الى تعبير فريق.

ألم تجد الى الآن تفسيرا لتلك الاخطاء؟

. اعتقد انها تتعلق بعقلية اللاعبين والفكر الكروي الذي يفتقده بعضهم فالعقلية الناضجة كرويا هي التي تستفيد من التدريبات ومن التعليمات في تطوير مستواه بوصوله إلى الثبات، وقد لا يكون هذا الثبات دائما بظهور بعض الفوارق في الاداء، ولكن لا يكون هذا التفاوت بالشكل الكبير الذي يحصل معنا في بعض المباريات.

من خلال متابعتنا نجد ان الریان ینتشی بانتصارات متتالیة علی فرق ضعیفة او اقل منه مستوی سواء فردیا او جماعیا، لکنه عندما یصطدم بالکبار تجده یؤدی بشکل مغایر او بالأحری ینکشف؟ ألا تری ذلك صحیحا؟

. لا استطيع ان انكر ذلك.. ففيما تقول جوانب صحيحة، واؤكد لك ان هناك فروقا واضحة لا استطيع تجاهلها تصب في مصلحة فرق اخرى على سبيل المثال الغرافة والسد، ولكنها تتعلق بالعقلية اولا، تلك العقلية التي تضمن تطور أداء لاعبي الفرق الاخرى فيما لا يزال لاعبونا يصعقوننا بمستوى متواضع فجأة.

وهل من دلائل تجدها في أداء الفريق تؤكد بأن العقلية هي السبب الرئيس في التذبذب وقبول النتائج الكبيرة؟

اذا تتبعت بعض مبارياتنا الاخيرة او مبارياتنا بشكل عام تجد ان فريقنا عندما يتأخر بالنتيجة، يصبح من الصعب عليه العودة للمباراة، فضلا عن ظهور الاخطاء جراء عدم القدرة على التعامل مع واقع المباراة في ظرفها الجديد، مع بعض الاستسلام للواقع الذي يفرضه الخصم القوي الذي يملك عناصر تستطيع التعامل ايضا مع واقع تقدمها بالعقلية الناضجة وتسيير المباراة في صالحه، نحاول دوما ان نجهز الفريق لكل المتقلبات ويبدون تفهما لذلك ولكن ما يحدث في الملعب اشياء لا علاقة لها فيما تم الاتفاق عليه، حيث يتشتت التركيز وتسود العشوائية.

ولكنك مطالب بإيجاد الحلول، خصوصا اننا علمنا بأنك جددت عقدك مع الفريق لموسمين قادمين؟

لم اوقع بعد ولكن الاتفاق تم فعلا.. تستطيع ان تقول بأني سأبقى... اما بالنسبة للحلول فما اعول عليه في الفترة القادمة هو «دم الريان» واقصد اللاعبين الصغار الذين يعرفون الفريق وعايشوه، ولا اقصد ان اللاعبين القادمين من الاندية الاخرى ليسوا جيدين، ولكن ما اقصده هو اللاعبون الشباب الذين استطيع زرع الثقافة الكروية التكتيكية والعقلية المثالية لكرة القدم فيهم واذا راجعت مشواري في التدريب ستجد اني اهتم بالعمل من القاعدة، لا انكر اني ابحث عن الاداء والنتائج، ولكن من أولوياتي دوما هو اعطاء اللاعبين الشباب كامل الفرصة من أولوياتي دوما هو اعطاء اللاعبين الشباب كامل الفرصة ولو بالشكل التدريب بحجم تواجدهم في الفريق، ومن ثم

أهتم من خلال المزج بين العناصر الشابة والخبرة كي امنح الفريق هوية وشخصية، في البداية كانت الأمور صعبة نوعا ما، اذ لم يعجب البعض بحثي عن أمور وتفاصيل صغيرة في العمل، ولكني اؤمن بأن ثمة عناصر أربعة يجب ان تتوفر في الفريق الساعي لأن يكون قويا وذا بأس، اولها الجانب البدني برفع مستوى اللياقة، ثم التعود على نمط تكتيكي محدد، ومن ثم العمل مع اللاعبين ذهنيا كي يستطيعوا هضم الأساليب ثم العمل مع اللاعبين ذهنيا كي يستطيعوا هضم الأساليب الخططية من خلال التطبيق السليم والذي يوفر المتطلب الرابع ما كانوا يسمونه اقحاما للعناصر الشابة اتي أكله، وسيعود بالفائدة على الفريق، وها نحن الآن نملك عددا من اللاعبين الصغار الذين يمتلكون قدرة التواجد حتى في المواعيد الكبرى أمثال مراد ناجي وجار الله المري، وهناك لاعب صغير السن لم أعظم بعد وهو حمد عبيدي ولكنه بالتأكيد سيظهر قريبا.

ماذا عن اللاعبين المحترفين الذين تغامر بين فترة وأخرى بإبعادهم في وقت لا يمكن فيه توفير البدائل، تلوح بالاعتماد على اللاعبين الصغار مما أثر سلبا على النتائح؟

. يجب ان يعلم الجميع هنا بأنه ليس شرطا ان يكون اللاعبون المحترفون مهاريين فقط، بل يجب ان يكونوا اصحاب عقليات احترافية قوية ايضا كي يصبح تأثرهم إيجابيا في كل النواحي وليس اداءهم وذلك عندما يكونون عونا للاعبين الصفار.... صحيح ان بعضهم ينظر الى تواجده من زاوية العمل الذي يتقاضى إزاءه الاموال، ولكن يجب ان يفهموا ان التأثير الايجابي على اللاعبين الآخرين هو جزء من عملهم أيضا، هذا بالإضافة الى انخراطهم ايضا في المجتمع المحلي، ناهيك عن جزئية الجماعية في الاداء، فمن لا يظهر تلك المقومات لن يجد مكانا في التشكيل، فمنح لاعب صغير السن فرصة إظهار ما نريده اجدى من اشراك لاعب لمجرد انه محترف، فالتفكير في مباراة او بطولة مدتها الزمنية قصيرة كبطولات الكأس يمكن الاعتماد الكلي على المحترفين لمساعدة الفريق على الفوز بها، اما التفكير ببطولة كبيرة وتستغرق وقتا طويلا ومباريات كثيرة، فإن امر التفكير بالمحترفين فقط ليس بمجد ابدا، بل يجب ان تبني مجموعة كاملة تتوفر فيها البدائل تملك النفس الطويل لمجابهة المتغيرات والمستجدات، وهذا الأمر ليس موجودا في الريان من قبل، بدليل أن الفريق حقق بطولة كأس الأمير، ولكنه لم يفز بالدوري منذ فترة طويلة والسبب هو الاعتماد فقط على المحترفين.

أبعدت موسى نداي وها هو يتألق مع فريقه الجديد وحتى انه كان السبب في ابعادكم عن المربع الذهبي بالخسارة امام ام صلال؟.. ألا ترى ان ابعاده ربما كان خطأ؟

. اذكر اني في اللقاء السابق معك قلت إن نداي لاعب يملك امكانات متميزة وها أنا اكرر ذلك، ولكن هناك ضوابط وثوابت أؤمن بها لم اجدها في اللاعب، ناهيك عن اني منحته اكثر من فرصة ليكون جزءا من مجموعة أسعى الى ضبطها سواء في النظام الخططي او في النظام العام، لأني لا افكر في بناء فريق يعمل كمجموعة في بطولة بعينها بقدر ما أفكر في بناء فريق يعمل كمجموعة متجانسة دون الخروج عن الاطار العام لتلك المجموعة، فهو لم يستطع تقبل تلك المنظومة، فخرج وهذا أمر مضى وانتهى واتمنى للاعب كل التوفيق.

ولكن هناك تناقضا بينك وبين الجهاز الاداري فيما يتعلق بتياغو، حيث قلت في المرة الاولى انه لن يعود وعاد.. وها أنت تصدر قرارا جديدا بعدم عودته وربما يعود ايضا بالضغط الاداري؟

منذ المرة الأولى أو المشكلة الاولى بعد ما ظهر من اللاعب امام السد، جلست معه من باب احترام البشر وتحدثت معه، وعلمت بأنه غير سعيد هنا، وغير قادر على التأقلم والتعاطي مع الحياة ربما لانه لاعب صغير السن، ووجهة نظري كانت بالسماح له بالذهاب خارج قطر ولو لفترة مؤقتة على سبيل الإعارة كما حصل بالضبط مع زاراتي لاعب السد الذي كان قرار اعارته قرارا جيدا من قبل إدارة السد، خصوصا ان مستوى تياجو الفني تراجع كثيرا ولم يعد يقدم اداء يضاهي ما يملكه من إمكانات... وبغض النظر عن ردة فعلي الأولى حول ما تسبب به اللاعب من تأثير سلبي على الفريق، ولكن اصراري على رحيله ليس عقابا بقدر ما فيه فائدة للريان ايضا، وللكرة القطرية بشكل عام.

o

الربان ينقصه الكثير ليصبح فريق كرة قدم

ولكن إدارة الفريق السابقة قالت ان التعاقد مع تياجو استثمار؟

. علمت بأن هناك نية لضم اللاعب الى المنتخب خصوصا وانه صغير السن، لهذا قالوا انه استثمار، ولكن استثماره مشروط ايضا بتأقلمه مع الاجواء في قطر وشعوره بالراحة هنا، وهذا لم يحصل! فاللاعب ليس مرتاحا هنا كما اسلفت... فقبولي منحه فرصة اخرى فيه جوانب تقديرية مني للغاية التي تم استقطاب اللاعب لأجلها، ولكن ما بدر منه خلال التدريبات وطردي له كان امرا غاية في الضرورة من اجل الفريق، ولا يمكن لي ان افرق بالتعامل بين اللاعبين، وانا مصر الآن على رحيله بعدما ابدى عدم احترام للفريق ولزميله، ولعل هذا ما يثبت وجهة نظري الاولى بالسماح له بالذهاب خارجا ولو لفترة معينة وبنظام الاعارة.

وماذا عن المشكلة الأخيرة التي حصلت بين فوماجالي وويلتون.. وهل فعلا تمت معاقبة اللاعبين؟

. هي المشكلة الثالثة التي تحصل في الفريق منذ ان توليت مهام عملي، وأعتقد انها عادية وتحصل في كرة القدم، خصوصا عقب الخسارة، فلو لم نخسر لما حصلت تلك المشكلة، وبحسب علمي ان هناك علاقة صداقة قوية تربط اللاعبين، وقد اعتذرا عما بدر منهما، ولكن وبالرغم من كل تلك القناعات فإن اللاعبين تعرضا لعقوبة.

يقال بأن تشددك هو من يخلق المشاكل ويسبب التنافر بين اللاعبين؟

عندما قلت اني ابحث عن بناء فريق لم اكن اقصد تجديد دماء الفريق بالزج بلاعبين صغار فقط، بل أيضا بناء نظام وقواعد داخل الفريق تصبح بمثابة خطوط حمراء لا يحق لأحد تجاوزها، وهذا هو فكر الاحتراف... للأسف البعض ومن بينهم لاعبون واداريون يعتقدون بأن الاحتراف انظمة مالية فقط، ولكن هناك امورا اخرى يجب ان تكون حاضرة كاحترام اللوائح والقوانين، ثم ماذا تتوقع ان افعل ازاء لاعب «سواء كان محترفا او مواطنا» يرتكب خطأ تجاوز الخطوط الحمراء.. يجب ان يعاقب ويجب ان يتم التعامل مع كل اللاعبين بنفس المقياس.. وانا بطبيعتي احب أن اواجه المشاكل بحزم بحثا عن تفضيل الثوابت.

كيف ترى حظوظ فريقكم بالمربع الذهبي خصوصا وانكم ستلتقون المنافسين المباشرين على المركز المتبقي بعد ضمان ام صلال مركزه الثالث منطقيا؟

لالذُفيك ان مهمتنا صعبة وصعبة جدا خصوصا أننا سنلاقي قطر احد المنافسين المباشرين على المقعد المتبقي ثم سنلاقي الغرافة... ولا استطيع ان أتكهن بما سيدور في اللقاءين خصوصا وانه من الصعب ايضا التكهن بالصورة

التي سيظهر بها الفريق.. ندن نسعى لذلك لدخول المنافسة على كأس ولي العهد، وسيمنحنا المركز ان دخلناه فرصة طيبة في كأس الأمير، ولكني لا استطيع ان اعد بشيئ في ظل ما يحدث من تذبذب في اداء الفريق بشكل عام.. عموما ان لم يحصل ذلك فإن علينا ان نبحث عن بطولة كأس الأمير.

وكأنك لا تثق بلاعبيك؟

. المسألة ليست بالثقة، فما اراه هو انهم قادرون على ذلك ولكن ان يؤدوا بالطريقة المثالية التي نطلبهما منهم، اما ما يؤرقني فهو الوقوع بأخطاء ساذجة تكلفهم الخسائر، فالتركيز وبذل الجهود في التدريبات هو السبيل للفوز، ولأمانة كنا نفتقد قبل وصول يوسف المختاري الى القائد والموجه داخل الملعب، ولكن بقدومه اعتقد ان الامور اضحت افضل الآن... ولكني في الوقت ذاته لا يمكني التكهن بسيناريو المباريات، فالمفاجآت كثيرة.

قلت في أحد المؤتمرات الصحفية ان على الادارات ان تساعد المدربين في تطوير الاندية لا أن ينحصر الاهتمام فقط بالمحترفين والاجانب والتعويل عليهم في مساعدة الفرق.. ماذا كنت تقصد بذلك؟

قصدت ان العمل التطويري يجب أن يتضمن جوانب الثقافة الكروية في خلق اجيال وايلاء القاعدة الاولوية في العمل، فالاعتماد فقط على المحترفين قد يؤتي ثماره لموسم او اثنين ولكنه لن يدوم، اذ ان العملية تصبح كالاضواء والاصوات التي

تصدر عن «الألعاب النارية» التي سرعان ما تختفي...فدعم الادارات لمنح الفرص للاعبين الشباب هو العمل العلمي الذي يخلق الاجيال القادرة على منح الفريق البطولات او الحفاظ عليها.. عموما تلك هي فلسفتي في عملي سواء في البرازيل او في البيرو واليابان والبرتغال، لاني أشعر باني مطالب بتقديم شيئ لكرة القدم في اي مكان اعمل فيه، لا اخفيك ان التدريب

یوازي او یفوق ما اُتقاضاه من مال. ماذا عن ولید جاسم... یغیب ثم یظهر. یقدم مستوی

جيدا ثم يعود الى الدكة؟

عملي الذي اكسب منه مالا، ولكن قناعتي هي ان علي تقديم ما

. هو لاعب جيد ويملك امكانات فردية ومهارية جيدة، ولكن ما احاول دوما فعله هو ان اوظف عقليته التي تميل للفردية في القالب الجماعي، فضلا عن مسألة الثبات في مستوى الاداء سواء في مجمل المباريات او خلال اوقات المباراة الواحدة.. كنت سعيدا بأدائه امام الوكرة ليس لانه سجل هدفا فذلك امر عادي انما للانضباط التكتيكي الذي ابداه وحفاظه على ذات القدر من الجهد المبذول في القالب الجماعي، والاستمرار على ذلك في قادم المباريات يحتاج الى رفع مستوى اللياقة البدنية، وفي الحقيقة ان وليد يفتقد الى الثقافة العامة أولا، ومن ثم الثقافة التكتيكية في التحرك والتواجد في المكان المناسب.

تقوم ببناء ريان جديد.. فمتى سيكون قادرا على الفوز بالدوري خصوصا انك في الطريق الى التجديد

لموسمين قادمين؟

. اعتقد ان الوضع الآن بالنسبة لي يختلف تماما عن الموسم الماضي، حيث بت اعرف كل شيئ عن الفريق، وسأسعى الى تحضير فريق جديد في الموسم القادم بالإعتماد على الدماء الريانية الجديدة بتوفير قاعدة واسعة من اللاعبين الشباب والمزج بين عنصر الشباب وعنصر الخبرة.

ولكن ماذا عن المحترفين الحاليين.. هل هناك من عناصر ستحتفظ بها للموسم القادم؟

. اتمنى ان يستمر المختاري معنا فهو لاعب من الصنف الذي دخل المجموعة كفرد منضبط ويملك عقلية احترافية وخبرة جيدة، ناهيك عن انه لاعب يفيد المجموعة عندما يلعب دور القائد والموجه ولكن دون الفوقية أو التكبر على زملائه، وبالتالي فتجدهم يتقبلون دوره.

ماذا عن مواطنيك الثلاثة؟

. بالنسبة لتياجو اعتقد انه سيرحل ولن يكون له مكان في الفريق وهذا ما تم الاتفاق عليه مع الادارة ايضا، اما بالنسبة لفوماجالي وويلتون فهناك فرصة امامهما وامام بقية المحترفين الاخرين ايضا ومي باقي مباريات الدوري ومباريات كأس ولي العهد «اذا ما دخلنا المربع» وكأس الأمير فمن يثبت خلالها انه يستحق البقاء فسيبقى.

نراك وقد ابعدت العراقي جاسم غلام عن الفريق، وهل للخلاف السابق بينك وبينه علاقة في الأمر؟

لا.. كل ما في الامر انه عاد من مباراة منتخب بلاده مصابا، فاضطررنا ان نعيد حسين بابا للعب في القلب الدفاعي مع سلمان مصبح وابان اللاعبان عن مستوى طيب حيث لقي الفريق في الفترة التي لعبا بها هدفا واحدا ومن ركلة جزاء، واعتقد انهما يستحقان مركزهما، فما جرى ليس سوى مصلحة الفريق ليس اكثر... عموما اللاعب سيأخذ فرصته كما البقية.

ادارة الكرة في الريان في تغيير مستمر وربما بشكل موسمي.. ألا تخشى ان تجد نفسك بعد كل ما بنيته في الفريق هذا الموسم خارج الفريق، خصوصا وان بعض المعارضين لسياسة ادارة الكرة الحالية اتهموك بالسمسرة بجلب لاعبين ليسوا بالمستوى؟

. هدفي المعلن للجميع هو منح الفريق الشخصية والقوة التي تمكنه من المنافسة مستقبلا.. اما بالنسبة لإقالتي فتعلمون اني تلقيت عروضا كثيرة حتى خلال عملي مع الفريق. ليس لدي أي مشكلة في الرحيل.. ولكن ما اجده حاليا ان الادارة سعت وتسعى لإنهاء مسألة الارتباط بعقد جديد لموسمين أو أكثر.. عموما راض عن نفسي وعن عملي وعما قمت به في الريان ومن وجهة نظري ان ما اقوم به هو السبيل الوحيد في انشاء فريق قادر على المنافسة على لقب الدوري، أما عن المحترفين فأؤكد بأن التعاقد مع اغلبهم لم يكن من خلالي، فمنهم من تعاقدوا معه قبلي.

هل نستطيع القول بأن الريان سيكون قـادرا في الموسم القادم على المنافسة على الدوري؟

. اود ان اؤكد اولا بأني سعيد بما تم انجازه حتى الآن في الفريق اذ استطعنا الوصول الى توليفة تمزج بين الفبرة والشباب، ولدينا الوقت كي نزرع الثقافة التكتيكية في اللاعبين ونرفع من درجة انضباطهم داخل الملعب وخارجه .. ولدي ايمان كامل بأن ما نصبو اليه من تميز يجب ان يأتي من داخلنا ومن قيمة العمل الجدي الذي نقوم به كجهاز فني أو اداري ولاعبين، ولا اؤمن بمسألة الحظوظ او ظلم التحكيم او اية امور اخرى اللهم الجماهير التي ان ارادت ان يروي الفريق عطشها فعليها ان تسانده، فكرة القدم من وجهة نظري تكتمل بالحضور الجماهيري، فالمدربون واللاعبون وحتى انتم كإعلام تريدون حضور الجماهير.

هل ترى في تجمع اللاعبين الدوليين مع المنتخب وعدم انضمامهم للأندية الا قبل يوم واحد من المباريات تأثيرا على الاندية؟

مشكلة الرهيب في عقليات لاعبيہ

الاستثمار في تياغو غير مجد فاللاعب لا يريد البقاء

تكرار الأخطاء الساذجة يهز ثقتي بدخول المربع

إنذار لكل المحترفين باستثناء المختاري

وليد جاسم تنقصه الثقافة العامة والثقافة التكتيكية



في بريطانيا.. تشجيع كرة القدم أصبح مكلفاً للغاية

أظهرت إحصاءات صدرت حديثا أن مشجع كرة القدم العادي في بريطانيا أنفق حوالي 1080 جنيها استرلينيا لمتابعة مباريات (في كل منافسات الكرة في انجلترا) فريقه في عام 2007، ويعادل هذا المبلغ 5 % من متوسط الدخل السنوي في انجلترا. وأظهرت الإحصاءات أن متابعة مباريات البريميير شيب كانت أعلى بشكل لافت حيث دفع مشجع البريمييرشيب حوالي 251 جنيها استرلينيا أكثر في التذاكر ويوم المباراة. ودفع واحد من بين كل 8 مشجعين من مشجعي البريمييرشيب ما يقرب من 3000 جنيه استرليني في تذاكر المباريات فقط ودفع مشجع من بين 14 مشجعا ما بين 300 و500 جنيه استرليني على شراء

منتجات النادي الدعائية. كما كانت الانتقالات أيضاً عبئا على جيوب المشجعين. وبلغ متوسط المبلغ الذي تم إنفاقه يوم المباراة حوالي 286 جنيها استرلينيا على الرغم من أن مشجعي البريمييرشيب دفعوا أكثر من هذا المبلغ. وقد أنفق $5\,\%$ من مشجعي البريميرشيب ما يزيد عن $1000\,$ جنيه استرليني في الانتقالات يوم المباراة. مالكولم كلارك من اتحاد مشجعي كرة القدم أشار أنه في موسم 1992/1991 كان سعر أقل مقعد في الأرسنال 10 جنيهات استرليني، أما الآن فإن أرخص مقعد في ملعب الأرسنال هو 32 جنيها استرلينيا، وهو عامل من العوامل التي تجع المشجع الإنجليزي الأكثر إنفاقاً لمشاهدة مباريات كرة القدم.



انهيار المفاوضات حول ليفربول

انهارت مفاوضات تون هيكس أحد مالكي نادي ليفربول مع شركة "دبي إنترناشيونال كابيتال" الإماراتية التي كانت تنوي شيراء حصة في نادي ليفربول الإنجليزي لكرة القدم. وأعلن هيسك أنه أنهى محادثاته مع الشركة الإماراتية. وكان من المعتقد أن جورج جيليت الشريك الأخر في ملكية النادي الإنجليزي سيبيع نسبة 49 بالمئة من حصته التي تبلغ 50 بالمئة من أسهم النادي إلى شركة دبي ونسبة الواحد بالمئة الباقية إلى هيكس ليرفع حصته بملكية النادي إلى 51 بالمئة. ولكن هيكس أكد في بيان على الموقع الالكتروني لليفربول ان محادثاته مع الشركة الإماراتية

إنترناشيونال كابيتال في وقت سابق اليوم بمدينة دبي بالإضافة إلى بعض الاتصالات الأخرى بيننا وبينهم.. قررت إنهاء أي مباحثات إضافية مع الشركة الإماراتية حول إمكانية شرائها الحصة الأصغر بشركة كوب (هولدينجز) وبالتالي في النادي نفسه. وأضاف إن شركة دبي إنترناشيونال كابيتال أوضحت أنها إذا استثمرت أموالا في النادي فانها ترغب في أن تتم إدارة النادي بواسطة لجنة.. واستنادا إلى خبرتي الناجحة التي امتدت 13 عاما كمالك لأحد الأندية الكبرى.. واستنادا بالتحديد إلى الموقف في ليفربول خلال الأعوام القليلة الماضية... فلقد أتضح لي أن تشكيل لجنة (لإدارة النادي) لن يحقق المصلحة الأمثل لشركة كوب أو وصلت لنهاية الطريق. وقال: استنادا الى المقابلة التي جمعت بين ممثلين ومسئولين عن شركة دبي للنادي أو أعضائه أو مشجعيه.



الماجبيز في مأزق مالي شديد

أظهرت حسابات نادي نيوكاسل يونايتد أن مالك النادي الملياردير مايك أشلي اضطر لضخ 75 مليون جنيه استرليني للحفاظ على مسيرة النادي عندما استحوذ رجل الأعمال الإنجليزي الشهير على النادي الملقب بالماجبيز.

وأنفق النادي (5 ملايين استرليني) من أجل تنفيذ مخططاته لإقامة كازينو وهو المشروع الذى فشل ولم يستكمل، كما أنفق 1.1 مليون استرليني لإقالة المدرب جلين رودر ودفع أكثر من 1.1 مليون استرليني إلى عضو مجلس الإدارة دوجلاس هول ليرحل بسلام عن النادي. وورث النادي ديونا كبيرة تراكمت إبان حكم عائلة شيبارد وتزامن ذلك مع هبوط مستوى كرة القدم في النادي فيما أظهرت الحسابات أن رئيس مجلس الإدارة السابق فريدي شيبارد كان يحصل على 500 ألف جنيه استرليني في العام إلى جانب تكاليف الرعاية الصحية الخاصة. وعلى الرغم من ارتفاع إيرادات النادي من بيع التذاكر وخلافه، إلا أن نيوكاسل تكبد خسارة بلغت 32.9 مليون جنيه استرليني وهي تزيد بعشرين مليون جنيه استرليني عن عام 2006، وارتفع بند الرواتب ليصل إلى 62.5 مليون جنيه استرليني بزيادة 10 ملايين عن عام 2006، وهذا يعني أنا 72 % من إيرادات النادي تم انفاقها على الأجور.

تتعرض اتفاقية البث التلفزيوني بين الاتحاد الألماني لكرة القدم ومجموعة كيرش لتسويق حقوق بث مباريات البوندزليجا لضغوط كبيرة بسبب تساؤلات سلطات رقابية أصدرت رسائل إلى 36 ناديا في الدرجتين الأولى والثانية حول حقوق هذا البث. وتبلغ قيمة هذه الصفقة 3 مليارات يورو. وقالت تقارير إعلامية ألمانية أن استجواب جهة رقابية يعني أن الاتحاد الألماني لن يكون قادراً على الوفاء بالتزاماته تجاه الصفقة وهو ما يعني وضع الضغوط عليها. وكانت مجموعة كيرش قد تعهدت بدفع 500 مليون يورو كل موسم في الفترة ما بين 2009–2010 أي بزيادة 60 مليون يورو أكثر عن ما يحصل عليه البوندزليجا في الوقت الراهن.



«بيرفورم» تحصل على الحقوق الرقمية لكأس آسيا 2011



تدشن شركة «بيرفورم» قناة رقمية لبث مباريات كرة القدم الآسيوية تحت مظلة الاتحاد الآسيوي سواء بالنسبة للأندية أو المنتخبات بما في ذلك مباريات التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2010 ومباريات دوري أبطال آسيا.

وأقامت بيرفورم التي فتحت مكتباً لها في سنغافورة مؤخراً، شراكة مع مجموعة ويرلد سبورت للاستفادة من حقوق البث الرقمي للمنافسات الآسيوية الكروية وستقوم الشركة بإدارة قناة خاصة لعرض مباريات دوري أبطال آسيا وكبرى المنافسات الآسيوية وتصفيات كأس العالم.

وتشمل الاتفاقية أيضماً بطولة كأس آسيا 2011 التي

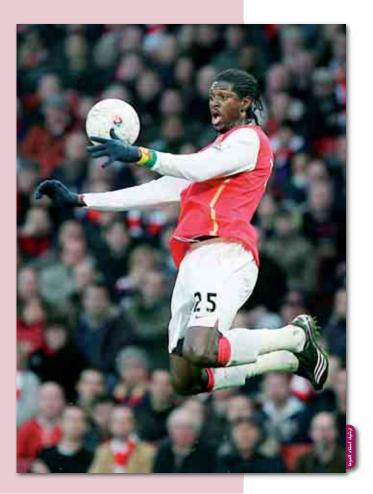
تفاقم أزمة بث مباريات الدوري الألماني

وبدأت بيرفورم في بث هذه الخدمة اعتباراً من 12 فبراير مع انطلاقة منافسات دوري أبطال آسيا.

وقال سيماوس أويرين الرئيس التنفيذي لشركة بيرفورم ان الشركة المتخصصة في توفير الحلول الرقمية سعيدة بالتعاون مع مجموعة ويرلد سبورت في توفير هذه الخدمة لجمهور كرة القدم في اسيا والعالم الذي سيتمكن من مشاهدة المباريات بموجب اتفاقية الحقوق الرقمية. أما سيماوس أوبرين رئيس مجموعة ويرلد سبورت فقد قال إن المرة الأولى أن يتم تغطية منافسات آسيوية في شتى أنحاء العالم. ڪرة عالمية <u>2</u>3

أديبايور يريد التفوق على رونالدو

اعرب مهاجم ارسنال الانجليزي التوغولي ايمانويل اديبايور عن تصميمه للتفوق على نجم مانشستر يونايتد البرتغالي كريستيانو رونالدو في صدارة ترتيب الهدافين في نهاية الموسم الحالي.

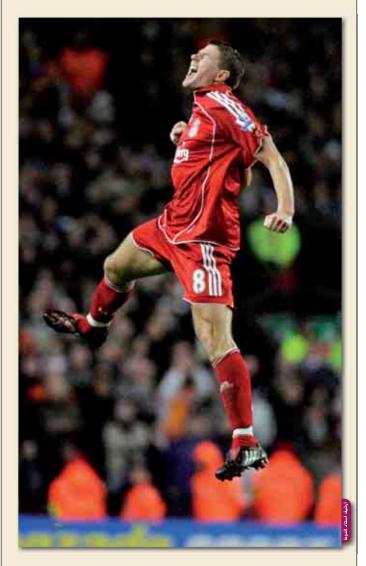


ويحتل كريستيانو رونالدو المركز الاول برصيد 22 هدفا بفارق 3 اخداف عن اديبايور،وقدم اديبايور اداء لافتا هذا الموسم في صفوف فريقه الذي يدين اليه بالكثير في احتلال المركز الاول حاليا وان كان مهددا من مانشستر يونايتد الذي يملك مباراة مؤجلة،وقال النجم التوغولي: انا رأس حربة ولا اريد ان يتفوق علي قدرتي على تسجيل عدد اكبر من الاهداف منه. وكشف اديبايور انه يريد الوصول الى حاجز الـ30 هدفا هذا الموسم واهداء هذه الانجاز الى مهاجم الفريق السابق الفرنسي تييري هنري وقال في هذا الصدد: كان هنري من القلائل الذي امنوا بقدراتي التهديفية ولذا اذا قدر لي بلوغ حاجز الثلاثين هدفا فانني سأهديه هذا الاحداد.

واكد اديبايور بانه يدين بالكثير الى المدرب الفرنسي ارسين فينفر الذي اكتشفه وضمه من موناكو قبل موسمين بقوله: كنت اخوض موسما سيئا في صفوف موناكو ولم اسجل سوى هدف واحد في 19 مباراة وعلى الرغم من ذلك تقدم فينفر بعرض في منتصف الموسم لضمي وجعل مني لاعبا يخشاه جميع المدافعين في العالم حاليا وانا ادين له بالكثير.

وتابع لقد منحني الفرصة وبفضله اصبحت ما انا عليه الان انه قدوة لي ولن انسى فضله علي طوال حياتي. وكان النقاد قد اعتبروا بان رحيل هنري عن الفريق نهاية الموسم الماضي سيجعل الفريق يعاني خصوصا من الناحية الهجومية حيث كان النجم الفرنسي يحمل الرقم القياسي في عدد الاهداف المسجلة في الدوري، لكن بزوغ نجم اديبايور هذا الموسم قلل من اهمية غياب الاخير ونجح في سد الثغرة التي تركها.

جيرارد: ليفربول قوة لا يستهان بها في أوروبا



اكد قائد ليفربول الانجليزي ستيفن جيرارد بأن فريقه قوة لا يستهان بها على الصعيد الاوروبي وسجله على هذا الصعيد يشهد له بذلك.

واعتبر جيرارد بان فريقه اسكت النقاد بعد بلوغه الدور ربع النهائي من مسابقة دوري ابطال اوروبا على حساب انتر ميلان الايطالي بعد فوزه عليه ذهابا وايابا 2 –صفر و1 –صفر.

وقال جيرارد: سجلنا في دوري ابطال اوروبا يتكلم عن نفسه، ولا داعي للدفاع عن انفسنا والتبجح كم نحن اقويا، سجلنا يؤكد اننا قوة لا يستمان بما على الصعيد الاوروبي. واضاف اهم ما في الامر بان ليفربول يفرض نفسه على الساحة الاوروبية وجميع الفرق الاخرى تخاف مواجهته، اعتبر كثيرون بأن عدة فرق احرزت اللقب الاوروبي من دون ان تكون عريقة، لكننا اثبتنا خلاف ذلك.

وتابع بلغنا المباراة النهائية مرتين في المواسم الثلاثة الماضية وفزنا باللقب مرة وخسرنا مرة، كما تفوقنا على اندية اوروبية عريقة في عقر دارها واخص بالذكر برشلونة الاسباني وانتر ميلان الايطالي وهذا يؤكد باننا نملك الاسلحة اللازمة للذهاب بعيدا هذا الموسم ايضا وفي المواسم المقبلة.

واحرز ليفربول اللقب الاوروبي خمس مرات اخرها عام 2005 في المباراة التاريخية ضد ميلان عندما تحلف بثلاثية نظيفة قبل ان يدرك التعادل ويحسم المباراة بركلات الترجيح. ويقينا لو لم يحرم الاتحاد الاوروبي ليفربول من المشاركة في دوري الابطال لمدة ست سنوات لربما اقترب اكثر من الرقم القياسي المسجل باسم ريال مدريد الاسباني «9 مرات».

واضاف جيرارد: مستوى الفريق حاليا هو الافضل منذ انطلاق الموسم الحالي وهذا الامر يدعو الى التفاؤل وانا اعتقد بأن سياسة التناوب الذي انتهجها المدرب الاسباني رافايل بينيتيز في الاشهر الاخيرة ارتدت ايجابا على نتائج الفريق وافراده خصوصا الهداف الاسباني فرناندو توريس الذي يمارس هوايته التهديفية من مباراة الى اخرى. وتابع لا شك بان بعض الفرق المتبقية هي من النخبة لكن اي فريق يريد احراز اللقب عليه تخطي اقوى الفرق.

واعتبر جيرارد ان وجود اربعة فرق انجليزية في ربع النهائي يؤكد بان الدوري الانجليزي هو الاقوى على الصعيد الاوروبي وقال في هذا الصدد: الموسم الماضي بلغت ثلاثة فرق الدور نصف النهائي، واستمر التألق هذا الموسم ببلوغ اربعة فرق الدور ربع النهائي، الدور نصف النهائي، واستمر التألق هذا الموسم ببلوغ اربعة فرق الدور ربع النهائية في الكرة الانجليزية اصبحت قوة كبيرة في اوروبا واذا نظرنا الى المباريات النهائية في السنوات العشر الاخيرة لوجدنا ليفربول بلغها مرتين وارسنال مرة ومانشستر يونايتد مرة واحدة ايضا. واوضح: نجح ليفربول وارسنال في الفوز على انتر ميلان وميلان في عقر دارهما وهما من اقوى الاندية الاوروبية ويجب الا نستمين بهذا الامر، وانا واثق من ان فريقا انجليزيا سيحمل اللقب في ايار /مايو المقبل وربما تجمع المباراة النهائية فريقين انجليزيين، يذكر ان قرعة الدور ربع النهائي اوقعت ليفربول وارسنال وجها لوجه.

ريال مدريد حائر بين دروغبا وأحد المهاجمين الصاعدين

حصلت تجاذبات داخل مجلس ادارة نادي ريال مدريد الاسباني في الاجتماع الاخير الذي عقده في الايام الاخيرة بين معسكر مؤيد للتعاقد مع المهاجم العاجي ديدييه دروغبا من تشلسي الانجليزي واخر يبحث عن مواهب هجومية صاعدة.

ويبحث ريال مدريد عن هداف للحلول مكان الهولندي رود فان نيستلروي على المدى البعيد وعلى الرغم من ان المدير الرياضي في الفريق الملكي الصربي بردراغ ميياتوفيتش اكد في الاونة الاخيرة بان ريال مدريد لن ينفق اموالا كثيرة للتعاقد مع لاعبين جدد كما فعل الموسم الماضي، فان بعض الاوساط النافذة في النادي اكدت وجوب التقدم بعرض مغر للحصول على خدمات دروغبا.

ويملك ريال مدريد الى جانب فان نيستلروي، كلا من راؤول غونزاليز والبرازيلي روبينيو، لكن الامر لا يعتبر كافيا لفريق بوزن ريال مدريد علما بان المهاجمين الاخرين سولدادو والارجنتيني خافيير سافيولا لم يحصلا على ثقة المدرب الالماني برند شوستر ولم يلعبا الا في ما ندر هذا الموسم. اما المعسكر الاخر ويتمثل بكشافي النادي الذين يطالبون بضم مهاجم صاعد لا يكلف كثيرا ويمكنه البقاء طويلا في صفوف الفريق.

ويشدد هؤلاء بان دروغبا سيكلف خزينة النادي نحو 36 مليون يورو مع العلم بأنه تخطى الحادية والثلاثين، خصوصا ان زميله السابق في تشلسي الهولندي اريين روبن انتقل الى ريال مدريد مطلع الموسم الحالي مقابل هذا المبلغ ايضا.

ومن بين الاسماء المطروحة من المهاجمين الصاعدين الصربي ستيفان يوجيفيتش من بارتيزان بلغراد او الروسي رومان بافليوشينكو من سبارتاك موسكو او حتى الفرنسي الدولي كريم بنزيمة من ليون لكن الاخير يساوي 40 مليون يورو كما انه لا نية لديه لترك فريقه كما صرح مرارا وتكرارا بانه لا يزال في بداية مشواره وهو في حاجة الى اكتساب المزيد من الخبرة قبل الانتقال الى الخارج.



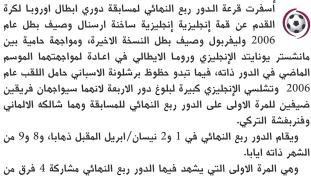
علمية كرة عالمية

في ضوء قرعة الدور ربع النهائي لدوري أبطال أوروبا

الكبار بانتظار مواجهات حامية والفرق الإنجليزية على خط التحدي







وهي المرة الاولى التي يشهد فيها الدور ربع النهائي مشاركة 4 فرق من بلد واحد وهي الاندية الإنجليزية، بيد ان هذا العدد سيتقلص على 3 على الاقل باعتبار ان فريقا إنجليزيا سيودع دور الثمانية بحكم المواجهة بين ليفربول وارسنال، فيما تبدو حظوظ الاندية الإنجليزية الثلاثة الاخرى قوية لبلوغ دور الاربعة على غرار الموسم الماضي عندما بلغه ليفربول ومانشستر يونايتد وتشلسي دون ان ينجح اي منهم في احراز اللقب الذي ناله ميلان الايطالي، وعلى غرار انجاز الاندية الاسبانية عام 2000 بتأهل ريال مدريد وفالنسيا وبرشلونة ونال الاول اللقب على حساب الثاني، والاندية الايطالية عام 2003 بتأهل ميلان ويوفنتوس وانتر ميلان وناله الاول على حساب الثاني.

ويشهد الدور نصف النهائي مواجهات نارية ايضا، فالفائز من مواجهة ليفربول وارسنال سيلاقي الفائز في مواجهة تشلسي وفنربغشة، على ان يلتقي الفائز في مواجهة روما ومانشستر يونايتد مع الفائز في مواجهة برشلونة وشالكه.

ويقام الدور نصف النهائي في 22 و23 نيسان/ابريل ذهابا، و29 و30 من الشهر ذاته ايابا، علما بان المباراة النهائية ستقام في 21 ايار/مايو المقبل في العاصمة الروسية موسكو.

أرسنال-ليفربول

لم ترحم القرعة فريقي ارسنال وليفربول واوقعتهما في مواجهة نارية وهما احد افضل فريقين في المسابقة حتى الان الى جانب مواطنهما مانشستر يونايتد. وابلى الفريقان بلا عسنا في المسابقة هذا الموسم وما اخراجهما للجارين الغريمين التقليديين الايطاليين ميلان حامل اللقب وانتر ميلان بالفوز عليهما في عقر دارهما «ارسنال على ميلان 2 —صفر وليفربول على انتر ميلان 1 —صفر في اياب الدور ثمن النهائي» الا دليل واضح على مدى قوة هذين الفريقين الإنجليزيين. وهي المرة الاولى التي يلتقي فيها الفريقان في المسابقة.

ويلتقي الفريقان في مواجهة ثالثة ساخنة بين مباراتي الدور ربع النهائي وذلك على استاد الامارات في لندن في المرحلة الثالثة والثلاثين من الدوري المحلي في الخامس من نيسان/ابريل، علما بانهما التقيا ذهابا على استاد انفيلد رود في ليفربول وانتهت المباراة بالتعادل 1-1 في 28 تشرين الاول/

والتقى الفريقان 167 مرة في الـدوري وفـاز ارسنال 58 مرة مقابل 7 لليفربول و 41 تعادلا، والتقيا 61مرة في مسابقة كأس إنجلترا وفاز ارسنال 7 مرات مقابل 5 لليفربول و 4 تعادلات، والتقيا 13 مرة في مسابقة كأس رابطة الاندية المحترفة وفاز ليفروبل 5 مرات مقابل 4 لارسنال و 4 تعادلات، و 5 مرات في مسابقات اخرى ففاز ليفربول مرتين مقابل خسارة واحدة.

وعموما التقى الفريقان 199 مرة ففاز ليفربول 80 مرة مقابل 70 لارسنال و94 تعادلا. وينافس ارسنال على جبهتين هذا الموسم: الدوري المحلي حيث يتصدر بفارق نقطتين امام مانشستر يونايتد، ومسابقة دوري أبطال اوروبا التي يسعى للظفر بها للمرة الاولى وتعويض خيبة امله قبل عامين عندما خسر النهائي امام برشلونة علما بانه تقدم 1-

في المقابل، يعول ليفربول كثيرا على مسابقة دوري ابطال اوروبا لانقاذ موسمه بعد خروجه خالي الوفاض من مسابقتي كأس الاتحاد وكأس رابطة الاندية الإنجليزية المحترفة واحتلاله المركز الرابع في الدوري بفارق 10 نقاط خلف السنال المتصدر.

ويملك الفريقان الاسلحة اللازمة للذهاب بعيدا في المسابقة فكلاهما يضم نجوما وابرز لاعبين في العالم، ويكفي ذكر الاسباني فرانشيسك فابريغاس والبيلاروسي الكسندر هليب والتشيكي توكاس روزيكي والتوغولي ايمانيول اديبايور والهولندي روبن فان بيرسي والعاجي حبيب كولو توريه «ارسنال» وستيفن جيرارد والاسباني فرناندو توريس والهولنديين ديرك كوييت وراين بابل والاوكراني اندري فورونين وبيتر كراوتش والارجنتيني ماسكيرانو «ليفربول».

وقال مدرب ارسنال الفرنسي ارسين فينغر كنا نأمل في تفادي مواجهة فريق غير إنجليزي لاننا بصدد خوض بطولة اوروبية، لكني كنت مستعدا لاي فريق ولدي ثقة كبيرة في لاعبي الفريق.

كرة عالمية



واوضح يجب ان نقدم افضل ما لدينا امام ليفربول، لقد برهنا على قوة فريقنا امام ميلان في ثمن النهائي، واننا عندما نكون في افضل مستوياتنا بامكاننا الفوز على اي فريق. ازحنا حامل اللقب في ثمن النهائي، والان سنواجه وصيفه، مضيفا اننا نعرف بعضنا جيدا، وستزيد معرفتنا لاننا سنلتقي 3 مرات في ظرف اسبوعين.

انه تحد هام جدا والفوز وحده يهمنا في المباريات الثلاث لاننا نرغب في مواصلة مشوارنا في البطولة القارية وتعزيز حظوظنا في احراز اللقب المحلي. اما محرب ليفربول الاسباني رافايل بينيتيز فقال سنرى كيف سنخوض المباريات الثلاث امام ارسنال، لم يكن اي واحد في ليفربول يرغب في مواجهة فريق إنجليزي، لكن لحسن حظنا ان ذلك جاء في فترة جيدة بالنسبة لنا. فثقتنا عالية ونلعب جيدا ونسجل اهدافا. فزنا على بطل الدوري الايطالي واحد افضل الفرق في اوروبا.

روما–مانشستر یونایتد

يلتقي روما مع مانشستر يونايتد للعام الثاني على التوالي في الدور ذاته، وبالتالي فان المواجهة ستكون ثأرية بالنسبة للفريق الايطالي الذي مني بخسارة مذلة امام الشياطين الحمر 1-7 على استاد اولدترافورد ايابا بعدما فاز 2-1 ذهابا في روما.

كما هي المرة الثانية التي يلتقي فيها الفريقان هذا الموسم بعد الاولى في الدور الاول عندما فاز مانشستر يونايتد 1 —صفر ذهابا وتعادلا 1 ايابا. بيد ان مواجهة الفريقين في ربع النهائي تختلف كليا عن سابقاتها خصوصا وان روما يملك فريقا جيدا ومعنوياته عالية بعدما ازاح ريال مدريد الاسباني من الدور ثمن النهائي بالفوز عليه ذهابا وايابا بنتيجة واحدة 2.

ويعقد روما امالا كبيرة على المسابقة الاوروبية كونه الممثل الوحيد للكرة الايطالية ويطمح الى احراز لقبها للمرة الاولى في تاريخه، في سعيه الى احراز الثلاثية كونه بلغ دور الاربعة في الكأس المحلية، واماله في المنافسة على لقب الحوري لا تزال قائمة كونه يتخلف بفارق 6 نقاط عن الانتر المتصدر وحامل اللقب. في المقابل، تلاشت امال مانشستر يونايتد في تكرار انجازه التاريخي عام 1999 عندما نال الثلاثية بخروجه من مسابقة الكأس المحلية على يد بورتسموث قبل اسبوع، وبالتالي فان تركيزه منصب على الدوري المحلي حيث يسعى الى الاحتفاظ باللقب، والمسابقة الاوروبية التي يسعى الى رفع رصيده منها الى 3 القاب بعد 1968 و1999.

وقال البرتغالي كارلوس كيروش مساعد مدرب مانشستر يونايتد اننا نعرفهم جيدا. وهم يعرفوننا جيدا خصوصا بعد الفوز الساحق الذي حققناه عليهم الموسم الماضي (7-1) ايابا». اعتقد باننا نملك حظوظا كبيرة لبلوغ نصف النهائي وبامكاننا تخطي روما على الرغم من ان فريقهم الحالي افضل بكثير من الفريق الذي واجهناه الموسم الماضي. اما مدرب روما لوتشيانو سباليتي فقال من وجهة نظري كانت الامور ستكون صعبة في حال واجهنا فريقا يخوض ربع النهائي للمرة الاولى في تاريخه في اشارة الى شالكه

الالماني وفنربغشة التركي، مضيفا لكن مانشستر يونايتد فريق قوي ومن الصعب التفوق عليه بيد ان حظوظنا متساوية لتخطي ربع النهائي.

تشلسي – فنر بغشة

تبدو مهمة تشلسي سهلة نسبيا في بلوغ الدور نصف النهائي للمرة الثانية على التوالي والثالثة في الاعوام الاربعة الاخيرة عندما يلاقي فنربغشة التركي الذي يخوض ربع النهائي للمرة الاولى في تاريخه.

وكان خرج من دور الاربعة موسمي 2004–2005 و2006–2007 على يد ليفربول.ويملك تشلسي خبرة كبيرة في المسابقة الاوروبية في الاعوام الاخيرة بالاضافة الى ترسانته القوية والزاخرة بالنجوم في مقدمتهم الهداف العاجي ديدييه دروغبا وفرانك لامبارد وجون تيري والالماني ميكايل بالاك والغاني مايكل ايسيان والنيجيري جون ميكل اوبي والعاجي سالومون كالو وجو كول والحارس العملاق التشيكي بيتر تشيك والفرنسي نيكولا انيلكا الذي سيواجه فريقه السابق كونه لعب مع فنربغشة موسم 2005–2006.

وقال مدرب تشلسي غرانت افرام الدور ربع النهائي في مسابقة دوري ابطال اوروبا يكون دائما صعبا، ليست هناك مباريات سهلة ولا يجب ان ننسى بان فنربغشة لم يتأهل صدفة وازاح اشبيلية الاسباني بطل مسابقة كأس الاتحاد الاوروبي في العامين الاخيرين من ثمن النهائي علما بان الاخير هو الفريق الوحيد الذي تغلب على ارسنال. وأضاف القرعة لم ترحمنا، لكن هدفنا لن يتغير فنحن نسعى الى بلوغ المباراة النهائية للمرة الاولى في تاريخنا انه هدفنا في الاعوام المقبلة، لكن اذا حققناه هذا الموسم فان ذلك سيكون رائعا.

في المقابل، يسعى فنربغشة بقيادة مدربه البرازيلي زيكو الى مواصلة مشواره الناجح في المسابقة بقيادة نجومه البرازيليين روبرتو كارلوس واليكس وديفيد.وقال زيكو تشلسي يملك لاعبين رائعين لكننا لسنا خائفين من اي فريق سنلعب مثلما لعبنا في السابق، سنحاول استغلال عامل استضافتنا لمباراة الذهاب لتحقيق نتيجة جيدة تخولنا خوض مباراة الاياب بارتياح كبير.

بر شلونة–شالكة

ولا تختلف الحال بالنسبة لبرشلونة حامل اللقب عام 1992 و2006 عندما يلاقى شالكه الالماني.

وتكتسي المسابقة اهمية كبيرة بالنسبة للفريق الكاتالوني وخصوصا مدربه الهولندي فرانك رايكارد لانها الوحيدة الكفيلة بانقاذ موسمه بعدما تضاءلت حظوظه في المنافسة على لقب الدوري المحلي حيث يتخلف بفارق 8 نقاط خلف غريمه التقليدي ريال مدريد المتصدر وحامل اللقب، اون كان برشلونة لا يزال ينافس على لقب المسابقة المحلية، بيد ان جماهيره ومسؤوليه لن يرضوا بلقبها فقط هذا الموسم بل يطمعون في لقب كبير وبالتالي فان مسابقة دوري ابطال اوروبا ستكون بمثابة اشباع لامالهم وانقاذا لرأس رايكارد الذي يواجه انتقادات كثيرة في الاونة الاخيرة ويبدو انه لن يكمل عقده مع النادي حتى العام المقبل.

ويضم برشلونة في صفوفه لاعبين بارزين في مختلف الخطوط بداً من الدفاع وقائده كارليس بويول وخط الوسط بوجود خافي هرنانديز والمكسيكي رافايل ماركيز والعاجي يايا توريه واندريس انييستا والبرتغالي ديكو والبرازيلي رونالدينيو وصولا الى خط الهجوم والكاميروني صامويل ايتو والفرنسي تييري هنري والمكسيكي جيوفاني دوس سانتوس والنجم الارجنتيني ليونيل ميسي الذي يتعافى الى الشفاء من اصابة بتمزق عضلي.

واكد رايكارد ان مهمة فريقه لن تكون سهلة، وقال من يظن ان مهمتنا سهلة فهو مخطى 3 ، الحظوظ متساوية بين جميع الغرق المؤهلة الى ربع النهائي، مضيفا يجب التركيز جيدا واللعب بحذر وذكاء لتخطي الالمان. نملك افضلية خوض مباراة الاياب على ارضنا وسنسعى الى حسم تأهلنا في مباراة الذهاب على غرار مواجهتنا لسلتيك الاسكتلندي في ثمن النهائي في اشارة الى فوز الفريق الكاتالوني 2-3 في غلاسكو و1 —صفر في نوكامب.

اما مدرب شالكه ميركو سلومكا فقال مواجهة برشلونة ستشكل تحديا كبيرا بالنسبة لنا، سنحاول استغلال عاملي الارض والجمهور ذهابا لتحقيق نتيجة ايجابية تساعدنا ايابا في بشلونة.